



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

### Приложение 30

к ОПОП СПО - программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (очная форма обучения, углубленная подготовка, база 9 кл., прием 2017 г.)

Подписано цифровой подписью: Директор Кочнева Е.Н.  
DN: cn=Директор Кочнева Е.Н., email=izkrk@mail.ru,  
o=ГАПОУ СО "Камышловский педагогический колледж"  
Дата: 2021.01.20 16:23:17 +05'00'

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденным приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1389.

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Камышловский педагогический колледж», 264860, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Маяковского, д.11.; тел. 8(34375) 2-08-03, e-mail [izkpk@mail.ru](mailto:izkpk@mail.ru), <http://kpk.uralschool.ru/>

**Разработчик:**

Денкс А.Д., преподаватель



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

## СОДЕРЖАНИЕ

<b><u>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b>	<b>4</b>
<b><u>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b>	<b>4</b>
<b><u>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b>	<b>12</b>
<b><u>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u></b>	<b>15</b>



## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 09 Технология исполнения художественно-графических работ

### 1.1. Область применения рабочей программы:

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**.

Применение данной программы направлено на формирование элементов основных видов профессиональной деятельности (ВПД) в части освоения соответствующих **общих компетенций (ОК)**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Профессиональных компетенций (ПК)**, соответствующих основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.7 Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

программа учебной дисциплины относится к профессиональному учебному циклу, общепрофессиональные дисциплины (вариативная часть)

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### уметь:

выполнять творческую композицию в жанре натюрморт, портрет

выполнять сюжетно-тематическую многофигурную композицию в открытом пространстве, пейзаж



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

**знать:**

методы и способы подходов к процессу разработки творческой композиции  
основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и  
пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 98 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 65 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 33 часов.



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 09 Технология исполнения художественно-графических работ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	98,0
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	3
практические занятия	58
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	33
промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 8 семестре.	4



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 09 Технология исполнения художественно-графических работ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Теоретические занятия	Л
			о п е з
<b>Раздел 1. Натюрморт, портрет и пейзаж как основные жанры изобразительного искусства. Разработка и выполнение многофигурной сюжетно-тематической композиции.</b>			
<b>Тема 1.1. Выполнение творческой композиции в жанре натюрморт.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Изучение видов натюрморта: исторически сложенные традиции и их особенности.	0,5	
	2. Методы и способы подходов к процессу разработки творческой композиции – от создания идеи до её воплощения в материале.	0,5	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Определение основной идеи работы. Разработка поисковых эскизов к композиции.		
	1. Выполнение творческой композиции в материале. 90x70		
<b>Тема 1.2. Выполнение творческой композиции в жанре портрет.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Изучение видов портрета: исторически сложенные традиции и их особенности.	1	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Определение основной идеи работы. Разработка поисковых эскизов к композиции.		
	2. Выполнение творческой композиции в материале (50x70)		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
1. Разработка тоновых и цветowych эскизов. Выполнение форэскиза с детальной проработкой элементов.			
<b>Тема 1.3 Сюжетно-тематическая многофигурная композиция в открытом пространстве. Пейзаж.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Изучение видов пейзажа и его особенностей, основных принципов построения многофигурной сюжетной композиции.	1	
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Определение основной идеи и сюжета. Разработка поисковых эскизов к композиции.		
	2. Выполнение творческой композиции в материале (90x90)		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
1. Разработка тоновых и цветowych эскизов.			



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛНЕНИЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ

	2. Выполнение форэскиза с детальной проработкой элементов.		
<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>ПРОСМОТР контрольных работ студентов за 7 и 8 семестры.</b>		
<b>Всего</b>		<b>3</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный – (О) (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный – (Р) (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный – (П) (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).





### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 09 Технология исполнения художественно-графических работ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен учебный кабинет №44.

**Оборудование учебного кабинета:** рабочие столы, стулья, меловая доска.

**Технические средства обучения:** телевизор, ПК.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### Основная литература

*Хворостов, А. С.* Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12013-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446662>

*Киплик, Д. И.* Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455864>

#### Дополнительная литература

*Скакова, А. Г.* Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445125>

#### Периодические издания

Искусство: электронный журнал. Общероссийский портал «Школа цифрового века»). URL: <https://шцв.рф/>

Технология: электронный журнал. Общероссийский портал «Школа цифрового века»). URL: <https://шцв.рф/>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 09 Технология исполнения художественно-графических работ

**Контроль и оценка результатов** освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>уметь:</b> выполнять творческую композицию в жанре натюрморт, портрет выполнять сюжетно-тематическую многофигурную композицию в открытом пространстве, пейзаж</p> <p><b>знать:</b> -основы изобразительной грамоты, методы и способы графического, живописного и пластического изображения геометрических тел, природных объектов, пейзажа, человека</p>	<p>Наблюдение Комплексный просмотр и анализ работ Практическая работа</p> <p>Собеседование при организации просмотра</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575854

Владелец Кочнева Елена Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022