

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Камышловский педагогический колледж»

Принято
Советом колледжа
Протокол от 27.09.2021 г. № 1
Председатель И.Ю. Устьянцева

Утверждено
приказом директора ГАПОУ СО
«Камышловский педагогический колледж»
от 28.09.2021 г. № ... -ОД
Е.Н. Кочнева

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации регионального конкурса методических разработок «Конструирование и робототехника в дошкольном образовании»

1 Общие положения

1.1 Настоящее положение об организации регионального конкурса методических разработок «Конструирование и робототехника в дошкольном образовании» (далее - Конкурс) определяет целевое назначение конкурса, его организационно – методическое обеспечение, сроки проведения, условия участия.

1.2 Конкурс проводится с целью предъявления, обобщения педагогического опыта, обсуждения и поддержки педагогических идей внедрения в дошкольных образовательных организациях комплексной программы «Уральская инженерная школа».

1.3 Основными задачами Конкурса являются

- выявление лучших практик проектирования и организации деятельности по формированию у детей дошкольного возраста навыков конструирования и изучения основ программирования и робототехники;

- содействие повышению профессиональной компетентности воспитателей дошкольных образовательных организаций, студентов педагогических колледжей в области организации конструирования дошкольников, изучения основ программирования и робототехники;

- стимулирование активности педагогов в освоении современных образовательных технологий, расширение практики их применения при организации образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

1.4 Организатором конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Камышловский педагогический колледж» (далее – Колледж).

Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Колледжа.

1.5 К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники дошкольных образовательных организаций, студенты педагогических колледжей.

1.6 Для участия в конкурсе принимаются работы, выполненные педагогами индивидуально или выполненными коллективом авторов, за исключением работ, представленных на конкурс в ноябре 2020 г.

1.7 Форма проведения конкурса – заочная.

2 Направления Конкурса, требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

2.1 Конкурс проводится по следующим направлениям:

1) дополнительная развивающая программа в области организации технического творчества детей дошкольного возраста, формирования навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники;

2) конструктор занятия по конструированию и/или робототехнике для детей дошкольного возраста с приложением дидактических, методических, интерактивных материалов, необходимых для проведения занятия, фото и/или видеоматериалами, подтверждающими опыт организации занятия на основе представленного конструктора;

3) сборник заданий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники;

4) дистанционное занятие по конструированию;

5) дистанционная консультация для родителей по организации детского конструирования;

6) дистанционный мастер – класс по конструированию.

2.2. В качестве конкурсной работы рассматривается методическая разработка / дидактическое средство, разработанное автором /или группой авторов по одному из направлений конкурса.

2.3 Требования к содержанию дополнительной образовательной программы в области организации технического творчества детей дошкольного возраста, формирования навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники.

Дополнительная образовательная программа, представленная для участия в конкурсе, должна иметь следующую структуру:

2.3.1 Титульный лист (название дополнительной образовательной программы, сведения о разработчике, сроках утверждения, возрасте детей, на которых рассчитана программа, срок реализации).

2.3.2 Пояснительная записка (обоснование актуальности и значимости программы, направленной на организацию технического творчества детей дошкольного возраста, ее новизна, педагогическая целесообразность; цель и задачи дополнительной образовательной программы; особенности организации, формы и режим занятий; ожидаемые результаты и способы их проверки).

2.3.3 Учебно-тематический план (перечень разделов, тем; количество часов по каждой теме)

2.3.4 Содержание (краткое описание содержания тем, дидактические единицы, выполняемые детьми задания)

2.3.5 Методическое обеспечение (описание форм организации занятий, планируемых по каждой теме или разделу (игра, беседа, поход, экскурсия, конкурс, конференция и т. д.); приемов и методов организации образовательного процесса, дидактического материала, технического оснащения занятий; форм подведения итогов по каждой теме или разделу).

2.3.6 Список литературы и других источников информации

2.4 Требования к содержанию конструктора занятия по конструированию и/или робототехнике для детей дошкольного возраста.

Конструктор занятия должен содержать следующие структурные компоненты:

2.4.1 Титульный лист с указанием темы, возрастной группы, сведений о разработчике

2.4.2 Форма НОД

2.4.3 Форма организации

2.4.4 Оборудование

2.4.5 Задачи (воспитательные, развивающие, образовательные)

2.4.6 Описание хода занятия (этапы деятельности, содержание деятельности педагога и детей, планируемый результат).

2.4.7 Дидактические, методические, интерактивные материалы, необходимые для проведения занятия.

2.4.8 Фото и/или видеоматериалы, подтверждающие опыт организации занятия на основе представленного конструктора.

2.5 Требования к структуре и содержанию сборника заданий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники:

2.5.1 Титульный лист (название сборника, сведения о разработчике, возрасте детей, на которых рассчитан сборник)

2.5.2 Краткая аннотация

2.5.3 Пояснительная записка (актуальность, практическая значимость и новизна методического продукта, цель и задачи сборника, концептуальное обоснование – теоретические положения (с указанием авторства) и закономерности, с учетом которых разработан сборник, методические рекомендации по применению заданий сборника)

2.5.4 Содержание.

2.5.5 Собственно задания, упорядоченные и классифицированные по разделам сборника

2.5.6 Список литературы и источников информации.

2.6 Требования к дистанционному занятию по конструированию.

Видеозапись проведенного дистанционного занятия по конструированию должна отвечать следующим требованиям

2.6.1 Занятие проведено в индивидуальной или групповой форме с использованием любой платформы (Zoom, Webex и др.).

2.6.2 Тема и содержание занятия направлены на формирование у детей навыков конструирования (с использованием разнообразных материалов и педагогических средств).

2.6.3 Содержание занятия логично и последовательно выстроено, обеспечивает формирование / совершенствование навыков конструирования.

2.6.4 В процессе занятия педагог последовательно и методически верно формирует / совершенствует определенные умения, составляющие основу детского конструирования.

2.6.5 Во время занятия предусмотрена возможность установления «обратной связи» с ребенком / детьми, родителями.

2.6.6 В процессе занятия дети под руководством воспитателя участвуют в конструировании и создают продукт.

2.7 Требования к дистанционной консультации для родителей по организации детского конструирования.

Видеозапись проведенной консультации для родителей должна отвечать следующим требованиям

2.7.1 Тема консультации актуальна для родителей, родители вовлечены в формулировку цели и задач консультации.

2.7.2 Содержание консультации соответствует теме, направлено на формирование у родителей представления о значимости вовлечения детей в конструирование, условиях правильной организации детского конструирования.

2.7.3 Содержание консультации последовательно выстроено, разбито на смысловые части.

2.7.4 Родители вовлечены в активное обсуждение, участвуют в обмене опытом, формулировке рекомендаций.

2.7.5 Во время консультации предусмотрена возможность установления «обратной связи» с родителями, рефлексия.

2.8 Требования к дистанционному мастер – классу по конструированию.

Видеозапись проведенного мастер - класса по конструированию должна отвечать следующим требованиям:

2.8.1 Обоснование метода, приема, задания и т.п., применение которого гарантирует успешное формирование у дошкольников определенного умения или навыка в процессе конструирования.

2.8.2 Цель и задачи.

2.8.3 Представление опыта (поэтапная демонстрация метода/ приема).

2.8.4 Наличие необходимого оборудования, материалов, ресурсов

2.8.5 Рефлексия

2.9 Требования к оформлению текстовых конкурсных работ

Оформление работ осуществляется в соответствии с ГОСТ 2.105 – 95 Общие требования к текстовым документам:

- поля - верхнее и правое - 2 см; нижнее и левое - 2,5 см;

- текст набран в текстовом редакторе, с межстрочным интервалом 1/ или 1,5;

- абзацный отступ не менее 1,2 см.

- шрифт – Times New Roman, Areal, размер шрифта - 14,

- рисунки, качественно выполненные на белой бумаге любым способом, помещают в текст, рисунки, графики, чертежи, схемы могут быть (но не обязательно) выполнены с помощью компьютера или сканера.

2.10 Требования к работам в форме видеозаписи

Видеозапись дистанционного занятия по конструированию / консультации для родителей/ мастер – класса должна отвечать следующим требованиям:

- формат сдачи: ссылка на видео в YouTube или Google Disk;

- минимальное расширение – 480p;

- длительность от 15 до 20 минут;

- разборчивое звуковое сопровождение.

2.11 Конкурсные работы и приложения предъявляются в электронном виде (в форме архивного файла, содержащего заявку, конкурсную работу/ ссылку на конкурсную работу, размещенную в YouTube или Google Disk и, при необходимости, приложения).

3 Порядок проведения конкурса

3.1 На этапе подготовки к Конкурсу приказом директора Колледжа из числа педагогов Колледжа формируется жюри Конкурса.

3.2 Жюри:

- рассматривает заявки на участие в конкурсе,
- формирует пакеты конкурсных работ по направлениям Конкурса,
- оценивает на основании листов экспертной оценки представленные участниками конкурсные работы (по направлениям);
- определяет суммарный балл по результатам оценки каждой конкурсной работы, формирует рейтинговые списки по направлениям конкурса;
- определяет победителей по результатам проведения конкурса в каждой номинации.

3.3 Конкурс проводится в декабре 2021 г.:

с 06.12 до 18.12.2021 г. осуществляется прием заявок на участие в конкурсе и конкурсных работ. Заявку (приложение 1) и конкурсную работу (с приложениями), разрешение на обработку и распространение персональных данных (приложение 2) необходимо прислать на электронный адрес kpk.konkurs2021@mail.ru. В теме указать – Конкурс методических разработок;

с 20.12 до 25.12.2021 г. – экспертиза конкурсных работ. От образовательной организации может быть представлено не более двух работ по каждому направлению конкурса;

27.12 – 28.12.2021г. - подведение итогов конкурса, рассылка электронных свидетельств и дипломов. Размещение информации о результатах конкурса на сайте колледжа.

4 Критерии оценки конкурсных материалов

4.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

4.1.1 Критерии оценки дополнительной образовательной программы в области организации технического творчества детей дошкольного возраста, формирования навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники:

- аргументированное обоснование актуальности и значимости программы, направленной на организацию технического творчества детей дошкольного возраста;
- характеристика степени новизны программы;
- соответствие формулировки цели и задач методическим требованиям;
- целесообразный выбор форм организации и режима занятий;
- диагностичная формулировка ожидаемых результатов и способов их диагностики;
- концептуальная обоснованность логики построения и отбора содержания программы;
- формулировка тем с учетом особенностей возраста, определение их последовательности в соответствии с закономерностями развития навыков конструирования у детей;
- отбор содержания с учетом особенностей возраста;
- отбор заданий, методов и приемов с учетом возраста;
- подробное описание технического оснащения, необходимого для реализации программы;
- наличие списка литературы;
- проявление авторской позиции, творчества.

4.1.2 Критерии оценки конструктора занятия по конструированию и/или робототехнике для детей дошкольного возраста:

- соответствие формулировки цели и образовательных задач методическим требованиям;
- соответствие поставленных задач теме занятия и возрасту детей;
- отбор содержания занятия, обеспечивающего реализацию поставленных задач в конструктивной деятельности;
- соответствие методических приемов возрасту детей, цели и задачам занятия;
- рациональное распределение обязанностей в процессе занятия между педагогом и детьми, вовлечение детей в самостоятельную деятельность;
- уместное и грамотное применение терминологии;
- рациональное распределение времени во время занятия;

- наличие проблемной ситуации, применение поисковых методов;
- творческий подход к конструированию занятия;
- целесообразный подбор оборудования и качественное оформление материалов;
- целесообразный отбор способов установления «обратной связи» на протяжении занятия.

4.1.3 Критерии оценки сборника заданий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста навыков конструирования, изучения основ программирования и робототехники:

- аргументированное обоснование актуальности и значимости сборника заданий, направленных на организацию технического творчества детей дошкольного возраста;
- характеристика степени новизны сборника;
- соответствие формулировки цели и задач сборника методическим требованиям;
- концептуальная обоснованность логики построения и отбора содержания заданий сборника;
- отбор содержания заданий с учетом особенностей возраста, закономерностей развития навыков технического творчества и конструирования;
- систематизация заданий сборника;
- подробное описание технического оснащения, необходимого для реализации заданий сборника.

- наличие списка литературы;
- проявление авторской позиции, творчества.

4.1.4 Критерии оценки дистанционного занятия по конструированию.

- тема занятия определена с учетом возраста и интересов детей;
- тема и содержание занятия направлены на формирование у детей навыков конструирования;
- содержание занятия логично и последовательно выстроено;
- в процессе занятия предусмотрено применение разнообразных материалов и педагогических средств, обеспечивающих формирование / совершенствование навыков конструирования;
- во время занятия педагог последовательно и методически верно формирует / совершенствует определенные умения, составляющие основу детского конструирования;
- во время занятия предусмотрена возможность установления «обратной связи» с ребенком / детьми, родителями.
- в процессе занятия дети под руководством воспитателя участвуют в конструировании и создают продукт.

4.1.5 Критерии оценки дистанционной консультации для родителей по организации детского конструирования.

- тема консультации актуальна для родителей;
- родители вовлечены в формулировку цели и задач консультации;
- содержание консультации соответствует теме, направлено на формирование у родителей представления о значимости вовлечения детей в конструирование, условиях правильной организации детского конструирования;
- содержание консультации последовательно выстроено;
- содержание консультации разбито на смысловые части;
- во время консультации родители вовлечены в активное обсуждение, участвуют в обмене опытом, формулировке рекомендаций;
- во время консультации предусмотрена возможность установления «обратной связи» с родителями, рефлексия.

4.1.6 Критерии оценки дистанционного мастер – класса по конструированию.

- автором обоснован выбор метода/ приема/ задания и т.п., применение которого гарантирует успешное формирование у дошкольников определенного умения или навыка в процессе конструирования;
- цель и задачи мастер – класса сформулированы точно и диагностично;
- педагогический опыт представлен поэтапно и последовательно;
- предусмотрено вовлечение адресатов мастер – класса в практическую деятельность;

- в процессе мастер – класса предусмотрено целесообразное применение оборудования, материалов, ресурсов;

- рефлексия предполагает анализ и оценку результатов мастер – класса.

5 Подведение итогов

5.1 Жюри оценивает конкурсные работы в соответствии с разработанными критериями.

5.2 В ходе конкурса эксперты выявляют победителей по каждому направлению конкурса.

5.3 Победителями конкурса являются участники конкурса, занимающие первые три позиции в рейтинговом списке и набравшие максимально высокие баллы по результатам проверки конкурсных работ.

5.4 Победителям вручаются дипломы первой, второй и третьей степени.

5.5 Все участники конкурса получают свидетельства.

5.6 Свидетельства и дипломы оформляются и пересылаются участникам на электронный адрес, в электронном виде

6 Авторские права

6.1 Предъявляя работу на участие в конкурсе, участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.

6.2 Подав заявку на участие в конкурсе, авторы дают согласие на использование конкурсных работ организаторами конкурса в некоммерческих целях (размещение в Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах и прочие виды презентации и публикации) со ссылкой на авторство.

6.3 Подав заявку на участие в конкурсе, авторы дают согласие на обработку и распространение персональных данных.

ФОРМА ЗАЯВКИ
на участие в межрегиональном конкурсе методических разработок
«Конструирование и робототехника в дошкольном образовании»

1. Полное название ОО	
2. Территория	
3. Адрес ОО	
4. ФИО участника	
5. Должность	
6. Контактный телефон (предпочтительнее мобильный)	
7. E-mail участника	
8. Направление конкурса	
9. Тема разработки	

ФОРМА РАЗРЕШЕНИЯ
на обработку и распространение персональных данных

РАЗРЕШЕНИЕ НА ОБРАБОТКУ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
паспорт серия _____ номер _____, выданный «__» _____ года

_____ (орган, выдавший паспорт),
код подразделения _____ - _____, зарегистрированный (-ая) по адресу: _____,

(ФИО без сокращений)

(далее – субъект персональных данных), подтверждаю свое участие межрегиональном конкурсе методических разработок «Конструирование и робототехника в дошкольном образовании», в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №-152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку, хранение и распространение моих персональных данных, содержащихся в настоящей Заявке, Организатору конкурса – ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», Россия, Свердловская область, город Камышлов, ул. Маяковского, 11) (далее – Колледж) в целях проведения Конкурса.

Настоящим разрешаю колледжу совершать обработку персональных данных, указанных в настоящей Заявке, а именно фамилия, имя, отчество, должность, номер телефона, адрес электронной почты, сведения об основном документе, удостоверяющем личность, место работы, адрес образовательной организации (места работы) в форме сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), извлечения, использования, обезличивания, передачи жюри, удаления в целях реализации Конкурса, в том числе учета участников Конкурса, рассмотрения и оценки Заявки на Конкурсе, подведения итогов Конкурса, в том числе путем опубликования на официальном сайте Колледжа.

Настоящее Разрешение действует с даты его подписания до момента его письменного отзыва. Я подтверждаю, что полностью ознакомлен(-а) с вышеупомянутым Разрешением до его подписания и проинформирован (-а), что могу отозвать свое Разрешение в любое время путем направления отзыва в письменной форме Колледжу, направив отзыв ценным письмом с описью о вложении.

Настоящее Разрешение считается отозванным по истечении четырнадцати дней с даты получения Колледжем отзыва Разрешения. Я согласен (-а) на обработку Колледжем персональных данных в форме уничтожения, если по истечении одного года с даты подписания настоящего Согласия или ранее я не воспользуюсь правом отзыва.

Дата заполнения _____
Подпись заявителя _____ (_____)