

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
"Камышловский педагогический колледж"

Рабочая тетрадь по каллиграфии

*"Первая линия в школьной тетради долж-
на положить начало пути ребенка в мир
школьной науки, открыть доступ к позна-
нию внешней жизни."*

Л. Журин

Камышлов, 2020

Рабочая тетрадь по каллиграфии / сост. А.В. Касьянова. Камышлов : ГАПОУ СО "Камышловский педагогический колледж", 2020.

Учебно-методическое пособие "Практикум по каллиграфии" рассмотрено и утверждено на заседании Научно-методического совета ГАПОУ СО "Камышловский педагогический колледж" (протокол №17 от 04.03.2020)

Настоящее пособие разработано в рамках реализации МДК «Практикум по каллиграфии» и предполагает систематическую работу студентов специальностей 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании по выполнению заданий, направленных на формирование навыков каллиграфического письма, а также само- и взаимодиагностику уровня развития данных навыков.

Рецензент: Пузыревская А.Ю., учитель начальных классов МАОУ «Школа №3» КГО, ВКК

© ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЩЕНИЕ К СТУДЕНТУ	4
КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ С ТЕТРАДЬЮ.....	6
САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКАМ ПИСЬМА .	10
ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ	11
ПИСЬМО ЭЛЕМЕНТОВ БУКВ	15
ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ КОРОТКАЯ И ДЛИННАЯ НАКЛОННАЯ ЛИНИЯ И ДЛИННАЯ ЛИНИЯ С ЗАКРУГЛЕНИЯМИ И ПЕТЛЯМИ.....	17
ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ПОЛУОВАЛ	25
ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ОВАЛ	28
ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ КОРОТКАЯ И ДЛИННАЯ НАКЛОННАЯ ЛИНИЯ И ДЛИННАЯ ЛИНИЯ С ЗАКРУГЛЕНИЯМИ И ПЕТЛЯМИ.....	35
ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ПОЛУОВАЛ.....	42
ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ОВАЛ.....	46
ПИСЬМО СТРОЧНЫХ И ПРОПИСНЫХ БУКВ РУССКОГО АЛФАВИТА	51
УПРАЖНЕНИЯ В НАПИСАНИИ СТРОЧНЫХ БУКВ С РИСОВАНИЕМ ..	56
КАЛЛИГРАФИЧЕСКИЕ ОШИБКИ.....	61
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ	62
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	63

ОБРАЩЕНИЕ К СТУДЕНТУ

Почерк непосредственно связан со всем существом человека, с условиями его жизни, работы, с его нервной системой, поэтому наша манера писать носит на себе такую же несомненную материальную печать индивидуальности, как и все, с чем нам приходится соприкасаться.

Теме

Вы держите в руках рабочую тетрадь по междисциплинарному курсу «Практикум по каллиграфии». Здесь вы найдете упражнения, которые помогут вам совершенствовать умения и навыки каллиграфического письма.

Значимость каллиграфии и её необходимость для всех доказана.

Во-первых, в процессе письма улучшается память.

Во-вторых, у пишущего человека лучше развита речь.

В-третьих, письмо концентрирует наше внимание и помогает сосредоточиться.

В-четвёртых, письмо снимает стресс.

В-пятых, письмо сохраняет молодость мозга. В процессе письма мы задействуем различные зоны мозга, связанные с мышлением, языком и памятью. Когда мы пишем, мозг получает дополнительную тренировку.

Кроме того в России на протяжении столетий **письмо и каллиграфия** были неразрывно связаны с **духовным и культурным становлением народа**. Вспоминная А.С.Пушкина, нельзя не отметить тот факт, что в знаменитом Царскосельском лицее он занимался каллиграфией 18 часов в неделю! Отсюда можно сделать вывод, что гениальность не только природный дар, но и постоянная работа над собой. Именно **каллиграфия** помогает развить **творческие способности** человека, его индивидуальность

Владение каллиграфическим школьным почерком — одно из требований, предъявляемых к учителю. Красивый, четкий почерк организует внимание

детей, делает ясным его восприятие и понимание, активизирует внимание, исключая безразличие, дисциплинирует поведение.

В тетради даны советы, как лучше организовать работу с заданиями. Старайтесь строго следовать этим советам. Выполняя задания, пытайтесь не только запоминать правильный образ букв русского алфавита, но и следить за тем, следуете ли вы алгоритму письма, соблюдаете ли наклон 65° , правильно ли соединяете буквы.

Рабочая тетрадь предлагает разнообразные задания. В одних случаях вам придется прописывать элементы букв, выполнять росчерки, списывать с печатного текста.

В других случаях предлагается вносить исправления в печатный текст рабочей тетради.

Одни задания помогут вам развить гибкость и точность движения руки, глазомер, внимательность, чувство ритма; другие — закрепят полученный навык и позволят перейти к письму букв и слов, слогов и предложений.

Тетрадь предназначена для работы на учебных занятиях и дома. Систематическое, целенаправленное, специально организованное и многократно повторяющееся выполнение заданий в тетради позволит вам свободно, раскованно владеть своей рукой и значительно облегчит отработку навыков каллиграфически правильного письма.

Если первоначально что-то не получится, не отчаивайтесь.

Успехов в освоении каллиграфии!

КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ РАБОТУ С ТЕТРАДЬЮ

Напоминаем вам, что, приступая к выполнению упражнений, вам нужно учитывать следующие положения.

1. **КАЛЛИГРАФИЯ** (греч. kalligraphía — красивый почерк, от kallós — красота и grápho — пишу), искусство красивого и чёткого письма (Большая советская энциклопедия).

2. Все предметы школьного курса требуют грамотного владения русским языком: высокой скорописи, техники чтения, умения четко излагать свои мысли, умения работать с текстами (выделять главное, находить объяснение конкретными предметами и явлениями), и главное, грамотно выполнять все это, именно с точки зрения орфографии. Обучающиеся, которые овладели навыком каллиграфического письма, успешно овладевают навыком орфографической зоркости, грамотно владеют системой языка в дальнейшем.

3. Для того чтобы письмо было четким, аккуратным, легко читаемым, необходимо постоянно работать над отдельными его качествами:

- * четкостью и разборчивостью письма (правильное и чёткое начертание всех букв в соответствии с прописями);
- * равнонаклонностью (соблюдение наклона), параллельностью одинаково направленных штрихов;
- * линейностью (соблюдение строки снизу и сверху);
- * правильностью соединения элементов при написании букв;
- * плавностью письма при достаточной скорости;
- * соблюдением равного расстояния между элементами в букве, между буквами в слове, между словами в строке (равномерное, пропорциональное расстояние, равное одной букве (и);
- * соблюдением одинаковой высоты букв (Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов).

4. Отработка формы букв осуществляется по группам: сначала изучаются группы строчных, а затем группы прописных букв. Кроме того, осуществляется группировка по схожести основных элементов и движений.

- Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г. Эту группу составляют самые простые по начертанию буквы, включающие основные соединительные движения.
- Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Все буквы пишутся движением против часовой стрелки.
- Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч – наибольшее затруднение вызывает письмо петель. В букве У петля большая, в буквах Ц и Щ – маленькая. Буква Ч близка к написанию букв первой группы.
- Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б – включает полуовальные и овальные буквы, пишущиеся движением против часовой стрелки.
- Группа букв: ь, ь, ы, в – в двух вариантах соединений включает овалы и полуовалы с петелькой, осуществляющиеся движением против часовой стрелки.
- Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К – включает комбинированные движения как по часовой, так и против часовой стрелки и овалы.
- Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Общим для этой группы букв является написание полуовалов и овалов движением по часовой стрелке.
- Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д. Общим для букв является письмо элемента идущего сверху вниз и соединяющимся с последующими буквами нижним поворотом или небольшой петлей. В буквах Г, Т, П, Б, Р есть верхние элементы.

5. Приступая к письму, необходимо вспомнить о гигиене и технике письма:

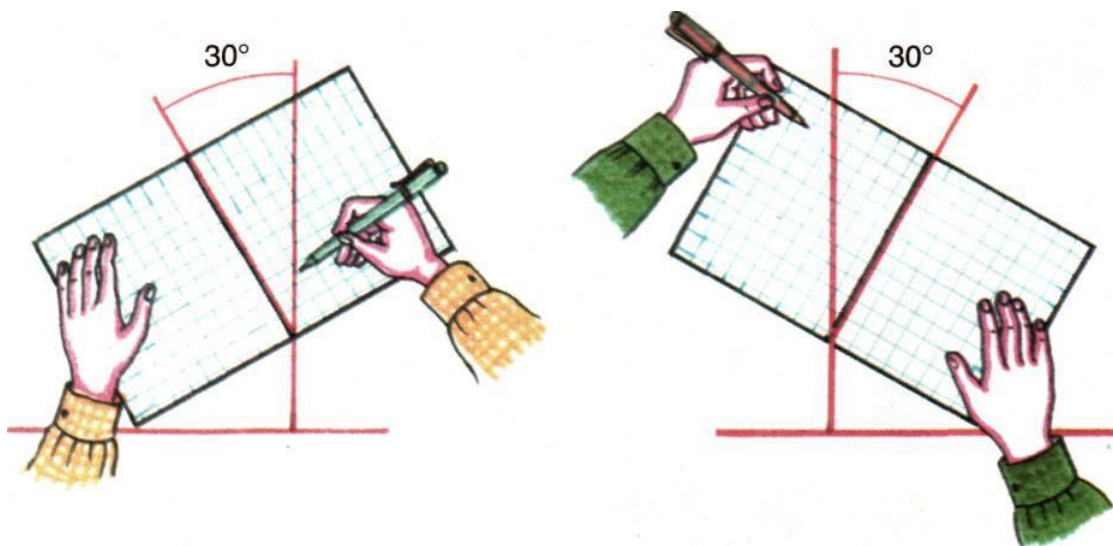
- сидеть, опираясь спиной на спинку стула;
- ноги должны стоять на полу или на подставке;
- соблюдать расстояние между грудью и краем стола, равное ширине ладони;
- не наклоняться слишком близко к столу;
- обе руки должны лежать на столе; локоть правой руки свисает на край стола на 1— 2 см;



- класть правильно перед собой тетрадь (Тетрадь наклонена к парте под углом 25° влево. Тетрадь должна лежать так, чтобы начало строки на которой будет писать ученик, находилась напротив середины груди. По мере заполнения страницы тетрадь продвигается вверх по наклонной линии.).

- Ручка должна лежать на левой стороне среднего пальца. Указательный палец сверху придерживает ручку, большой палец поддерживает ручку с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и **не** сжимают ручку сильно. Указательный палец может легко подниматься, и при этом ручка не должна падать. Безымянный и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца. Во время письма рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца, а **не на тыльную часть ладони**. Конец ручки должен

быть направлен в правое плечо. Ручку надо держать свободно, не зажимая ее слишком крепко и не прогибая указательный палец. Прогибание первого сустава указательного пальца увеличивает мышечное напряжение, ребенок быстро устает, а темп письма снижается. Расстояние от кончика стержня до указательного пальца должно быть около 2 см.



САНИТАРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКАМ ПИСЬМА

ОРИЕНТАЦИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ЛИСТА

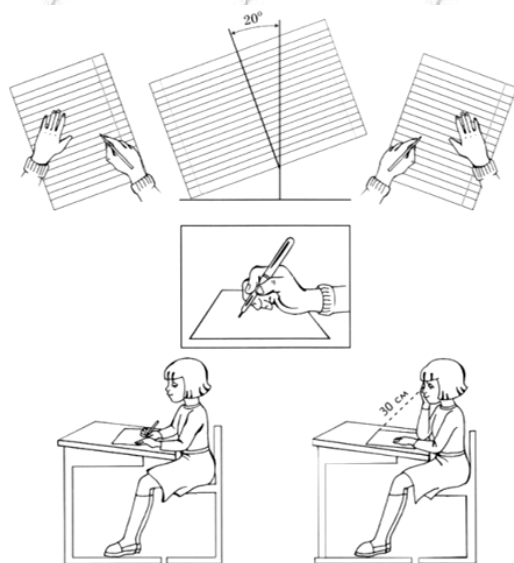
рабочая
строка

межстрочное
пространство

верхняя линия
рабочей строки

нижняя линия
рабочей строки

ПРАВИЛА ПИСЬМА



Я тетрадь свою открою

И наклонно положу.

Я от вас, друзья, не скрою,

Пучку я вот так держу.

Сяду прямо, не согнусь,

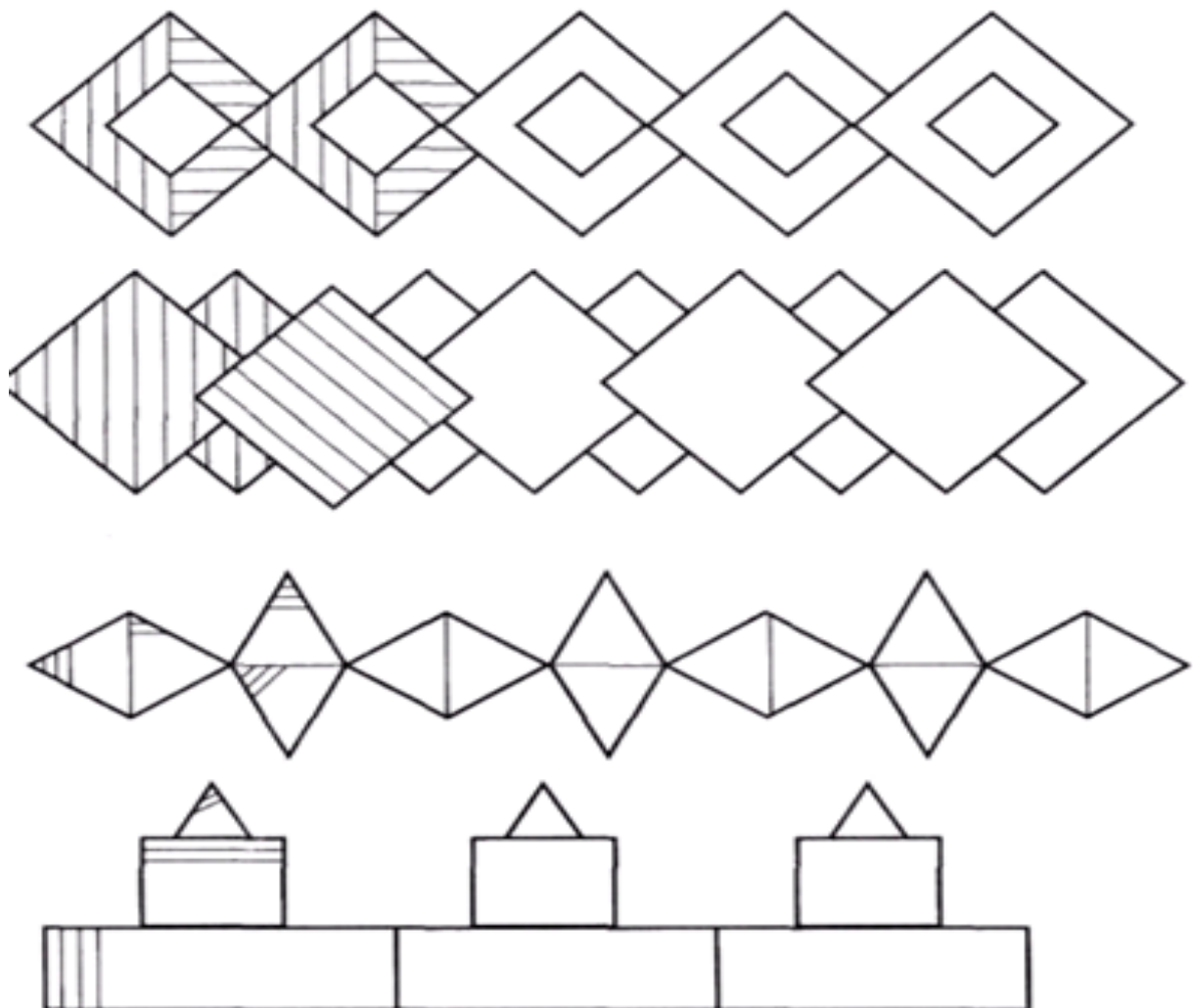
За работу я возьмусь.

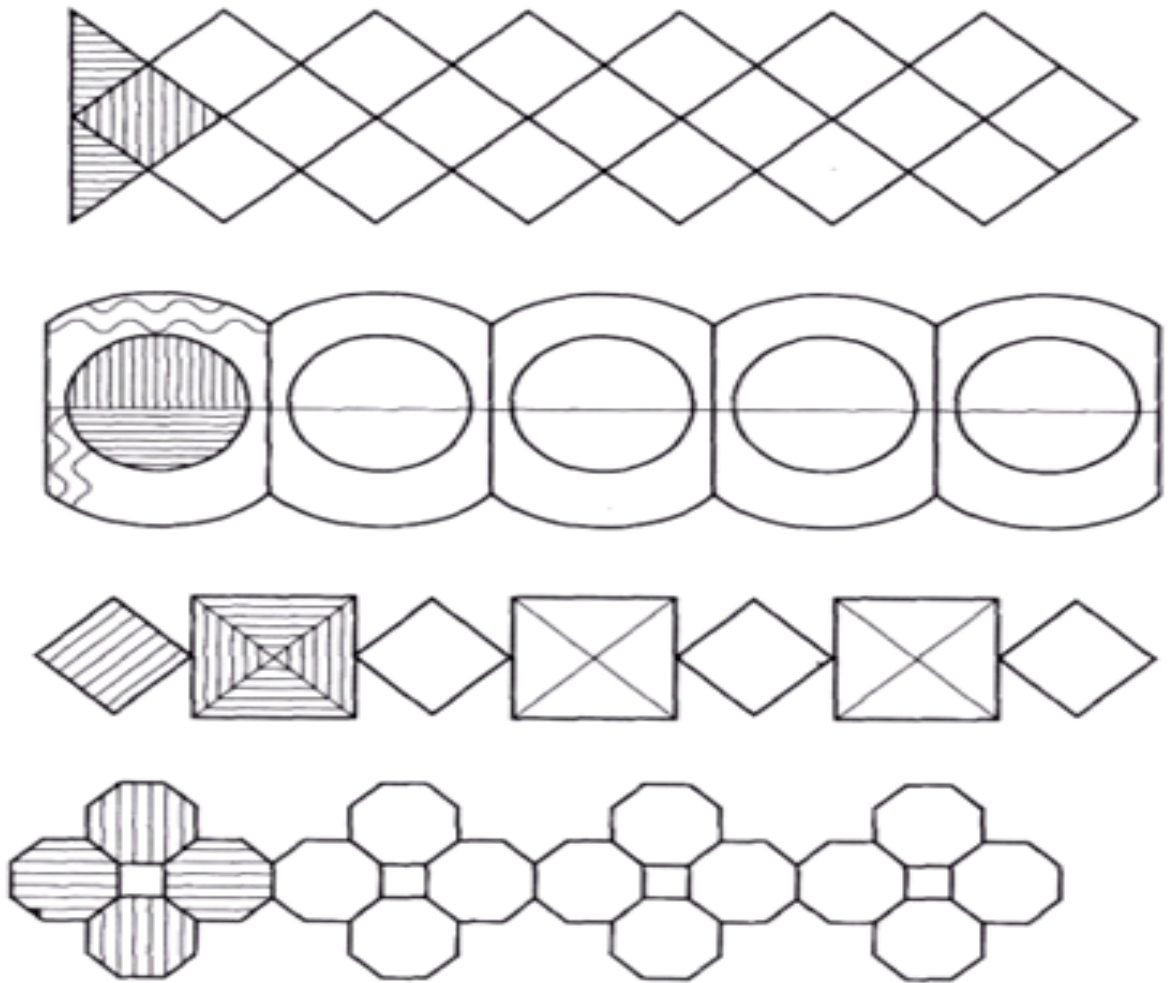
ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Каллиграфия – искусство правильно поставить кисть на бумагу и правильно её с бумагой снять.

ВЫПОЛНЕНИЕ ШТРИХОВОК С РАЗЛИЧНЫМ НАПРАВЛЕНИЕМ ДВИЖЕНИЯ

Выполнение штриховок способствует выработке правильного, равномерного нажима на ручку; развитию умений легко и свободно вести линии в разных направлениях, «доводить» линии «до конца» и «вовремя» останавливаться.



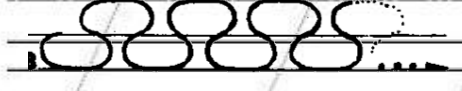
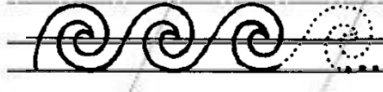
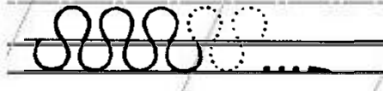
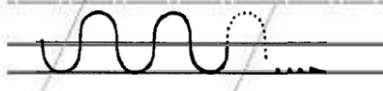
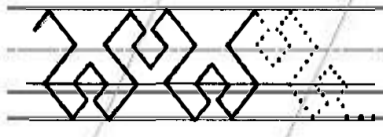
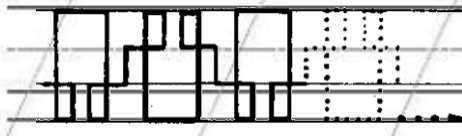
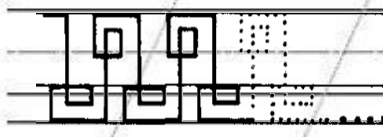
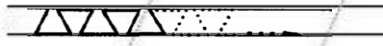


РИСОВАНИЕ МЕАНДРОВ И БОРДЮРОВ


Меандр — распространенный тип геометрического орнамента, имеющий вид ломаных линий под прямым углом.

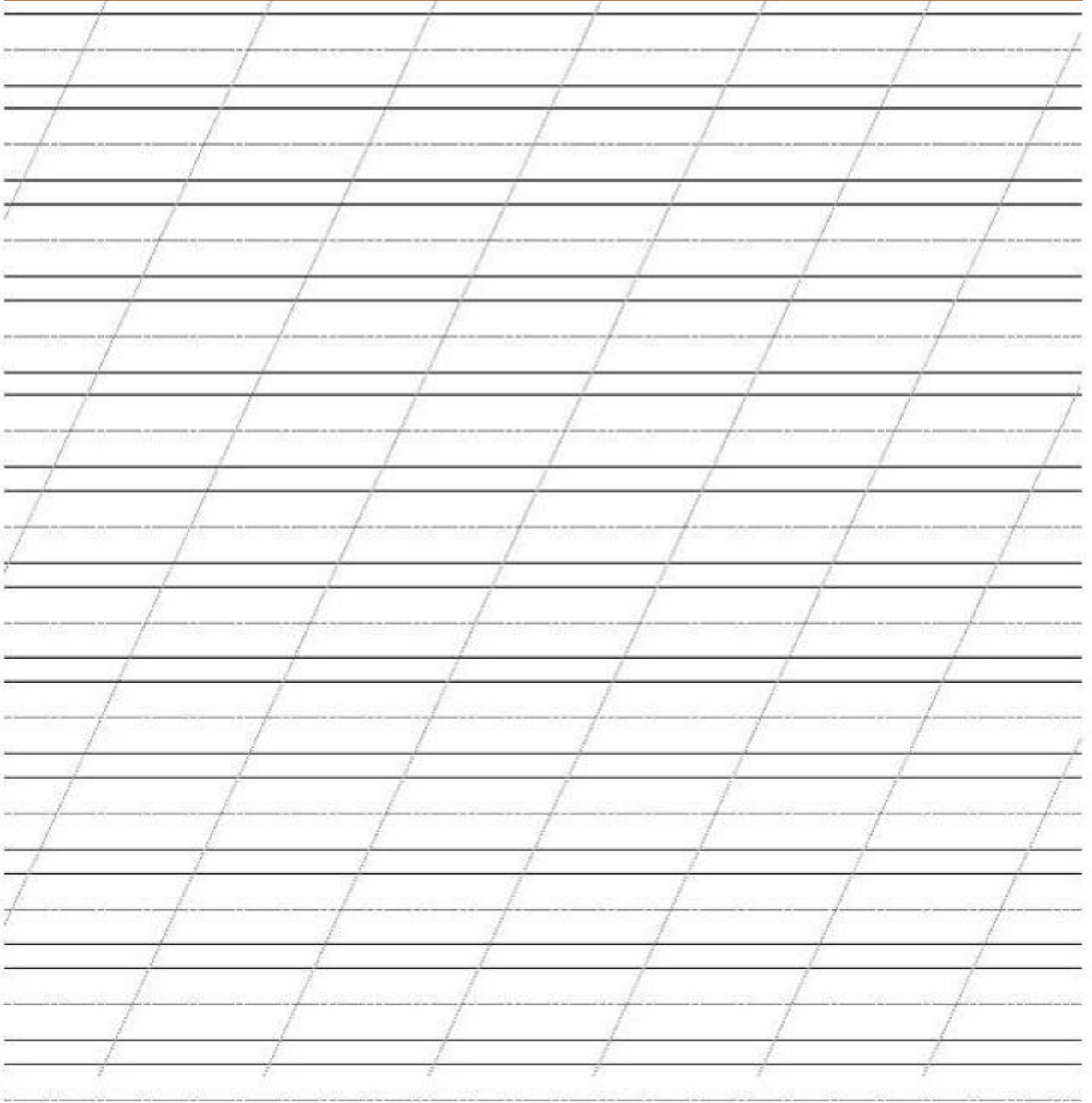
Бордюр — совокупность равных фигур, повторяющихся последовательно одна за другой, образуя ритмический ряд вдоль прямой линии.

Эти задания предназначены для развития; глазомера и внимательности, терпеливости и аккуратности; для формирования навыков свободного движения руки, чувствительности больших и малых групп мышц руки; для освоения композиционных принципов и художественных средств школьного шрифта, для выработки определенного ритма в письме, чувства соразмерности части и целого; обязательности.





 Подберите самостоятельно два правила письма в стихах и два упражнения для подготовки руки к письму.




ПИСЬМО ЭЛЕМЕНТОВ БУКВ

Красота человека – в красоте его письма.

(арабская поговорка)

Работа над формой букв – основная задача чистописания, т. к. отчётливость почерка больше всего зависит от того, насколько правильно пишется отдельная буква, поэтому очень важно уметь выделить **общее**, что характерно для письма всех букв, т. е. уметь выделить основной и соединительный элементы движения в письме любой буквы; **особенное**, то, что образует характерную форму именно этой буквы (наличие петли, полуовала или овала...).

 Рассмотрите основные элементы букв и определите алгоритмы их написания.

	<p>– сверху вниз.</p> <p>короткая наклонная линия</p>
	<p>– сверху вниз, – вправо.</p> <p>короткая наклонная линия закруглением внизу справа</p>
	<p>– слева направо, – вниз.</p> <p>короткая наклонная линия закруглением верху слева</p>
	<p>– слева направо, – вниз, – вправо.</p> <p>короткая наклонная линия закруглением внизу справа вверху слева</p>
	<p>– сверху вниз.</p> <p>длинная наклонная линия</p>
	<p>– сверху вниз, – влево, – вправо, – вверх, отклоняясь вправо.</p> <p>длинная наклонная линия петлей внизу</p>
	<p>– снизу вверх, отклоняясь вправо, – влево, – вниз.</p> <p>длинная наклонная линия петлей вверху</p>



Самостоятельно пропишите основные элементы букв, следуя алгоритму.

1 1

2 2

1 1

2 2

1 1 1

1 1

1 1

ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ КОРОТКАЯ И ДЛИННАЯ НАКЛОННАЯ ЛИНИЯ И ДЛИННАЯ ЛИНИЯ С ЗАКРУГЛЕНИЯМИ И ПЕТЛЯМИ

Разборчивость – вежливость почерка.

Фридрих Дюррениатт

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

📖 Прочитайте загадку. Нарисуйте отгадку, используя две рабочие строки и межстрочное пространство между ними.

Братцы в гости снарядились,

Друг за друга сцепились

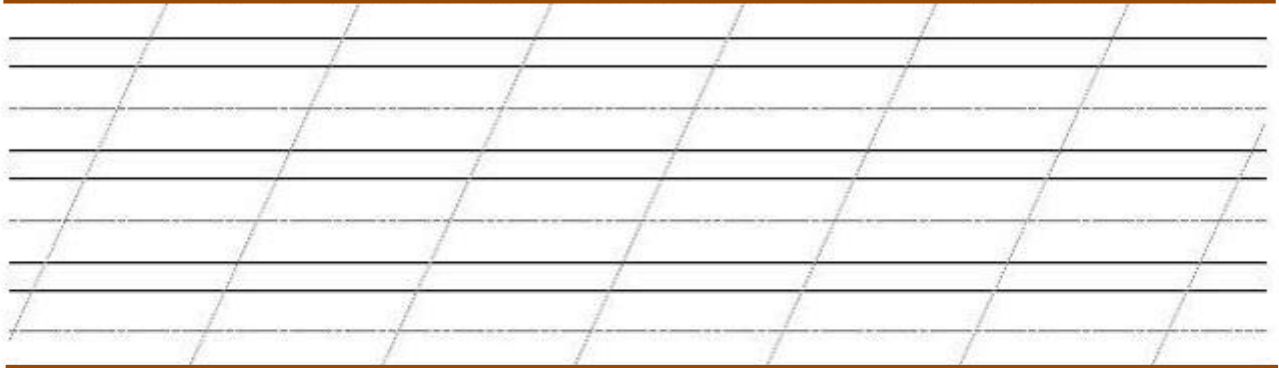
И погнали в путь далек,

Лишь оставили дымок.

()



Пропишите соединения из разных элементов.

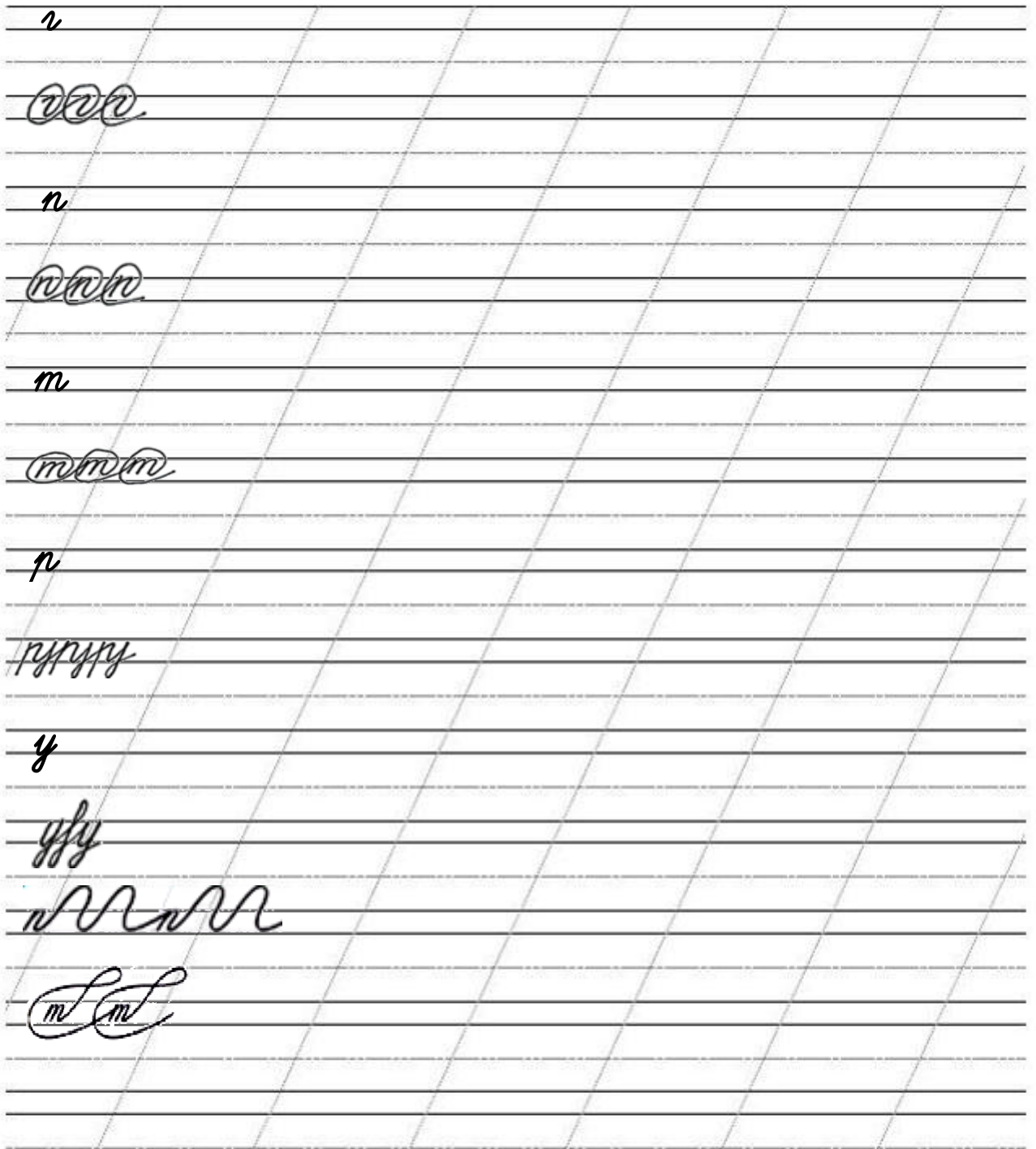


Вспомните, какие буквы содержат короткую и длинную наклонную линию и короткую и длинную наклонную линию с закруглениями и петлями.



Напишите буквы, соблюдая алгоритм.





❗ Изучите требования к выбору соединений букв.

Различают три вида соединений:

- 1) среднее соединение (только у букв Е и В);
- 2) верхнее соединение;
- 3) нижнее соединение.

Алгоритм действия при отработке соединений букв:

Пишете букву в слогe, сочетании или слове – подумайте, откуда начинается следующая буква: сверху, снизу или с середины строки.

Если следующая буква начинается сверху, то соединительную линию продолжайте к верхней линии строки.

Если следующая буква начинается снизу, то соединительную линию прописывайте вправо вниз, немного выше нижней линии рабочей строки.

Если следующая буква относится к безотрывному виду соединений, то линию продолжайте к середине строки и, не останавливаясь, делайте плавное соединение.



Напишите соединения букв, соблюдая алгоритм.

шш

ту



Напишите слова, комментируя выбор соединений.

тигр

шурш

щит

прут



Составьте и запишите свои слова с изученными буквами.

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

📖 Пропишите соединения из разных элементов.

📖 Напишите букву «л», соединения и слова с ней.

л

л

л

л

л

л

л

л

л

л

л

л



Напишите букву «м», соединения и слова с ней.

м

мм

ммм

м
м

мм

мм

мм

мм

мм

мм

мм

мм



Напишите букву «к», соединения и слова с ней.

к

к

кк

кн

кп

кп

кп

кп

кп

кп

кп

кп

кп



Напишите букву «н», соединения и слова с ней.

н

нн

нп

нп

нп

нп

нп

чищиль

пунктир

принцип

минимум



Напишите букву «ч», соединения и слова с ней.

ч

чччч



чччччччч

чн

чк

чп

чл

чм

чр

чищу


птички











Составьте и запишите свои слова с изученными буквами.

ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ПОЛУОВАЛ

Буква – это внешняя одежда Слова.


 Рассмотрите основные элементы букв и определите алгоритмы их написания.

	 – слева направо,	 – вниз,	 – влево.	алый правый полуовал
	 – справа налево,	 – вниз,	 – вправо.	алый левый полуовал

 Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

 Пропишите соединения из разных элементов.

 Вспомните, какие буквы содержат полуовалы.

 Напишите букву «с», соединения с ней и слова.

с

сс

сн

сл

ус

ус

усы

русский



Напишите буквы «е», «ё», соединения с ними и слова.

е

ё

ее

ёё

лес

сети

реки

кварт

руки

иней

ученик



Напишите букву «э», соединения с ней и слова.

э

ээ

эи

пэ

электрик

Напишите букву «х», соединения с ней и слова.

х

ххх

хм

хл

хе

хирург

Напишите букву «ж», соединения с ней и слова.

ж

жжж

жк

жл

же

жм

журналист

Напишите букву «з», соединения с ней и слова.

з

зз

зк

зл

зе

зм


зел

зеленый

зимний

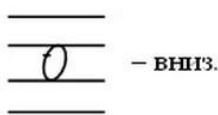
ПИСЬМО СТРОЧНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ОВАЛ

*Каллиграфия – это лекарство и гимнастика
для ума и души человека.*

 Рассмотрите основные элементы букв и определите алгоритмы их написания.



– влево,




– вниз.

малый овал

 Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

 Пропишите соединения из разных элементов.

 Вспомните, какие буквы содержат овалы.

 Напишите букву «о», соединения с ней и слова.

о

оо

он

ол

ос

ое

окно

озеро



Напишите букву «а», соединения с ней и слова.

а

аа

ар

ал

на

на

школа

игра

страна



Напишите букву «д», соединения с ней и слова.

д

дд

да

дл

уд

город

групп

народ



Напишите букву «б», соединения с ней и слова.

б

бб

бббб

ба

бе

бу

буря

батон

барабан



Напишите букву «ю», соединения с ней и слова.

ю

юю

ию

юу

юл

юнна

юный натуралист



Допишите строки из стихотворения А.Прокофьева «Люблю березку русскую».

Люблю берёзку русскую,
То светлую, то грустную...
Люблю её, нарядную,
Родную, ненаглядную.

Л

ЛЛ

Л

Р



Напишите букву «ф», соединения с ней и слова.

ф

фф

фу

фи

фе

флаг

шарф



Прочитайте загадку. Отгадку запишите письменными буквами.

Через поле и лесок

Подаётся голосок.

Он бежит по проводам,

Скажешь здесь, а слышно там.



Напишите букву «в», соединения с ней и слова.

в

вв

ва

вн

ве

вечер

воробей



Напишите буквы «ь» и «ъ» и слова с ними.

ь

ьь

ъ

ъъ

здоровье

сентябрь

октябрь

ноябрь

декабрь

январь


съезд

объявление




Прочитайте загадку. Отгадку запишите письменными буквами.

Его просят, его ждут, а как придёт - прята-
ться начнут.

 Закончите рисунок, используя буквы «ь» и «ъ» и соединения с ними.



ь

 Напишите букву «ы», соединения и слова с ней.


ы

ыы

мы


уы

ые

 Напишите букву «я», соединения и слова с ней.

я

яя

 Прочитайте загадки. Отгадки запишите письменными буквами.

Всегда во рту, а не проглотишь.

Пятак есть, а ничего не купит.

На припёке у пеньков

Много тонких стебельков.

Каждый тонкий стебелёк

Держит алый огонёк.

Разгибаем стебельки -

Собираем огоньки.

Я румяную матрёшку

От подруг не оторву,

Подожду, пока матрёшка

Упадёт сама в траву.

ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ КОРОТКАЯ И ДЛИННАЯ НАКЛОННАЯ ЛИНИЯ И ДЛИННАЯ ЛИНИЯ С ЗАКРУГЛЕНИЯМИ И ПЕТЛЯМИ

*Каллиграфия – это музыка,
только обращенная не к слуху, а к глазу.*

(В.В. Лазурский)

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

❓ Вспомните, какие буквы содержат короткую и длинную наклонную линию и длинную линию с закруглениями и петлями

📖 Напишите буквы «И», «Ш», соединения с ними, слова-имена и фамилии студентов группы.

И

ИИ

ИИ

ИИ

ИИ

ИИ

ИИ

ИИ

✎ Напишите буквы «Ц», «Щ», соединения с ними, слова-имена и фамилии студентов группы.

Ц

ЦЦ

Щ

ЩЩ

Цу

Ца

Щу

Ще

✎ Напишите буквы «У», «Ч», соединения с ними, слова-имена и фамилии выдающихся людей и студентов группы.

У

УУ

У

УУ

Укалов

Уехов

Ужовский


Ушолковский

Уветаева

Чтение - вот лучшее учение.

У каждого народа свои традиции и обычаи.

Цены нет золотыми руками.

 Напишите буквы «Л», «М», соединения с ними, слова-имена и фамилии студентов группы.

Л

ЛЛ

М

ММ

Москва - наша столица.

Малый мир лучше большой драки.

Мал муравей, да горы копает.



Составьте из данных слов новое слово и запишите его: *на-сос, камыш, навес, пилка, липка, лось.*



Пропишите соединения из разных элементов и росчерков.



Напишите буквы «Г», «П», «Т», «Н», «К», «Р» и соединения с ними.

Г

П

П

ПП

Т

ТТ

Н

НН

К

КК

Р

РР



Напишите слова и предложения с изученными буквами.

Кто много читает, тот много знает.

Гордимся славою России.

Кто мастер на все руки, у того не будет скуки.

По дороге зимней, скучной

Тройка борзая бежит.

Колокольчик однозвучный


Утомительно звенит.

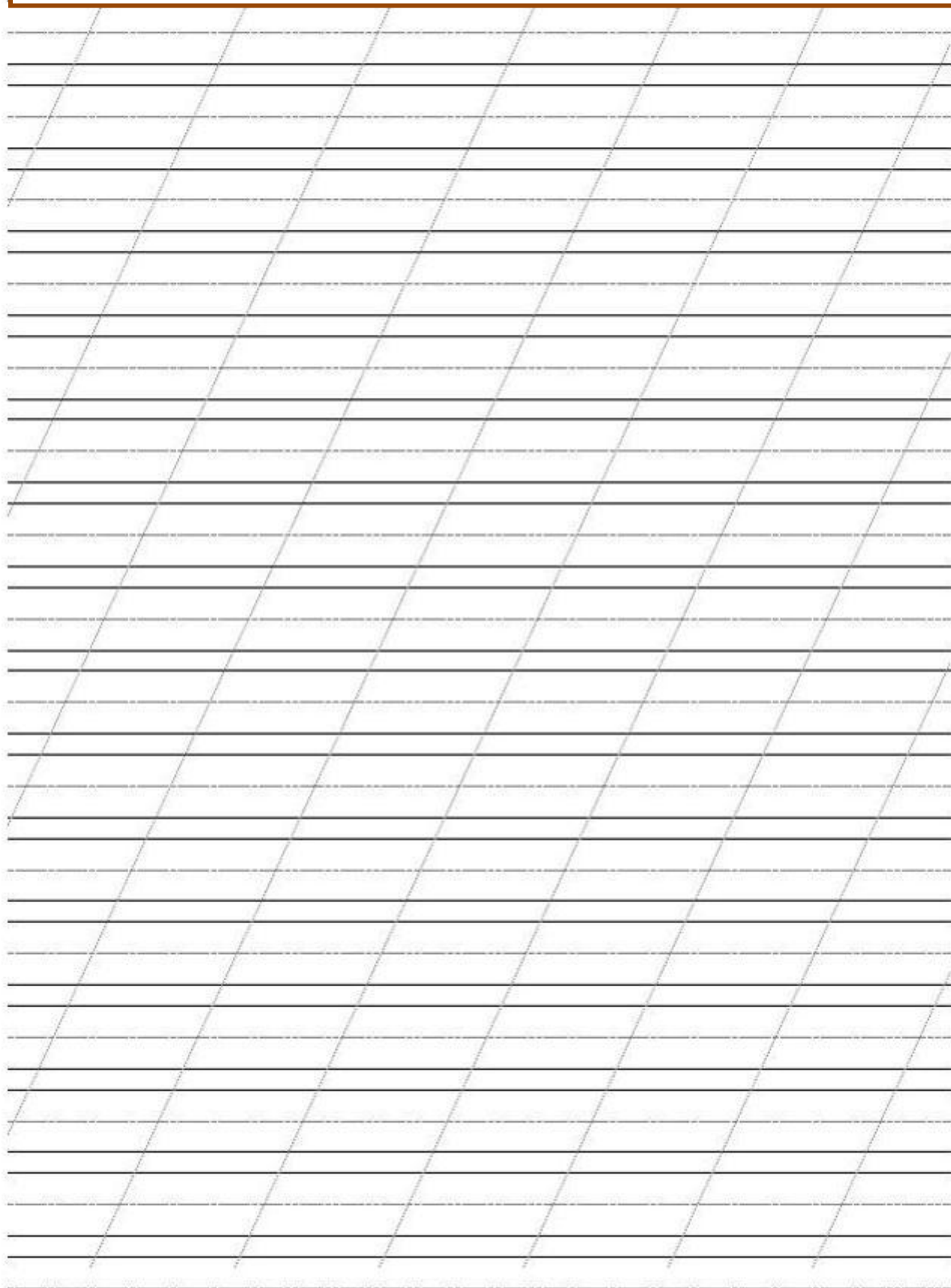
Дети любят путешествовать по родной стране.



Запишите текст по памяти.

Папа купил Пете пенал. У Нины папка и пластилин. Лене купили книгу Николая Носова – детского писателя.

 Запишите самостоятелно стихотворение Л.Нелюбова «На дороге, на тропинке».

A large area of the page is filled with a grid of slanted lines for handwriting practice. The grid consists of 10 vertical columns and 20 horizontal rows. Each row is defined by a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The vertical lines are slanted to the right, creating a perspective effect.

ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ПОЛУОВАЛ

*Хороший росчерк – настроение, душа художника,
творящего на кончике своего пера
капризную и тонкую красоту.*

(Ю.А. Трещук)

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.



Пропишите соединения из разных элементов и росчерков.



Прочитайте загадки. Отгадки запишите письменными буквами.

Раскололся тесный дощик

На две половинки.

И посыпались оттуда

Бусинки-дробинки.

()

Повернулось к солнцу

Золотое дноце.

Голова на ножке

В ней черные горошки.

()

② Вспомните, какие буквы содержат полуовалы.

✎ Напишите буквы «С», «Э», «Х», «Ж», «Е», «Ё», «З», «В», «Б» и соединения с ними.

С

СС

Э

ЭЭ

Х

ХХ

Ж

ЖЖ

ЕЕ

Ее

З

ЗЗ

В

ВВ

Б

ББ



Напишите слова и предложения с изученными буквами.

Здравствуй, гостя-зима!

Хлеб - народное добро.

Без рук, без топорёнка построена избёнка.



Запишите текст по памяти.

Ёлочка

Зелёная шубка с зелёной опушкой –

Пушистая ёлка растёт на опушке.




Запишите самостоятельно потешку «Петушок, петушок, золотой гребешок».


A large area of the page is filled with a grid of horizontal and diagonal lines, designed for handwriting practice. The grid consists of 10 vertical columns. Each column contains 10 rows of horizontal lines. A dashed line runs down the center of each column, and a solid diagonal line runs from the top-left to the bottom-right of each column, creating a guide for letter formation.

ПИСЬМО ПРОПИСНЫХ БУКВ С ЭЛЕМЕНТОМ ОВАЛ

Каллиграфия – рукописная красота чувств.

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

 Пропишите соединения из разных элементов и росчерков.

 Соотнесите слова 1-го и 2-го столбика. Запишите их парами.

стремительный

алый

жаркий

азбука

бунтарь

жильё

пламя

озорник

кавалерия

красный

алфавит

бунтовщик

огонь

жилище

шалун

скорый

горячий

конница


Стремительный - скорый



Распределите соединения по группам, запишите их: ап, ор, со, вм, ве, му, уж, тв, кч, ид, во, би, ву, юм, ыт, ка, ои.



Вспомните, какие буквы содержат полуовалы.

 Напишите буквы «О», «Ю», «Д», «Ф», «Я», «А» и соединения с ними.

О

ОО

Ю

ЮЮ

Д

ДД

Ф

ФФ

Я

ЯЯ

А

АА

 Напишите слова и предложения с изученными буквами.

Отмизна

Отечество

День Победы

Юрий Гагарин

Лодка плывёт к родной земле.

Взлз на каждом корабле.

Ёлка наряжается -

Праздник приближается.



Запишите текст по памяти.

Загадка-шутка

*В снег упал Серёжка,
А за ним – Алёшка,
А за ним – Маринка,
А за неё – Иринка,
А потом упал Игнат!
Сколько на снегу ребят?*



Запишите самостоятельно колыбельную песню «Котинь-ка-КОТОК».

A large area of handwriting practice consisting of 15 rows of horizontal lines. Each row is formed by a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. Vertical lines are spaced evenly across the page to create columns for writing.

ПИСЬМО СТРОЧНЫХ И ПРОПИСНЫХ БУКВ РУССКОГО АЛФАВИТА

*Самое важное правило каллиграфии – это
гармония духа и рождение движения.*

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.



Пропишите соединения из разных элементов и росчерков.



Пропишите алфавит заглавных и строчных букв.



Запишите загадки по памяти, дописывая отгадки.

Я шариком пушистым

Белею в поле чистом.

А дунул ветерок -

Остался стебелёк.

Стоят в поле сестрички:

Жёлтый глазок, белые реснички.

Эй, звоночки, синий цвет, -

С язычком, я звону нет.



Спишите с печатного текста.

Коза рогатая

Пошла коза на меленку,

Смолола муку беленьку,

Спекла коза ватрушки -


Дала коза Петрушке.

Спекла коза лепёшки -

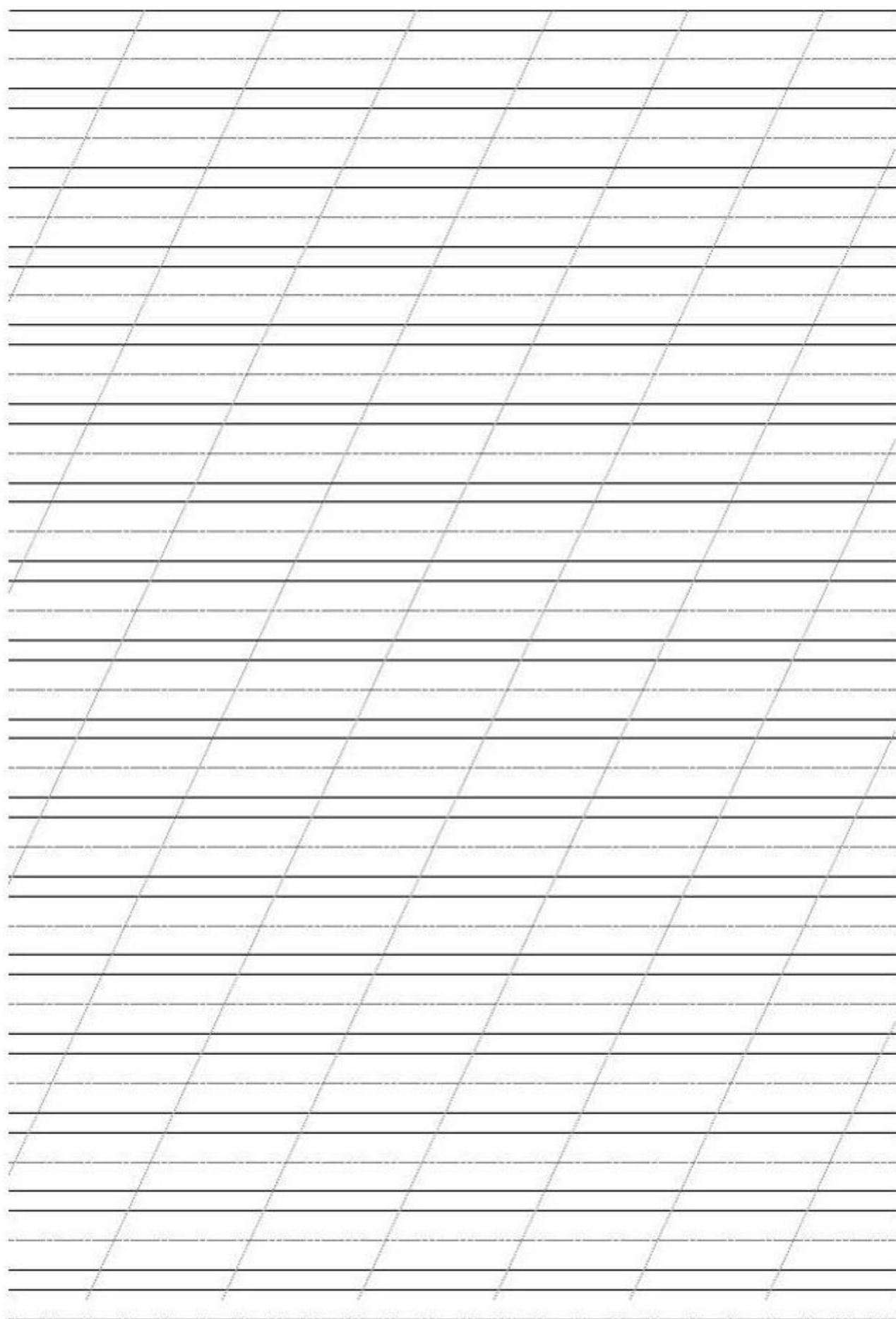
Дала коза Алёшке.

Спекла оладьи сладеньки -

Дала оладьи Наденьке.

 Запишите по памяти стихотворения А.Барто из цикла «Игрушки»: «Лошадка», «Бычок», «Зайка», «Мишка» и другие)

Handwriting practice area with 20 sets of horizontal lines and diagonal guides.



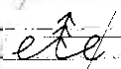
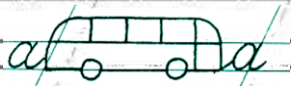
УПРАЖНЕНИЯ В НАПИСАНИИ СТРОЧНЫХ БУКВ С РИСОВАНИЕМ

Совершенство письма таится в правильном педагогическом воспитании, многократном упражнении и чистоте души.

(Якут Мустасими)

❶ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

✎ Запишите строчные буквы, соединяя их рисунками. Предложите свои варианты рисования с буквами.



жѢж

зѢз

шѢш

йѢй

кѢк

лѢл

мѢм

нѢн

оѢо

пѢп

рѢр

сѢс

тѢт

уѢу

фѢф

хѢх

цѢц

Handwriting practice on a set of four horizontal lines with a dashed midline and a slanted vertical line. The letters are written in a cursive style:

- ч/Ч
- ш/Ш
- щ/Щ
- ъ/Ъ
- э/Э
- ю/Ю
- я/Я

 Тренируйтесь в скорописи.

Handwriting practice on a set of four horizontal lines with a dashed midline and a slanted vertical line. The letters are written in a cursive style:

- alal
- dfdf
- bfbf
- ri
- ellee
- esee / esee
- ncncnc
- zNz

Uu

üü

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

Uu

шсс

ллл

🔊 Запишите текст под диктовку.

Зима

Запорошила зима снегом поля. Завалила сугробами леса.

Одела деревья ледяной корой и посылает мороз за морозом. Не испугались звери: у одних шубки тёплые, другие в норки запрятались.

К. Ушинский

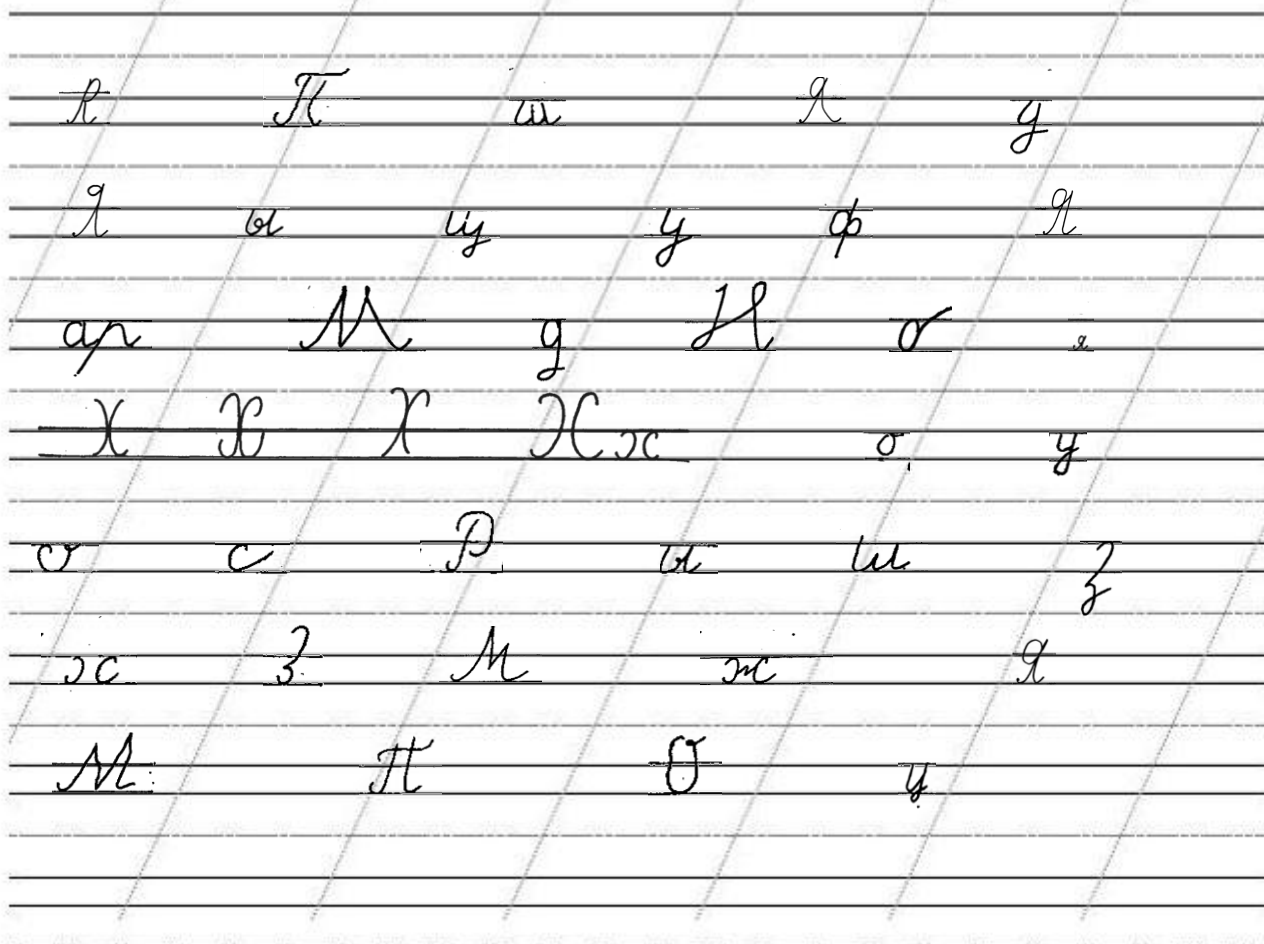
КАЛЛИГРАФИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

Существуют пять добродетелей: точность, осведомление
в письме, добротность руки, терпение в перенесении
труда и совершенство письменного снаряжения.

(Мир-Али Хорави)

❗ Повторите правила письма, подготовьте руку к письму.

❗ Проанализируйте написания и исправьте ошибки.



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

- ❗ соблюдение границ строки;
- ❗ соблюдение требований к высоте букв (прописные – 7 мм, строчные – 3-4 мм, элементы, выступающие за нижнюю линию рабочей строки – 3 мм);
- ❗ соблюдение требований к ширине букв и их частей;
- ❗ правильная конфигурация букв (наличие всех элементов/ отсутствие искаженных овалов, полуовалов, элементов с закруглениями);
- ❗ правильные соединения букв;
- ❗ наличие наклона букв 65° .

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Руссков С.П. Каллиграфия для учителей:— Пособие для учителей.— Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1994.— 104 с.
2. Руссков С.П. Учимся писать красиво: Учебно-методическое пособие для студентов факультета начального обучения и филологов. – Чебоксары: Чувашский педуниверситет им. И.Я. Яковлева, 2005. – 175 с.
3. Соловьева Е.Ю. Типичные каллиграфические ошибки и их исправления // Вопросы студенческой науки. – 2017. - №16. URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tipichnye-kalligraficheskie-oshibki-i-ih-ispravleniya> (дата обращения 10.02.2020)
4. Черкашина С.П. Особенности формирования навыка каллиграфического письма как профессиональной компетенции у будущего учителя начальной школы в системе среднего профессионального педагогического образования // Мир науки, культуры, образования. – 2019. - № 3 (76). URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-navyka-kalligraficheskogo-pisma-kak-professionalnoy-kompetentsii-u-buduschego-uchitelya-nachalnoy-shkoly-v/viewer> (дата обращения 10.02.2020)

ПИШИ БУКВЫ ПРАВИЛЬНО

А а Б б В в Г г

Д д Е е Ё ё Ж ж

З з И и Ы ы К к

Л л М м Н н О о

П п Р р С с Т т

У у Ф ф Х х Ц ц

Ч ч Ш ш Щ щ

Ъ ъ Ъ ъ Ъ ъ

Э э Ю ю Я я