

«Научись за 5 минут»

Сборник мастер-классов

(для подготовки студентов к участию в конкурсе WorldSkills по компетенции «Преподавание в младших классах»)





Сборник мастер-классов «Научу за 5 минут». Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2017.

Авторы: студенты 4а группы ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», студенты специальности 44.02.02.Преподавание в начальных классах

Составитель: Колотовкина А. О., Квашнина Д. А., студентки 4А группы ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» (2017 – 2018 уч. год).

Руководители: Болотова Е.Ю., Устьянцева И.Ю., преподаватели ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж».

Данный сборник содержит в себе подборку мастер-классов, направленных на освоение учащимися определенных знаний и умений по предложенным видам искусства. Данный сборник создан для учителей начальной школы, а также для студентов педагогического колледжа (ВУЗа), помогающий в подготовке к участию в конкурсе WorldSkills. по компетенции «Преподавание в младших классах»



Содержание

Пояснительная записка	4
Подборка мастер-классов «Научу за 5 минут»	6
«Рамочка»	6
«Первые подснежники»	7
«Бабочка»	9
«Букет калл»	11
«Волшебный полет»	13
«Наряд для Совушки»	15
«Конверт для презента»	17
«Декорирование ободка для волос»	19
«Спелая груша»	21
«На морском дне»	24
«Объемная открытка»	25
«Улыбающийся цветок»	27
«Открытка для мамочки»	29
«Браслет желаний»	31
«Зайчик на пальчик»	33
«Милый конверт для мелочей»	35
«Русская матрёшка»	36
«Весенние ромашки для мамы»	38
«Подставка для карандашей Миньон»	40
«Нежный ангел»	42
«Бархатцы из салфеток»	44
«Весенние цветы»	46
«Волшебный цветочек»	47

Список литературы



Пояснительная записка

«Самый лучший способ научиться — это смотреть на то, как работает мастер».

Майкл Джексон

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта начального общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями? В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы, над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.

При всём разнообразии форм развития творческого потенциала у младших школьников популярностью, вызывающей большой интерес, является мастер-класс. Почему именно мастер-класс? Если рассмотреть это понятие, то можно сказать, что «мастер» - это профессионал, владеющий знаниями, практическими навыками, методиками, которыми владеют далеко не все.

Мастер-класс – это не просто демонстрация знаний и умений, это передача опыта, который оттачивается на протяжении многолетней деятельности путем проб и ошибок, затем концентрируется и выстраивается в систему, а в последствии отражается в достижениях учеников. Это возможность передать не только теоретический опыт, весьма полезный и интересный, но и практический, дающий возможность пронаблюдать какой-либо процесс деятельности, увидеть, как выполняет мастер те, или иные приемы. В результате чего получается целое произведение и достигается качественный результат.



Хотелось бы отметить, что наиболее действенным является тот мастер – класс, который проводится в режиме реального времени и включает в себя следующие этапы:

- теоретическую, или методологическую часть;
- показ или демонстрацию процесса;
- приобретение каждым участником определенных знаний и опыта, а также методического материала, для дальнейшей самостоятельной работы.

Именно поэтому была осуществлена подборка и создан сборник мастер-классов «Научи за пять минут». Данный сборник имеет художественно-эстетическую направленность и рассчитан на использование во время перемен в школе, при организации каких-либо мероприятий, создание изделий, которые можно использовать при участии в конкурсах (возможно, даже совместно с семьёй) и т.д. Кроме того, все материалы сборника разработаны с учётом потребностей и возможностей учащихся. Проведение данных мастер-классов способствует раскрытию творческого потенциала детей, их нравственному и эстетическому воспитанию.

Данный сборник актуален, поскольку является комплексным, вариативным и предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать свои творческие способности, тем самым помогая утвердиться в социуме, что способствует гармоничному развитию личности в целом.

Педагогическая целесообразность данного сборника заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Сборником мастер-классов предусмотрено использование различных материалов: природного и бросового, волокнистых материалов, бумаги, ткани и т.д. В процессе изготовления изделий, учащиеся актуализируют знания о технике безопасности при работе с необходимыми инструментами, узнают о свойствах материалов, их применении в быту. Освоение умений изготавливать предложенные изделия способствует развитию таких качеств как воображение, аккуратность, настойчивость, терпение; формирование эстетического вкуса.

Новизна и отличительные особенности сборника состоят в том, что все подобранные мастер-классы выполняются всего за 5 минут. Поэтому данный сборник можно использовать также при подготовке к чемпионату профессионального мастерства «WorldSkills».





«Рамочка»

Класс: 2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель(с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 2 класса – рамочки

Задачи:

Образовательная:

- уметь применять различные приёмы работы с картоном

Развивающая:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- ориентироваться в системе знаний
- вступать в учебный диалог с учителем

Воспитывающая:

- формирование мотивации к деятельности, творчеству.

Оборудование:ножницы, картон; компьютер, проектор, экран, педагогический образец (приложение 1), презентация.

Ход мастер класса:

Этапы работы мастер класса	Деятельность учителя	Деятельность участников
Подготовительно-организационный	Здравствуйте, дети. Всем нам очень нравятся наши поделки, фотографии. Но порой нам кажется, что в них чего-то не хватает и их нужно дополнительно оформить, окантовать. Как вы думаете, что мы будем изготавливать?	- Рамку
Основная часть	Правильно, ребята, сейчас мы будем изготавливать рамку из картона. Возьмите в руки карандаш и лист картона. Прочертите по периметру (сильно надавливая для последующего сгиба), отступив на ширину будущей рамки. Возьмите в руки ножницы, не забывайте правила работы с ножницами, обращайтесь аккуратно, поворачивайте картон, а не ножницы. Разрежьте крест-накрест от угла до угла внутреннего прямоугольника. Отогните разрезанные треугольники наружу. Согните их внутрь, причём длинная сторона треугольника должна совпасть с внешним краем листа. Переверните, это всё. Рамка готова! Прикрепить её можно за уголки картинки, которая находится под углами рамки	Выполняют
Заключительная часть	Ребята, такую рамку можно подарить или поставить на полку вместе поделкой, которые вы сегодня сделаете или с фотографией.	Слушают, заканчивают работу

«Первые подснежники»

Класс: 1,2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1,2 класса – первых подснежников.

Задачи:

1) **Образовательная:** расширение представлений обучающихся о весенних цветах подснежниках

2) **Развивающая:** развитие мелкой моторики у обучающихся 1,2 класса в процессе создания продукта деятельности – подснежников; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

3) **Воспитывающая:** формирование уважительного отношения к природе; развитие любви к прекрасному.

Оборудование: заранее подготовленные листы с голубым или светло-зелёным фоном, на которых наклеены стебель и листья, ватные диски, вырезанные цветы подснежники, фломастеры, клей, педагогический образец.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день! Я рада приветствовать вас в этот прекрасный весенний день. Сегодня мы собрались на мастер-классе по изготовлению цветов, с помощью аппликации. Всем знакомы скромные невысокие цветы, которые одними из первых цветут весной в саду и лесу? Кто догадался, что это за цветы?</p> <p>Сначала подснежник выпускает пару линейных листьев и вскоре зацветает белыми, лиловыми, розовыми цветами. Подснежникам не страшны ни снег, ни весенние заморозки. И вот уже масса разноцветных колокольчиков украшает первые проталины. Подснежники цветут!</p> <p>Существует много легенд об этом цветке. По одной из них подснежник можно считать первым цветком, появившимся на нашей Земле.</p> <p>Ребята, давайте попробуем поместить эти замечательные нежные цветы в нашей аппликации.</p> <p>Нам понадобится лист цветной бумаги, для фона, вырезанные листья и стебелёк, заранее подготовленные цветки подснежников. Мы сейчас попробуем создать себе и другим весеннее настроение. Сделаем подснежник.</p> <p>Хотела бы акцентировать ваше внимание на технику безопасности: работайте аккуратно, не отвлекайтесь, на столе должен быть порядок.</p>	<p>Приветствуют друг друга.</p> <p>Подснежники.</p>
Основная часть	Ребята, обратите внимание, для вас уже	Выполняют

	<p>приготовлены лист цветной бумаги, на которой наклеены стебель и листья, а также надпись. Итак, приступаем к работе, сначала пододвиньте лист к себе. Возьмите клей и вырезанные цветы подснежника и аккуратно поместите их, с помощью клея (приклейте) их на стебельке. По желанию, вы можете раскрасить заголовок нашей аппликации фломастерами.</p> <p>(Пока обучающиеся работают, рассказываю легенду и оказываю индивидуальную помощь). Давным-давно жили брат и сестра, были они сиротами. Брат батрачил, охотился, а сестра хлопотала по хозяйству, от родителей им остался домик на краю леса. И вот однажды, когда брата не было дома, решила сестра набрать снега почище, чтобы вымыть полы. Было самое начало весны и снегу в лесу было еще много. Взяла она ведра и пошла в лес. Но все ей казалось, что за соседним деревом он будет еще чище. Вот так, от дерева к дереву, заблудилась. Поняла она, что не найти ее брату, и горько заплакала. Сжалилось солнце над горем сироты, растопило снег, и на том месте, куда падали бусинки слёз, выросли первые весенние цветы — белые подснежники. По ним-то брат и нашел дорогу, по ней то они и вернулись в свой дом и зажили дружнее прежнего.</p> <p>Подснежников насчитывает 18 видов, которые рассеяны по территории Восточной и Центральной Европы и Юго-Западной Азии Первые подснежники расцветают, когда начинает таять снег: в теплых регионах — это февраль-март, в более прохладных — апрель.</p>	<p>работу. В ходе работы делают аппликацию и слушают легенду.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наша аппликация с подснежниками готова. Поднимите их вверх. Аппликацию с подснежниками можно использовать в качестве декора и как подарок. Он может стать, дополнением дизайна вашей комнаты, делая ваше настроение весенним радостным.</p>	<p>Заканчивают и демонстрируют получившийся результат.</p>





«Бабочка»

Класс: 1

Целевая аудитория: 4 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – бабочки.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о бабочках;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – бабочки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к бабочкам.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – бабочка

Оборудование: вырезанные бабочки из картона, усики для бабочек из картона, ножницы, фломастеры, деревянные прищепки, двухсторонний скотч.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	Добрый день. На календаре - весна, а за окном - то ли снег, то ли дождь, хмурое небо. Но совсем скоро наступят теплые солнечные дни. И когда распустятся первые цветочки, в полях будут летать бабочки. А бывает так, что бабочка весну опережает, легко поддается теплу и раньше положенного времени крылышки расправляет. Вот и мы сегодня добавим в нашу жизнь немного ярких и тёплых красок - изготовим много цветных и весёлых бабочек, чтобы весна поскорее пришла в наш дом. Нам понадобится: вырезанные бабочки, усики для бабочек, ножницы, двухсторонний скотч, фломастеры и деревянная прищепка. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами кладите их кольцами к себе, не оставляй открытыми, не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают легенду. Внимательно слушают технику безопасности.
Основная часть	Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены картонные заготовки в форме бабочек. Сначала нужно наклеить полоску двустороннего скотча на прищепку. Берём скотч, отстригаем небольшой кусочек, начинаем наклеивать его от металлической пружинки до края прищепки (<i>демонстрирует</i>). Лишний скотч отстригаем. Затем нам нужно расстричь усики для бабочки по расчерченной линии (<i>демонстрирует</i>), чтобы их было два. Отклеиваем от скотча защитную плёнку. И усики приклеиваем концами на скотч (<i>демонстрирует</i>). Затем	Изготавливают бабочку.

	<p>наклеиваем на скотч бабочку брюшком (<i>демонстрирует</i>).</p> <p>Наши бабочки почти готовы. Сейчас можно нарисовать ей глазки и ротик, а затем раскрасить крылышки и брюшко.</p> <p><i>(Пока обучающиеся работают, рассказываю интересные факты и миф о бабочках и оказываю индивидуальную помощь).</i></p> <p>Существует легенда о рождении бабочки: Когда-то богиня цветов Флора решила сделать богу Зевсу подарок: она взяла чистоту раннего утра, свежесть горного ручья, хрустальный блеск утренней росы, красоту и благоуханье всех земных растений и создала цветок, равного которому не было на всем белом свете. Бог Зевс, увидев такой великолепный подарок, не удержался и поцеловал нежные лепестки. И – о чудо! – цветок оторвался от стебля и полетел. Так, по древнегреческой легенде, появились бабочки!</p> <p>В литературе бабочка – это символ свободы, любви и надежды. В Японии считают, что увидеть бабочку у себя в доме – к счастью: бабочка символизирует все лучшее в жизни человека. Поэтому ритуальный «танец бабочек», выражающий радость жизни, традиционно открывает в этой стране торжественные шествия и праздники.</p> <p>Не стоит забывать, что к бабочкам надо относиться бережно. Нельзя их ловить, убивать. Многие бабочки уже занесены в Красную книгу. Они, как и все насекомые, приносят пользу тем, что опыляют растения. Бабочек надо охранять еще и потому, что они очень красивые и являются украшением полей, лугов и лесов.</p>	<p>В ходе работы слушают интересные факты и миф о бабочках</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наши бабочки готовы! (<i>поднимите их вверх</i>). Теперь она всегда будет оберегать вас и делать день еще ярче. Вы можете ей что-то закрепить или разместить её на столешнице, чтобы она каждый день поднимала вам настроение.</p>	<p>Демонстрируют получившихся бабочек</p>





«Букет калл»

Класс: 2

Целевая аудитория: 4 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 2 класса – букета цветов калл.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о возможностях использования бросового материала для изготовления изделий;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 2 класса в процессе создания продукта деятельности – защитного талисмана – букета калл; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование положительного отношения и интереса к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму при создании продукта деятельности – букета калл.

Оборудование: цветная бумага, зеленая бумага, ватные диски, покрашенные ватные палочки, клей-карандаш.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно-организационный	Добрый день! Наконец-то наступила весна, и начали пробуждаться все красивые цветы! Ребята, а знаете ли вы такие чудесные цветы – каллы? Это цветы уникальной формы, восхищающие своей красотой и лаконичностью. Интересно, что каждый цветок в природе наделен магическим смыслом. Обладание цветком каллы – это защитный талисман от болезней, ссор и неудач в жизни. Он подсказывает верные решения в жизни, наставляет на правильный путь. Давайте и мы изготовим защитные талисманы – букетики цветов калл. Нам понадобятся ватные диски, ватные палочки, цветная бумага и клей. Хочу обратить ваше внимание на том, что клеим нужно пользоваться очень аккуратно, не испачкав одежду и изделие.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают легенду.
Основная часть	Изготовим конверт для нашего букета. Для вас приготовлены заготовки. Возьмите лист цветной бумаги с фигурным краем. Расположите лист так, чтобы перед вами была вертикальная линия сгиба. Возьмите правый угол, согните его к середине листа – линии сгиба. Верхний уголок этого треугольника отогните на себя. Проведите	Изготавливают конвертик для букета.

	<p>пальцем по линиям сгибов. Прodelайте эту же операцию с левым углом. Промажьте клеем края правого и левого углов, склейте их. Отложите заготовку.</p> <p>Приступим к изготовлению цветов – калл. Возьмите ватный диск, положите его перед собой так, чтобы гладкая сторона ватного диска была снизу. Отогните правый «угол» ватного диска от себя к середине. Промажьте клеем гладкую сторону этого сгиба. Отогните левый «угол» ватного диска на правый. Надавите, чтобы их склеить. Теперь возьмите окрашенную ватную палочку, смажьте пластмассовую часть клеем, просуньте в сердцевину нашего цветка, прижмите для того, чтобы палочка приклеилась к диску. Изготовьте еще два цветка таким же способом.</p> <p>Существует легенда о происхождении этого цветка – однажды вождь варварского племени решил жениться на девушке из другого племени, но она его не любила, и в день свадьбы бедная девушка решила броситься в костер, но Боги пожалели ее и превратили в великолепный и нежный цветок – каллу. С тех самых пор это растение и оберегает людей от неудач в жизни.</p> <p>Положите перед собой зеленые листики и цветы каллы. Намажьте клеем верхнюю часть бумажного конверта и приклейте к ней цветы и лепестки калл, формируя красивый букет. и приклейте к нему цветы и листики.</p>	<p>Изготавливают цветы.</p> <p>В ходе работы слушают легенду о происхождении цветка каллы.</p> <p>Оформляют изделие.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наш букетик калл готов! Поднимите их вверх, полюбуйтесь ими. Теперь вы можете подарить этот талисман своим близким людям или оставить себе, чтобы он оберегал вас.</p>	<p>Любуются готовыми изделиями.</p>



«Волшебный полет»

Класс: 2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 2 класса – балерины.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о балете;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 2 класса в процессе создания продукта деятельности – балерины; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование любви к знанию культуры своей страны, воспитание трудолюбия, усидчивости, целеустремленности.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – балерины.

Оборудование: каркас балерины, салфетки, ножницы, нитки.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день. - Сегодня я расскажу вам о чуде. О чуде, которое живет с нами рядом. Его нельзя потрогать рукой, но можно услышать и увидеть. Оно способно заставить нас смеяться и плакать. - Чудо рождается и живет в одном, полном таинственности и необыкновенных превращений месте. И зовется оно ТЕАТРОМ. - А чудо? Это – спектакль, сотканный из музыки и танца. И носит он красивое и звучное название – БАЛЕТ. - Сегодня мы с вами изготовим самую воздушную и изящную поделку - балерину. Такими красавицами можно украсить праздничный стол, новогоднюю елку или свою комнату, а принять такой подарок, сделанный своими руками, я думаю, никто не откажется! - Для изготовления нам понадобится: каркас балерины, ножницы, нитки и салфетки. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами нельзя размахивать данным оборудованием, чтобы не уколоть соседа по парте, а также нельзя брать ножницы в рот. 	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают рассказ о балете.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>
Основная часть	<ul style="list-style-type: none"> - Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены каркас из проволоки в виде тела балерины, салфетки, нитки. Возьмите салфетку, скрутите её, для придания наряду рельефных очертаний. Таких нарядов изготавливаем 2 штуки для того, чтобы получилась объемная пачка у стройной куколочки-балерины. 	Изготавливают балерину.

	<p>- Одеваем балерину. Для этого проделываем в наряде-пачке дырочки для головы и двух рук и аккуратно надеваем.</p> <p>- Нить используем для, того, чтобы зафиксировать наряд и чтобы пачка балетного костюма смотрелась как отдельная деталь. Обмотайте просто нити вокруг талии. (Пока обучающиеся работают, рассказываю о балете и оказываю индивидуальную помощь). - В первых балетных спектаклях, которые проходили в залах дворца, танцовщицы выступали в громоздких, тяжёлых платьях. Вряд ли тогда кто-то мог предположить, как сильно, просто до неузнаваемости, со временем изменится одежда балетных артистов.</p> <p>- Коротенькие юбочки, лёгкие одежды пришли на смену пышной роскоши старинных платьев, которые сковывали движения, мешали исполнять прыжки и вращения. И поэтому появился новый костюм «тютю», или, как его принято называть сейчас, пачка. Балетная пачка, сделанная по эскизу французского художника Эжен Луи Лами, получилась пышной и воздушной. И шили её портнихи и закройщицы. Другие мастерицы нашивали на тюль пачек кто золотую тесьму, кто блески.</p> <p>- Лучи солнца, падающие из широких окон пошивочного цеха на пену юбок, играют на гранях украшений, словно их коснулась палочка чародея - волшебника.</p> <p>- Наши балерины почти готовы. Теперь придаем балерине нужную позу из балета, чтобы сложилось ощущение застывшего движения.</p>	<p>В ходе работы слушают о балете.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>- Теперь наши балерины готовы! (поднимите их вверх). Быстро и легко можно сделать невесомую и нежную балерину своими руками. При помощи лески её легко повесить к люстре, а можно поставить на стол, чтобы она радовала вас и вдохновляла. Оригинальная поделка может стать дорогим подарком для любителей балета.</p>	<p>Демонстрируют изделие.</p>





«Наряд для Совушки»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – наряд для Совушки

Задачи:

Образовательная: формирование умения выполнять аппликацию (композицию) наряд для Совушки из геометрических фигур;

Развивающая: развитие мелкой моторики, творческих способностей и эстетических ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – наряд для Совушки;

Воспитывающая: формирование положительного отношения и интереса к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности.

Оборудование: заготовки:треугольники для наряда из цветной бумаги, круги разных диаметров для глаз, носа и ушей, лист цветного картона, клей карандаш, клеёнка, простой карандаш, тряпочка для рук, памятка «Правила работы с ножницами».

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Внимательно послушайте меня, и подумайте, что мы сегодня будем делать с вами.</p> <p>Собрались как-то птицы и стали хвалиться у кого наряд самый яркий и красивый. Они гордо расхаживали по веткам, демонстрируя своё оперение. Снегирь показывал свою красную грудку, дятел – свой красный берет и чёрный жилет, синичка хвасталась зелёнькой блузкой и черным галстуком, лишь сова не могла похвастаться такими яркими пёрышками.</p> <p>Ребята, давайте поможем нашей Совушке, хотя бы на время, стать самой красивой птицей и сделаем её оперение ярким. А перед тем как начать нашу работу, давайте проверим все ли у вас готово. На столе должны быть: клеёнка, набор цветной бумаги, лист картона, карандаш, ножницы, клей, шаблоны (треугольник для наряда, круги разных размеров для глаз, нос, уши), тряпочка для рук. Если чего-то из перечисленного не хватает на ваших столах, то поднимите руку. Я раздам вам все</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса.</p> <p><i>-Мы будем делать наряд для Совы</i></p> <p>Проверяют свою готовность</p>

	<p>необходимое.</p> <p>Давайте вспомним правила работы с ножницами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Держи ножницы концами вниз и от себя. 2. Передавай ножницы закрытыми и кольцами вперёд. 3. Оставляй ножницы на столе с закрытыми лезвиями. Храни их в специальном футляре. <p>Также хочу обратить ваше внимание на том, что клеим нужно пользоваться очень аккуратно, не испачкав одежду и изделие.</p>	Внимательно слушают технику безопасности.
Основная часть	<p>Вспомните, чем похожи все птицы? Чем отличается сова от других птиц? Я вам покажу, как сделать туловище птицы. Делать его будем из цветных треугольников. Работу будем выполнять с нижней части листа. Нужно немного отступить от нижнего края и приклеить оранжевый треугольник по центру острым концом вверх. Затем берём два жёлтых треугольника, намазываем клеем и приклеиваем их острыми углами вниз так, чтобы оранжевый треугольник оказался между ними, далее берём три зелёных треугольника и приклеиваем их острыми углами вниз, следующий ряд делаем из четырёх треугольников синего цвета, над синими треугольниками приклеиваем четыре треугольника фиолетового цвета. Последний ряд нашего туловища мы выкладываем из пяти треугольников красного цвета. Так у нас получилось объёмное туловище.</p> <p>Далее берём два самых больших круга голубого цвета и приклеиваем их на треугольники так, чтобы круги соприкасались друг с другом. Далее берём круги меньшего размера. Два круга розового цвета, потом два поменьше белого, еще меньше две штуки коричневого и в конце маленькие два черных круга.</p> <p>Приклеиваем их на голубые круги по убыванию. Берём два голубых лепестка и приклеиваем их к кругу – это уши. Дополняем все жёлтым клювом.</p> <p>(Пока обучающиеся работают, звучит песенка совы Дуси из м/ф «Мальчик шёл, сова летела» и я оказываю индивидуальную помощь).</p> <p>Наша птица готова.</p>	<p>- у них есть голова, туловище, хвост, крылья, глаза, клюв, перья, две ноги</p> <p>- большой головой, большими глазами, которые расположены впереди, ночная птица</p>
Заключительная часть	<p>Вот наш наряд для Совушки готов! Поднимите их вверх и полюбуйтесь, какая яркая и очень красивая сова у вас получилась! Вот какие мы</p>	Демонстрируют выполненные работы

умелые мастера! Теперь нашей Совушке не будет стыдно похвастаться своим новым образом. Такую поделку можно вставить в рамочку яркого цвета, она украсит интерьер вашей комнаты.

«Конверт для презента»

Класс: 1

Целевая аудитория: 4 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – конверт для презента

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о празднике Дне смеха;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – конверта для презента; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к культурным традициям.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – конверта для презента

Оборудование: вырезанные круги из картона, атласные ленты, клей

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим необычный конверт для презента, т.е. небольшого подарочка к такому веселому и увлекательному празднику как День смеха. Он отмечается 1 апреля. В этот день уместны веселые розыгрыши, обманы. Этот день отмечают не только в России. В Англии принято в этот день посылать друг другу шуточные посылки, например: сачок, чтобы поймать, и веревку, чтобы связать ветер. Во Франции принято незаметно прикреплять к чьей-либо одежде бумажную рыбку, это означает быть одураченным в этот день.</p> <p>Для изготовления конверта нам понадобится: 4 вырезанные кружочка, атласные ленты и клей. Ребята, обратите внимание, когда мы работаем с клеем, то используем подкладной лист бумаги, чтобы не запачкать парту.</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают легенду.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>

<p>Основная часть</p>	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены 4 картонные заготовки в форме кругов. Каждый из них мы сгибаем пополам, следим, чтобы края совпадали, и хорошо проглаживаем линию сгиба. Теперь будьте внимательны, наносим клей на нижнюю левую половину каждой заготовки. И поочередно приклеиваем их друг другу.</p> <p>(Пока обучающиеся работают, рассказываю интересный факт и оказываю индивидуальную помощь). Ребята, смех и улыбка также влияют на наше здоровье. Человек становится жизнерадостным, энергичным, даже есть такое выражение: «Смех продлевает жизнь».</p> <p>А теперь сворачиваем наш конверт. Конверт у нас почти готов. Осталось украсить его лентой. Для этого снизу протягиваем ленточку, совмещаем концы, чтобы они были равные и завязываем бантиком.</p>	<p>Изготавливают конверт.</p> <p>В ходе работы слушают факт о значении смеха.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наш конверт для презента готов! (поднимите их вверх). Теперь вы можете туда вложить шутки или поздравление с Днем смеха для друзей или родных, а может быть он вам пригодится для какого-нибудь безобидного и веселого розыгрыша, чтобы поднять настроение.</p> <p>И помните, что смех продлевает нашу жизнь. Если хотите долго жить, Чаще «умирайте» от смеха!</p>	



«Декорирование ободка для ВОЛОС»

Класс: 3.

Целевая аудитория: 3 человека.

Цель (с позиции педагога): формирование умения изготовления оплетения ободка атласными лентами.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о способе плетения наискосок;

Развивающая: развитие навыков работы с лентами, умений слушать, анализировать;

Воспитывающая: воспитание бережного отношения к вещам.

Планируемый результат: отработка умения изготовления оплетения ободка шелковыми лентами.

Оборудование: ободки для волос, атласные ленты, двухсторонний скотч, ножницы.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
<i>Подготовительно – организационный</i>	<p>Добрый день. Послушайте стихотворение и попробуйте ответить на вопрос о чем оно?</p> <p><i>Лежал в углу на старой полке Давно забыт и одинок, Без украшений и без толку, Простой обычный ободок. Украсить мы его решили, Вдохнуть в него вторую жизнь, Цветами мы его расшили, Вот вещь, достойная богинь! -О чём это стихотворение?</i></p> <p>- Здесь говорится о старом не нужном ободке. Но каждой вещи можно придать новый вид её можно украсить, придать новый образ.</p> <p>Так давайте украсим наши ободки, и будем использовать их вновь. Нам понадобится: заготовки из ободков и лент и двухсторонний скотч и ножницы. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами нельзя отвлекаться, быть максимально внимательным и дисциплинированным, передавать ножницы, держать их за сомкнутые лезвия.</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>

<p><i>Основная часть</i></p>	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены из ободков с прикрепленными лентами. Нам необходимо натянуть обе ленты и обмотать ободок. При окончании закрепить концы ленты двухсторонним скотчем. Такое плетение и будет называться плетением наискосок. (Пока обучающиеся работают, рассказываю). Ободок для волос - достаточно старинное украшение, сродни с диадемой и обручем. В наше время этот аксессуар стал самодостаточной деталью, который завершает весь образ. С его помощью можно не только подобрать волосы, но и подчеркнуть форму лица, цвет глаз. Если раньше ободки были пластиковые или металлические, то сейчас они бывают обшиты тканью, мехом, кожей.</p>	<p>Декорируют ободок.</p>
<p><i>Заключительная часть</i></p>	<p>Вот наши ободки готовы! (поднимите их вверх). Теперь вы можете снова ими воспользоваться по прямому назначению. Также вы можете подарить эту замечательную вещь своей подруге. Спасибо за работу!</p>	<p>Слушают учителя.</p>





«Спелая груша»

Класс: 1

Целевая аудитория: 4 человека.

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – груши из бумаги.

Задачи:

- **Образовательная:** развитие навыка склеивания деталей, совмещающая стороны, проглаживая линию сгиба;
- **Развивающая:** развитие глазомера, умения аккуратно выполнять работу, в процессе создания продукта деятельности – груши из бумаги; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- **Воспитывающая:** воспитание экологического мышления, уважительного отношения к природе.

Планируемый результат: учащиеся отработают умение работать по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – груши из бумаги, а также разовьют навык склеивания деталей, совмещающая стороны, проглаживая линию сгиба.

Оборудование: шаблоны в форме груши из желтой бумаги, согнутые вертикально пополам; шаблон сердцевинки фрукта из белой бумаги с нарисованными внутри семечками; шаблон листочка из зеленой бумаги с прорисованными жилками; скрученная в небольшую трубочку (2 см) зеленая бумага для веточки фрукта; зеленая шерстяная нить (5 см); конверт; письмо от дракончика: рисунок дерева на формате А3 (А2-А1); индивидуальные файлы для материалов; клей.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно-организационный	<p>- Добрый день, ребята. Сегодня к нам пришла посылка от дракончика из бумажной страны. Давайте посмотрим, что в ней. <i>(Открываю посылку, там лежат шаблоны и письмо).</i></p> <p>- Дракончик прислал нам письмо. Давайте прочтем его:</p> <p><i>«Дорогие, ребята! Я не смог приехать к вам в гости, но послал вам вот такие шаблоны груши из бумаги. Очень хочу, чтобы вы помогли жителям бумажной страны украсить это дерево. Спасибо вам, Ваш Дракончик».</i></p> <p>- Сегодня мы с вами изготовим необычные яркие груши.</p> <p>- Считалось, что в Древней Греции груши называли «дарами богов». Давайте и мы</p>	Приветствуют ведущего мастер-класса.

	<p>подарим дракончику и жителям бумажной страны замечательное грушевое дерево.</p> <p>- Для изготовления груш нам понадобится: шаблоны в форме груши из желтой бумаги с приклеенной сердцевинкой из белой бумаги с нарисованными внутри семечками; шаблон листочка из зеленой бумаги; скрученная в небольшую трубочку зеленая бумага для веточки фрукта, продернутая в нее зеленая шерстяная нить и клей.</p> <p>- Хотела бы обратить ваше внимание на правила безопасной работы с клеем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Берите то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе. 2. Излишки клея убирайте салфеткой, осторожно прижимая ее. 	<p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>
<p>2. Основная часть</p>	<p>- Давайте приступим к работе.</p> <p>- Как вы уже обратили внимание, дракончик приготовил для вас 4 бумажные заготовки в форме груши согнутые вертикально пополам.</p> <p>- Возьмите в руки первый шаблон. Согните его вертикально пополам, чтобы у вас получилась половинка груши. Наносим на верхнюю часть половинки груши клей. Затем берем второй шаблон, также согнутый пополам и налаживаем его поверх первого шаблона так, чтобы стороны были наложены друг на друга одинаково. Приглаживаем наши шаблоны.</p> <p>- Теперь, когда мы склеили два шаблона вместе, мы можем развернуть нашу заготовку груши. Поверните к себе грушу той частью, где будет виден шов нашей заготовки. Посередине в верхней части заготовки приклеим веточку с листочком.</p> <p>- На одну любую из половинок нашей груши с этой же стороны наносим клей. Поверх половинки промазанной клеем накладываем третий шаблон, согнутый пополам. Делаем точно также, как делали это ранее. Теперь на вторую половинку нашей груши наносим клей и накладываем на эту часть 4 шаблон груши, согнутый пополам, чтобы края половинок груши были одинаково расположены. Проглаживаем наклеенный шаблон. Наша груша почти готова. Осталось склеить только оставшиеся сверху половинки. На одно из них наносим клей и поверх опускаем вторую половинку груши. Проглаживаем части между собой.</p> <p><i>(Пока обучающиеся работают, рассказываю о полезности фруктов (груш) и оказываю индивидуальную помощь).</i></p>	<p>Изготавливают грушу.</p> <p>В ходе работы слушают рассказ о полезности фруктов (груш).</p>

	<p>- Ребята а знаете ли вы, что фрукты, а особенно груши, для здоровья человека имеют огромное значение – их любят все и дети и взрослые. Их спелый, сочный и сладкий вкус всегда приятен и поэтому в питании они всегда в почете. Кроме того, они не только вкусные, но они ещё и полезные. Не зря говорят: «Ешьте фрукты на здоровье, будете здоровыми всегда». Тем более, по мнению многих специалистов, в день человеку необходимо съедать хотя бы 2 любых фрукта, чтобы постоянно восполнять организм витаминами и минералами.</p>	
<p>3. Заключительная часть.</p>	<p>- Ребята, посмотрите какие замечательные сочные и спелые получились у наш груши! Давайте я размещу свои груши на дерево, и отправлю жителям бумажной страны. А вы можете забрать сделанные ваши груши себе домой, чтобы там украсить свою комнату или подарить ее кому-нибудь из своих родных. Эта груша будет приносить вам огромную радость! Спасибо вам за хорошую работу.</p>	<p>Заканчивают работу, слушают о том, где пригодится изделие.</p>





«На морском дне»

Класс: 2

Целевая аудитория: 6 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 2 класса – рыбки.

Задачи:

Образовательная: формирование практического навыка;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 2 класса в процессе создания продукта деятельности – рыбка; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формировать умение проявлять упорство в достижении поставленной цели;

Оборудование: вырезанные квадраты из бумаги, ножницы, фломастер.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Вот и наступило долгожданное лето. Пора отпусков и все едут загорать и купаться на море, но не у всех есть возможность попасть на отдых и беседа с детьми оказалось, что некоторые детки мечтают увидеть море и его обитателей.</p> <p>Сегодня мы с вами изготовим необычных рыбок. Давайте изготовим как можно больше ярких и красивых рыбок, чтобы встретить теплое и солнечное лето. Нам понадобится: вырезанные квадраты, ножницы, фломастер.</p> <p>Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе со ножницами нельзя размахивать данным оборудованием, чтобы не уколоть соседа по парте</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>
Основная часть	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены бумажные заготовки в форме квадрата. Возьмем ее в руки. Складываем квадрат по диагонали, соединя уголки, сначала в одну сторону, а потом в другую (показываю). Далее складываем деталь во внутрь (показываю), получаем треугольник. Вырезаем плавники и хвост (показываю). Вот наши рыбки почти готовы. Сейчас необходимо нарисовать глазки рыбке.</p>	Изготавливают солнышко.
Заключительная часть	<p>Вот наши рыбки готовы! (поднимите их вверх). Желающие могут оформить морское дно, приклеив их на картон. Получаются вот такие</p>	Оформляют морское дно

«Объемная открытка»

Класс: 1-2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1-2 классов – открытки.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о традиции поздравления с Днем рождения;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1-2 класса в процессе создания продукта деятельности – объемной открытки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения друг к другу.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – объемной открытки.

Оборудование: бумага, клей, ножницы, украшения.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим такую необычную объемную открытку.</p> <p>Обычно принято вместе с подарком всегда дарить открытки.</p> <p>А зачем нужна такая открытка? Наверно можно и без нее?</p> <p>Но иногда совсем не хочется дарить обычную покупную открытку. Из данного положения можно выйти, самостоятельно сделав такую простую в изготовлении открытки.</p>	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают .
Основная часть	<p>Для создания такой объемной открытки нам необходима бумага, картон (любого цвета), клей ножницы (ребята помните что ножницами нужно быть аккуратными помнить правила их использования), также нам понадобятся украшения для открытки.</p> <p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены шаблоны, которые нужно будет аккуратно вырезать по пунктирной линии, (вот так).</p> <p>Затем сложить вырезанные прямоугольники вовнутрь, и потом сложить открытку пополам,</p>	Изготавливают солнышко.

	<p>чтобы она открывалась как книга. Последнее действие в изготовлении открытки, это приклеить шаблон на картон, чтобы наша открытка не была слишком мягкой и не порвалась. После наклейки на картон, кто как желает, может наклеить как украшение надпись «С Днем рождения». (Пока обучающиеся работают, рассказываю легенду и оказываю индивидуальную помощь). <i>Открытка являлась одним из видов почтовой связи. В наше время это стало мало актуальным, так как появились более скоростные варианты передачи информации (сотовая связь, интернет). Сегодня мы воспринимаем открытку, как атрибут праздника и способ поздравления.</i> Вот наши открытки почти готовы. Осталось только украсить их надписями. И можно дарить изменнику.</p>	<p>В ходе работы слушают легенду о боге солнца.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наши открыточки готовы. Теперь у вас всегда в запасе будет прекрасная идея для оригинального подарка</p>	<p>Показывают открытки.</p>





«Улыбающийся цветок»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – улыбающийся цветок

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о традиции празднования Дня смеха;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – улыбающегося цветка; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к культуре своего народа.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – смайлика

Оборудование: вырезанные части цветка, смайлики, клей, ножницы, фломастер.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим необычный улыбающийся цветок.</p> <p>Ребята, скоро у нас наступит месяц Апрель, с какого веселого праздника он начинается?</p> <p>Первое апреля — очень необычный праздник. Но многие любят его. Именно в этот день можно шутить, разыгрывать друзей и даже родителей. Игнорировать этот праздник невозможно. Обязательно найдётся шутник.</p> <p>Когда же и как появился этот праздник?</p> <p>Много историй существует об этой забавной традиции.</p> <p>Много лет назад Новый год праздновали весной. Самый весёлый праздник проходил как раз 1 апреля. Но вот французский король приказал праздновать Новый год 1 января. Многие подданные не послушались, потому что привыкли праздновать его 1 апреля.</p> <p>Самое главное – радовать своих близких</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса.</p> <p>День смеха</p> <p>Слушают легенду.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>

	<p>улыбкой. Поэтому мы с вами изготовим улыбающийся цветок, который можно подарить 1 апреля своему близкому человеку. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами нельзя размахивать данным оборудованием, чтобы не поранить себя и соседа по парте, а также нельзя пробовать на вкус клей.</p>	
Основная часть	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены вырезанные цветочки, круги для смайликов, стебель и лепестки. Возьмите цветок, прогладьте ножницами каждый лепесточек, чтобы придать форму. Теперь возьмите желтый кружок, намажьте его клеем и приклейте в центр цветка. Далее – возьмите стебель и приклейте его к цветку. Берем лепестки, сгибаем пополам, выправляем и приклеиваем. А сейчас – самая главная идея – нарисуйте в центре цветка глаза и улыбку, которую вы бы хотели подарить своим близким.</p>	Изготавливают солнышко.
Заключительная часть	<p>Вот наш улыбающийся цветок готов! (поднимите их вверх). Теперь у вас есть замечательный подарок для своих близких в праздник – День смеха.</p>	Демонстрируют цветок





«Открытка для мамочки»

Класс: 2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): ознакомление с новым приёмом работы бумажными салфетками и его использование при создании продукта деятельности у обучающихся 2 класса – открытки для мамочки на 8 марта.

Задачи:

Образовательная: формирование умений и навыков по обработке бумаги с использованием приемасминания при создании продукта деятельности у обучающихся 2 класса – открытки для мамочки на 8 марта.

Развивающая: развитие мелкой моторики, творческих способностей и эстетического вкуса у обучающихся 2 класса в процессе создания продукта деятельности – открытки для мамочки на 8 марта;

Воспитывающая: формирование чувства любви, бережного и заботливого отношения к маме.

Оборудование: заготовка открытки, салфетка, шаблон платья, материал для украшения (атласные ленты, кружева, стразы), двухсторонний скотч, клей, клеёнка, презентация.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный <i>1 мин</i>	Добрый день. Внимательно послушайте стихотворение, и подумайте о ком идёт в нём речь. <i>Люблю тебя, мама, за что, я не знаю, Наверно, за то, что дышу и мечтаю, И радуюсь солнцу, и светлому дню – За это тебя я, родная, люблю.</i> О ком идёт речь в стихотворении? Правильно. В преддверии 8 марта я предлагаю вам сделать вот такую красивую открытку для наших любимых мамочек. Для этого нам понадобится: заготовка открытки, салфетка, шаблон платья, материал для украшения (атласные ленты, кружева, стразы), двухсторонний скотч, клей. Не забывайте, что все инструменты нужно располагать у дальнего края стола.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают стихотворение - О маме. Внимательно слушают, для кого будет изготавливаться изделие, из чего состоит изделие, технику безопасности
Основная часть <i>3 мин</i>	Приступаем к созданию платьица. Возьмём шаблон платья и промажем место талии клеем. Постарайтесь, чтобы клей не попал на одежду, лицо и особенно в глаза. После работы клей плотно закройте. Теперь возьмём салфетку и сомнем верхнюю часть мелкими складочками. Шаблон платья соединим с юбочкой. Приклеим юбочку по талии платья.	Изготавливают открытку

	<p>Получившийся стык закроем с помощью атласной ленточки с двухсторонним скотчем, причём приклеиваем её только сзади. Наше платьице готово! Соединим заготовку открытки с платьицем. Для этого сзади платья отдёрните плёнку с двухстороннего скотча и приклейте платье на заготовку открытки. Наша открытка почти готова! Предлагаю вам придать ей изысканный вкус - украсить лиф платья самоклеющимися стразами, внутри открытки вертикально приклеить кружево. Для этого нанесите на открытку клей, приложите кружево и разгладьте его. После работы клей плотно закройте.</p> <p>Перед своим рождением ребенок спросил у Господа: — Зачем мне идти в этот мир. Мне страшно, что я там буду делать, и кто меня защитит? Господь ответил: — Не бойся, рядом с тобой будет Ангел, который защитит тебя, научит жизни в мире, поддержит, и который будет любить тебя всегда. — А как зовут моего Ангела? — спросил ребенок. — Этого Ангела ты будешь называть – Мама.</p>	<p>(Пока обучающиеся работают, рассказываю причту и оказываю индивидуальную помощь).</p> <p>В ходе работы слушают причту о маме</p>
<p>Заключительная часть <i>1 мин</i></p>	<p>Открытка для наших любимых мамочек на 8 марта готова! Поднимите их вверх и полюбуйтесь, какие они все разные и очень красивые! Также ваша работа может быть использована в качестве украшения интерьера, подарка на праздничный день или пригласительной открытки на любое торжественное мероприятие.</p>	<p>Демонстрируют выполненные открытки, слушают о возможностях применения своих работ</p>



«Браслет желаний»

Класс: 4

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 4 класса – браслета желаний.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся об истории появления браслета - желаний;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 4 класса в процессе создания продукта деятельности – браслета желаний; развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях;

Воспитывающая: формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – браслета желаний

Оборудование: бусинки розового цвета, леска оранжевого цвета.

Описание мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовитель но – организационный	<p>Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим необычный браслет – браслет желаний. Самый первый браслетик был выполнен из красных ниток. Он обеспечивал защиту своему обладателю от зависти, порчи и сглаза. Такой амулет выполняли для своих детей славяне, чтобы исполнялись все их мечты, а для кого вы можете изготовить браслет, у кого вы хотели бы, чтобы исполнялись все мечты?</p> <p>- Так давайте изготовим как можно больше браслетов – желаний (<i>показываю пример</i>), чтобы подарить их своим родным и близким людям. <i>Нам понадобится:</i> начатые уже мой браслеты желаний, бусинки, ножницы и главный инструмент – это Ваше хорошее настроение и сокровенное желание) Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами. Не держите ножницы концами вверх, не оставляйте ножницы в открытом виде, при работе следите за пальцами левой руки, кладите ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола, передавайте ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища.</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса и слушают историю появления браслета - желаний</p> <p>- у мамы, папы, подруги, бабушки и т.д.</p> <p>Внимательно слушают технику безопасности.</p>
Основная часть	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас уже начаты браслеты – желаний зелёного цвета (ещё в древности данный цвет символизировал гармонию. Он помогает избавиться от негативных эмоций) и одето две</p>	

	<p>бусинки, сейчас мы с вами будем учиться плести такой браслет, продолжая начатый. Обращаю ваше внимание на то, что количество бусинок, вы, будете определять самостоятельно, 1 бусинка – это одно желание. Например, бусинка – здоровья, бусинка – счастья и т.д. (<i>показываю</i>). Я уже сделала вам две бусинки, так как думаю, что у каждого человека два желания есть точно, нужно только хорошо подумать. Также для вас приготовлены бусинки розового цвета (<i>розовый цвет считается символом любви и дружбы</i>). Если они вам понадобятся, то вы можете их взять.</p> <p>Сейчас вам нужно загадать свое самое сокровенное желание! А только теперь мы можем приступить к работе – изготовлению браслета - желаний.</p> <p>Возьмите, пожалуйста, в руки браслет и попробуйте сделать петельку, вот таким образом (<i>показываю</i>), следующую петельку (<i>показываю</i>) и т.д. Сделав определённое количество петелек, тебе нужно будет надеть бусинку на нитку и снова завязать петельку (<i>показываю</i>), следующую петельку и т.д.</p> <p><i>(Обратите внимание на форму браслета, как бы волна, так и у нас, для того, чтобы желание исполнилось нужно пройти ряд испытаний)</i></p> <p>Существует легенда, что, надевая браслет, нужно загадать самое заветное желание. А подвеска на браслете станет хранителем этого желания и будет приближать день его осуществления. Пока браслет находится на руке, заветное желание на пути исполнения. В знак того, что желание сбудется, браслет сам спадет с руки.</p> <p>Вот наши браслеты - желаний готовы. Сейчас необходимо соединить две стороны браслета (чтобы он не развязался) для этого мы сделаем вот такой узелок (<i>показываю</i>)</p>	<p>Загадывают желание</p> <p>Изготавливают браслет желаний</p> <p>В ходе работы слушают легенду о браслете желаний</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Вот наши браслеты, которые будут исполнять все ваши желания готовы! (поднимите их вверх). Теперь они всегда будут исполнять ваши желания.</p>	<p>Внимательно слушают ведущего мастер - класса</p>



«Зайчик на пальчик»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человек.

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 2 класса – «Зайчик на пальчик»

Задачи:

Образовательная: формирование представления об изготовлении народной куклы, как атрибута духовной культуры русского народа.

Развивающая: развитие духовных, эстетических и творческих способностей детей, фантазии, изобретательности, творческого мышления, памяти, внимания;

Воспитывающая: формирование целеустремленности, усидчивости, чувство взаимопомощи, аккуратности при выполнении любой работы, терпения, художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – «Зайчик на пальчик».

Оборудование: ткань 4X14 см, нитки, синтепон.

Ход мастер-класса:

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационно-мотивационный	-Добрый день! Сегодня мы с Вами изготовим народную обрядовую игрушку-оберег «Зайчик на пальчик» своими руками, который вы можете подарить младшим братикам или сестренкам или использовать как игровая игрушка.	-Приветствуют учителя.
Основной	<i>Зайка серенький сидит И ушами шевелит. Зайке холодно сидеть. Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Кто-то зайку напугал – Зайка - прыг - и убежал"</i> У русского народа были куклы, в которых люди видели своих помощников и считали оберегом. Таких кукол делали на протяжении всей жизни, начиная с раннего детства. Крутили их из старой одежды, ношенной отцом или матерью. И куклы жили в домах, становясь не просто игрушкой, а частью мира и членом семьи. Поэтому к ним и обращались и в трудные моменты жизни, разговаривали, делились горестями, и в радости не забывали. Зайчик на пальчик – это оберег для детей, который делался специально для ребенка, чтобы у него был	-Выполняют пошаговую инструкцию.

	<p>всегда собеседник и друг в играх. Зайчик одевался на пальчик и всегда был рядом с ребенком. Тогда и родители могли спокойно оставить ребенка одного и не бояться, что ему будет страшно или одиноко в доме. А «зайчик на пальчик» выслушает вас в любую трудную минуту.</p> <p>Этапы изготовления куклы «Зайчик на пальчик»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Для выполнения куклы берем ткань 4X14 см, нитки, синтепон. 2. Складываем ткань вдвое по длине, лицевой стороной наружу. С одного края закладываем угол ткани внутрь. 3. Посередине наклонной линии собираем ткань в пучок и туго перевязываем одним концом нити – формируем ушки. Нить на протяжении всей работы не обрезаем. 4. Формируем голову зайца, наполнив её синтепоном. Свободным концом нити перевязываем ткань на шее и закрепляем нить петлёй. Укладываем ткань в три слоя. 5. Свободный конец ткани скручиваем примерно на третью часть длины лоскута – формируем лапки. Прикладываем лапки к шее зайчика сзади. Закрепляем ткань к туловищу под лапками. 6. Оставшимся концом нити перевязываем туловище крест-накрест, закрепляем нитку на шее и обрезаем её. 	
<p>Заключительный</p>	<p><i>Зайка - серенькие ушки Держит в лапках по хлопнушке. Он ушами шевелит, Плакать детям не велит!</i></p> <p>-Итак, давайте посмотрим, что же у вас получилось.</p>	<p>-Демонстрируют свои работы.</p>





«Милый конверт для мелочей»

Класс: 3

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о заботе и положительном отношении к окружающим;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 3 класса в процессе создания продукта деятельности – конверта для мелочей; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к окружающим.

Оборудование: цветной картон или цветная бумага жёлтого и красного цветов, клей, ножницы.

Ход мастер-класса:

Этапы работы	Содержание этапа	Деятельность
Подготовит. – организацион.	Пять минут – много или мало? Это зависит от того, как воспользоваться этим промежутком времени, а оно, как известно самое дорогое. Здравствуйте, меня зовут Александра Олеговна, сегодня мы изготовим конвертик для приятных мелочей. Все мы хоть иногда оставляем записки дорогим нам людям, но простой клочок бумаги не вызовет много приятных эмоций. Сегодня мы изготовим конвертик как раз для таких случаев. Думаю, он станет приятным обрамлением ваших слов. Не забывайте о технике безопасности: при работе с ножницами нельзя размахивать данным оборудованием, чтобы не поранить себя и соседа по парте, а также нельзя пробовать на вкус клей.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Внимательно слушают технику безопасности.
Основная часть	Итак, на ваших рабочих местах лежат шаблоны. Вырезаем большое сердечко. На нём вы уже, наверное, заметили полосы. Это линии сгибов. Сгибаем по линии правую часть сердца, затем верхнюю часть к нижней. Не забывайте проглаживать все сгибы. Переворачиваем сердечко вверх ногами, сгибаем боковую сторону и теперь уже верхнюю часть. Теперь разворачиваем сердечко и располагаем его правильно. Будем собирать наш конвертик. Сгибаем боковые стороны вовнутрь, затем верхнюю часть к нижней. Теперь переворачиваем и сгибаем оставшуюся часть. Наш конверт готов. Теперь украсим его вырезанным сердечком. Приклеим его на любое понравившееся место.	Изготавливают конвертик.

Заключительн. часть	Вот наш конверт для мелочей готов! (поднимите его вверх). Теперь у вас есть замечательный подарок для своих близких.	Демонстрир. конверт
---------------------	--	---------------------



«Русская матрёшка»

Класс: 1

Целевая аудитория: 5 человек

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса - матрёшка

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о истории создания русской матрёшки

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – матрёшки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к культуре своего народа.

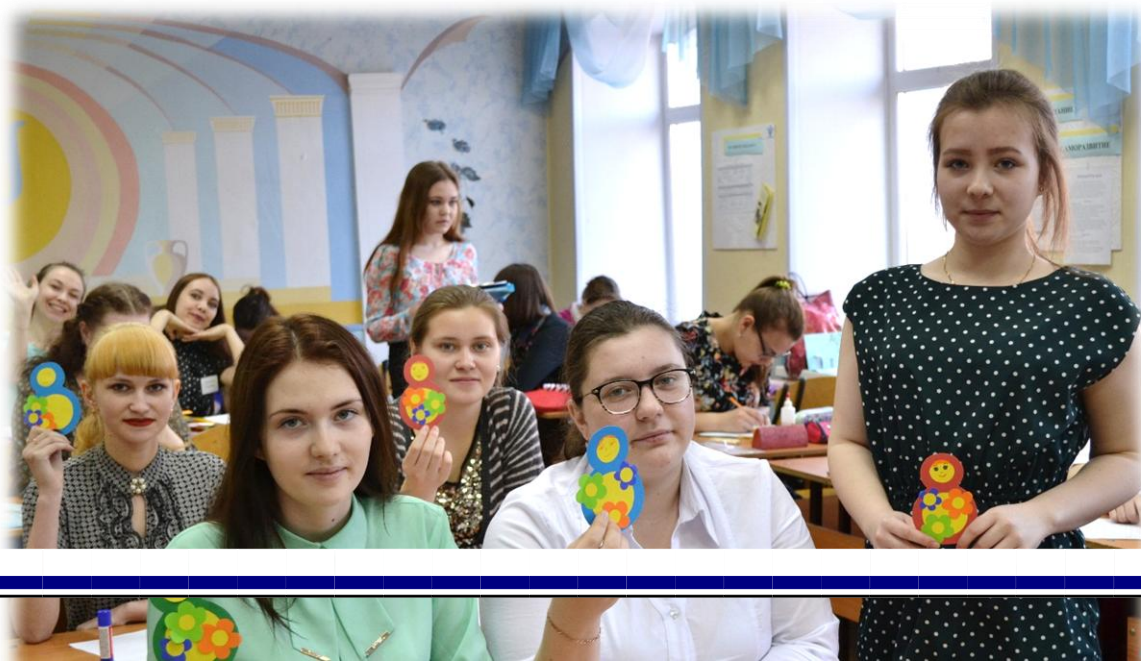
Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – матрёшки

Оборудование: вырезанные шаблоны из картона и цветной бумаги.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день, ребята. Сегодня мы с вами изготовим русскую красавицу, любимую игрушку всех детей в 19 и 20 веке в России. Матрёшка - главный сувенир и кукла России! Во всем мире знают русскую матрёшку, хотя ей чуть больше ста лет. Сегодня трудно представить, что Петр I, М. Ломоносов, А. Пушкин матрёшек не знали. Очаровавшая мир русская матрёшка остается загадкой. Возможно, в ней таится загадочная русская душа, познать которую не удалось. Задуманная как детская игрушка, матрёшка воплотила в себе черты русского национального характера, стала одним из символов русского народного искусства, традиционным русским сувениром. Давайте же изготовим матрёшку, чтобы главный сувенир и кукла России была у каждого из вас! Нам понадобятся: заготовки из цветной бумаги и картона, и клей.</p> <p>Хочу обратить ваше внимание на то, что при работе с клеем нужно постелить на стол клеенку, обращаться с клеем осторожно, после</p>	<p>Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают ведущего</p> <p>Слушают технику безопасности.</p>

	завершения плотно закрыть крышку клея.	
Основная часть	<p>Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены картонные заготовки в форме силуэта матрёшки – это её основа.. Так же на столе есть 2 кружка из цветной бумаги. Берём маленький кружок – это лицо нашей матрёшки, аккуратно приклеиваем его по центру в верхнем кружке основы. Далее берём большой кружок и приклеиваем его в нижнем кружке основы. (показываю)</p> <p>Вот наши матрёшки почти готовы. Сейчас необходимо украсить цветами матрёшку. И в конце нам осталось дорисовать глазки и ротик нашей красавице.</p> <p><i>Почему эта точеная кукла стала называться матрешкой, никто точно не знает. Может быть, так ее назвал продавец, рекламирующий свой товар, а может, такое имя ей дали покупатели: имя Матрена было очень распространено среди простого люда, вот и стали называть игрушку ласково Матрешей, Матренушкой; так, и закрепилось имя Матрешка.</i></p> <p><i>Точная история происхождения матрёшки неизвестна. Самое правдоподобное предположение — русский мастер изобразил славянские образы или понятия из сказаний. Существует предположение о том, что матрёшка имеет японские корни.</i></p> <p>(Пока обучающиеся работают, рассказываю интересные факты о матрёшке и оказываю индивидуальную помощь).</p>	<p>Изготавливают матрёшку.</p> <p>В ходе работы слушают интересные факты о матрёшке</p>
Заключительная часть	Вот наша матрёшка готова! (поднимите их вверх). Теперь у каждого из вас есть традиционный русский сувенир и символ русской игрушки.	Слушают учителя





«Весенние ромашки для мамы»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – ромашек

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о празднике 8 марта;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – ромашек; развитие этических чувств, доброжелательности.

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к культуре своего народа.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности с помощью шаблона – ромашек.

Оборудование: клей, картон, шаблоны, фломастеры

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим необычные яркие ромашки для мамы, которые вы сможете подарить на весенний праздник 8 марта. Это первый праздник весны — самого прекрасного времени года. 8 марта мы всегда <u>поздравляем</u> наших мам, бабушек, которые так много времени уделяют нашему воспитанию, а также сестричек и знакомых девочек. В этот день папы поздравляют своих жён и мам, дарят им цветы. А ты можешь сделать подарок своими руками — <u>цветочек из бумаги</u> , открытку, рисунок. Маме и бабушке понравится всё, что ты подаришь от чистого сердца. Так давайте изготовим наши открыточки. Нам понадобится лист картона, шаблон, клей, зеленый фломастер. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с ножницами нельзя отвлекаться, вертеться, брать их в рот, махаться, направлять на соседа.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают легенду. Внимательно слушают технику безопасности.
Основная часть	Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены картонные шаблоны. Вы должны взять ножницы и шаблон и аккуратно разрезать по линии, но не до конца (<u>показываю</u>). После того как вы разрежете, сгибайте края влицевую	Изготавливают солнышко.

сторону (показываю). После того как у каждого лепесточка будет загнутые края, переверните изделия и прикрепите серединку. Наклейте получившийся цветок на картон и дорисуйте стебелек. (каждый должен сделать 3 цветка) как и когда поздравляют мам и девочек в других странах? Ведь не везде 8 Марта — официальный праздник.

В Соединённых Штатах и странах Западной Европы весной празднуют День матери. Раньше в четвёртое воскресенье Великого поста люди приносили дары в местную («материнскую») сельскую церковь. В наше время дети дарят своим мамам поздравительные открытки и подарки, устраивают «день послушания».

Испанцы «женский день» празднуют 5 февраля. Это день памяти святой Агеды — покровительницы женщин.

Народы Южной и Северной Индии поклоняются богиням счастья, красоты и дома Лакшми и Парвати. Празднуют эти дни в сентябре-октябре. Люди украшают дома цветами, дарят женщинам подарки.

Японцы 3 марта празднуют Хина-Мацури — праздник девочек. Этот день ещё называют праздником цветения персика. В древности в этот день из бумаги вырезали куклу. Потом игрушку сжигали или бросали в воду. Огонь и вода должны были унести прочь все несчастья. Но со временем кукол перестали уничтожать. Теперь их делают из глины и дерева, наряжают в шелковые платья. Иногда даже устраивают выставки кукол.

В ходе работы слушают легенду о боге солнца.

Заключительная часть

Вот наши открытки готовы! (поднимите их вверх). Теперь вы можете поздравить своих мам, сестер, бабушек с весенним праздником и поднять им настроение, ведь самый лучший подарок — это подарок, сделанный своими руками!

Демонстрируют получившуюся поделку.





«Подставка для карандашей Миньон»

Класс: 3

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 3 класса – подставки.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся об использовании подставки;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 3 класса в процессе создания продукта деятельности – подставки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к труду, порядку.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – подставки.

Оборудование: пластиковая бутылка небольшого размера; цветная бумага жёлтого, чёрного, коричневого и голубого оттенка; маркер чёрного цвета; простой карандаш; бумага белого цвета; пара чёрных маленьких пуговиц; клей.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим необычное подставку для карандашей Миньон. Наверняка, все вы смотрели комедию «Миньоны». В этой комедии главные герои - желтые забавные миньоны, которые не любят скучать и сидеть на месте, для них важно чем-нибудь заниматься. И сегодня мы с вами сделаем подставку для карандашей с Миньоном, которая пригодится для украшения интерьера, также можно использовать в качестве подарка и конечно же карандашницей. Нам понадобится: вырезанные пластиковые бутылки, цветная бумага, маркер, клей.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Внимательно слушают
Основная часть	1) Итак, у вас на партах лежат желтые полоски бумаги с надрезами. Приклеиваем полоску к банке вверх надрезами. Сначала приклеиваем один конец, затем накручиваем остаток бумаги и фиксируем второй кончик. Затем загибаем надрезы вовнутрь банки и приклеиваем их кончики клеем. Теперь приклеиваем к баночке заготовку комбинезона. Сначала соединяем нижнюю часть детали, соединяя её	Изготавливают подставку.

кончики с обратной стороны банки. Далее нужно создать очки и глазки миньона. Затем приклеиваем миниатюрный кармашек к передней части комбинезона. Стараемся приклеить кармашек так, чтобы их линии сгиба совпали. Для создания глазок понадобится два белых и два коричневых кружочка. Они лежат у вас на партах. Их нужно склеить, чтобы получились глазки. Присоединяем их к стаканчику, разместив их немного выше уровня стенки стакана, а сверху приклеиваем серую оправу очков.

б) Чёрным маркером пририсовываем боковые части оправы. С помощью клея приклеиваем к бретелькам маленькие чёрные пуговицы. Чёрным маркером рисуем на глазках зрачки, также нарисуем улыбку. По краю комбинезона создаём миниатюрные строчки. Обрабатываем стежками и кармашек. Вот и всё, карандашница-миньон готова!

(Пока обучающиеся работают, рассказываю легенду и оказываю индивидуальную помощь).

Миньоны спешат на помощь!

Друзья не знали кто же может стоять за похищением суперзлодея. Было понятно только, что это кто-то не менее хитрый и коварный. Путем долгих размышлений миньоны сошлись на кандидатуре Скарлетт, ведь у нее были причины отомстить Грею. Не замедляясь, они отправились во дворец бывшей хозяйки. Оказалось, что интуиция их не подвела – за похищением Грю действительно стояла Скарлетт. Но не нужен ей был хозяин, ей нужно было ожерелье. Миньоны пообещали помочь. Благодаря командной игре и присущей им проворности они стали владельцами ожерелья в короткие сроки. Вот такая сказка.

В ходе работы слушают сказку о Миньонах.

Заключительная часть

Вот наша подставка готова! (поднимите вверх). Теперь она всегда будет поднимать вам настроение. Вы можете поместить ее на своем рабочем месте или подарить на любой праздник.

Поднимают готовое изделие





«Нежный ангел»

Класс: 1

Целевая аудитория: 4 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работать по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности – Ангела.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о том, кто такой Ангел.

Развивающая: развитие мелкой моторики; этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Воспитывающая: воспитание трудолюбия, усидчивости, целеустремленности.

Планируемый результат: отработка умения работать по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – Ангела.

Оборудование: бусинки, ватные диски, нитки, клей, украшение.

Описание мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день, дорогие ребята. Меня зовут Виктория Сергеевна, и сегодня мы с вами изготовим вот такого Ангелочка (показываю образец).</p> <p>Слово «Ангел» означает «посланник» - это символ мира. У каждого человека есть свой ангел-хранитель, но никто из людей никогда не видел ангелов, поэтому в представлении людей они выглядят по-разному.</p> <p>Эти светлые создания приносят добро в нашу жизнь, охраняют нас и помогают, когда это необходимо, данное изделие послужит для вас оберегом.</p>	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают историю.
Основная часть	<p>У вас на партах лежат все необходимые материалы и инструменты: бусинки, ватные диски, нитки, клей, украшение.</p> <p>Сейчас я расскажу и покажу последовательность изготовления Ангела-хранителя, внимательно слушайте и повторяйте за мной:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возьмите бусину — это будущая голова Ангела, поместите ее в центр диска. 2. Возьмите белую нитку и обмотайте бусину — получаются голова ангелочка. 3. Сделаем крылья нашему Ангелу, для этого возьмите ватный диск с фигурными краями, начиная от краев, складываем гармошкой к середине, стягиваем нитью и 	<p>Изготавливают Ангелочка.</p> <p>В ходе работы слушают легенду о боге солнца.</p>

	<p>закрепляем. Крылья готовы!</p> <p>4. Берем круглый диск, складываем его в виде юбочки — это будет нижняя часть.</p> <p>5. Соединяете готовые элементы между собой клеем.</p> <p>6. А теперь задекорируйте получившегося ангела.</p> <p>(ТБ: не берите клей в рот, не вдыхайте, не открывайте зубами, наносите тонким слоем, после работы вымойте руки с мылом).</p> <p><i>(Звучит музыка)</i></p>	
Заключительная часть	<p>Вот наши Ангелочки готовы! (поднимите их вверх). Желаю Вам, чтобы сделанные вами Ангелы всегда вас охраняли, защищали и давали советы.</p>	<p>Формируют лицо и помещают шпажку между картонными кружками.</p>





«Бархатцы из салфеток»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – бархатцев из салфеток.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о бархатце;

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – цветка из салфеток; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к культуре своего народа.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – бархатцев из салфеток.

Оборудование: 3 салфетки, нитки белого цвета, линейка, простой карандаш.

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
Подготовительно – организационный	<p>Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим очень красивые цветочки, а называются они бархатцы. Расскажу вам, про то, что означает или для чего используется этот необычный цветок. В Китае бархатцы являются символом долголетия, поэтому их называют «цветками десяти тысяч лет». В индуизме (это одна из индийский религий), этот цветок олицетворялся с богом Кришной (одна из форм Бога). На языке цветов бархатцы означают верность.</p> <p>Бархатцы ассоциируются с царём зверей, львом, и означают на языке цветов отвагу и мужество. Кроме этого, в некоторых легендах они упоминаются как цветы солнца.</p> <p>В Уэльсе (страна в Великобритании) по бархатцам предсказывали погоду. Если ранним утром цветы не распускались, значит, будет шторм.</p> <p>В Грузии этот цветок употребляется в пищу в качестве приправы к тушеным блюдам и рису.</p> <p>Такое изделие вы можете использовать, как подарок маме, сделать аппликацию, топиарий из таких цветочков, сделать</p>	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают.

	украшение, можно украсить стол. Так давайте и мы с вами создадим свой цветочек.	
Основная часть	<p>Если вы уже обратили внимание, на столах у вас лежат заготовки, это три салфетки, уже в готовом виде, нитки.</p> <p>Приступим к работе. Берём салфетки, так как они лежат, и начинаем складывать гармошкой. Затем, берём линейку и простой карандаш, отмеряем середину и ставим пометку. Берём нитку и начинаем обматывать на том месте, где пометка. Завязываем нитку. Соединяем края нашего изделия, получилось, как солнышко. Теперь берём каждую салфетку и поднимаем к центру и так до последней салфетки. Переворачиваем изделие и расправляем последнюю салфетку.</p>	Изготавливают цветочек.
Заключительная часть	<p>Вот наше изготовление готово! (поднимите их вверх). Теперь у каждого из вас есть такой цветочек, который вы можете подарить маме, сделать картину, можете сделать поделку, украшение.</p> <p>Спасибо за внимание!</p>	Показываю.





«Весенние цветы»

Класс: 1

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся 1 класса – цветы

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о весенних цветах - подснежниках.

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 1 класса в процессе создания продукта деятельности – цветов; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к старшим.

Планируемый результат: отработка умения работы по предложенному алгоритму, при создании продукта деятельности – цветов

Оборудование: зеленые листочки, клей, салфетки, зеленый маркер, голубая бумага

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер- класса	Содержание этапа	Деятельность учащихся
Подготовительно-организационный	Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим весенние цветы к самому весеннему празднику как 8 марта. Когда земля впервые укуталась снегом, ей очень не хватало зеленой травы, цветов и прекрасных растений. И тогда белый подснежник достался холодной зиме и колкому снегу, он так обрадовался, что позволил цвести прямо под своим холодным покрывалом. Так давайте изготовим как можно больше подснежников, чтобы встретить теплую и солнечную весну. Нам понадобится: вырезанные листочки, лепестки цветов из салфетки, клей, фломастеры. Хотела бы акцентировать ваше внимание на технике безопасности: при работе с клеем старайтесь, чтобы клей не попадал на одежду, лицо и особенно в глаза.	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают ведущего и отвечают на вопросы.
Основная часть	Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены бумажные заготовки – фон основа. Берем лепестки и наклеиваем цветок по три лепестка. Рисуем зеленым фломастером стебельки. Берем листики и наклеиваем их к нашим цветам.	Изготавливают волшебный цветок
Заключительная часть	Вот наши весенние цветы и готовы! (поднимите их вверх). Теперь вы его можете использовать в качестве подарка, украшения интерьера.	Поднимают цветки вверх и показывают жюри



«Волшебный цветочек»

Класс: 2

Целевая аудитория: 3 человека

Цель (с позиции педагога): формирование умения работы по предложенному алгоритму для создания продукта деятельности у обучающихся.

Задачи:

Образовательная: расширение представлений обучающихся о подарках к восьмому марту.

Развивающая: развитие мелкой моторики у обучающихся 2 класса в процессе создания продукта деятельности – цветка; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

Воспитывающая: формирование уважительного отношения к мамам, бабушкам.

Оборудование: бумага (кружочки, квадраты), ножницы, клей, презентация

Ход мастер-класса:

Этапы работы мастер- класса	Содержание этапа	Деятельность учащихся
Подготовительно-организационный	Добрый день. Сегодня мы с вами изготовим волшебный цветочек к такому яркому празднику как 8 марта. Праздник «Международный женский день» отмечают во многих странах мира, но там он так и сохранил свою политическую окраску. В нашей стране этот праздник со годами утратил политическую составляющую и превратился в своеобразный «День женщин», когда мужчины всех возрастов говорят женщинам приятные слова, дарят им цветы и милые подарки. А знаете ли вы, что лучший подарок - это подарок, сделанный своими руками? Наши ребята очень постарались, готовясь к этому празднику. Посмотрите на слайд что там изображено?	Приветствуют ведущего мастер-класса. Слушают ведущего и отвечают на вопросы.
Основная часть	Если вы уже обратили внимание, для вас приготовлены бумажные заготовки в форме кругов. В каждом круге загибаем уголок от серединки вниз и раскрываем лепесток. Получаем объемные лепестки с которых формируем наш цветок. Приклеивая их по кругу, и друг на друга. Теперь формируем серединку цветка и листок (сложив треугольник гармошкой, согнув его пополам и склеив края)	Изготавливают волшебный цветок
Заключительная часть	Вот наше цветки готовы! (поднимите их вверх). Теперь вы его можете подарить- маме, бабушке, сестре, однокласснице и т. д.	Поднимают цветки вверх и показывают жюри

Список литературы

1. Алексеева, Е.А. Творческий потенциал личности / Е.А. Алексеева. - Нижний Новгород: ВГАВТ, 1998. - с. 31.
2. Библер, В. С. Мышление как творчество / В. С.Библер. - М.: Политиздат, 1975. - с. 399.
3. Лаборатория педагогического мастерства. Мастер-классы. Проекты. Семинар-практикум. - М.: Учитель, 2014. - 148.
4. Федеральный образовательный стандарт начального общего образования. М., Просвещение, 2010.
5. Яковлева, Е.Л. Развитие творческого потенциала личности школьника // Вопросы психологии. - 1996. - №3. - С. 28-33.

