



# МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Свердловской области  
«Камышловский педагогический колледж»



МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК. ВЫПУСК 1 / сост. И.Ю. Устьянцева, А.В.Якимова. Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2017.

Благодарим педагогов, Е.Б. Пичку и О.Л. Павлову за предоставленные материалы для сборника (приемы развития рефлексивных умений обучающихся).

Методический вестник – это научно-методическое издание камышловского педагогического колледжа, которое содержит лучшие методические материалы, тезисы и публикации, созданные на основе обобщения инновационного, положительного профессионального опыта педагогов, методистов колледжа за истекший период.

Компьютерная верстка: Порсина А.В.

## Содержание

<b>1 БЛОК Тактика реализации деятельностного подхода в СПО .....</b>	<b>5</b>
<b>ПРИЁМЫ .....</b>	<b>6</b>
ПРИЁМ №1 «ШАГ ЗА ШАГОМ» .....	6
ПРИЁМ №2 «СИМВОЛ».....	6
ПРИЁМ №3 «ДА-НЕТКА».....	6
ПРИЁМ №4 «ДВОЙНОЕ КОЛЬЦО СОКРАТА».....	6
ПРИЕМ №5 «ТЕМА-ВОПРОС» .....	7
ПРИЕМ №6 «ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ».....	7
ПРИЕМ №7 «ТРОЙКА» .....	8
ПРИЕМ №8 «ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА» .....	8
ПРИЕМ №9 «БЛИЦ-ОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ».....	8
ПРИЕМ №10 «ВЕРЮ-НЕ ВЕРЮ» .....	9
ПРИЕМ №11 «СНЕЖНЫЙ КОМ С КЛАСТЕРОМ».....	9
ПРИЕМ №12 «АВТОБУСНАЯ ОСТАНОВКА» .....	10
ПРИЁМ №13 «ДИАМАНТА».....	11
ПРИЁМ №14 «ДО-ПОСЛЕ» .....	11
ПРИЕМ №15 «ГРАФИК».....	12
ПРИЕМ №16 «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ».....	12
ПРИЁМ №17 «ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ» .....	13
ПРИЁМ №18 «ЗАЙМИ ПОЗИЦИЮ» (Шкала мнений) .....	14
ПРИЕМ №19 «ЭСТАФЕТА» .....	15
ПРИЕМ №20 «ЗИГЗАГ».....	15
ПРИЕМ №21 «ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА» .....	17
<b>ПРИЁМЫ РЕФЛЕКСИИ НА ЗАНЯТИЯХ.....</b>	<b>18</b>
ПРИЁМ №1 «ДЕРЕВО УСПЕХА» .....	19
ПРИЁМ №2 «НЕЗАКОНЧЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ИЛИ «РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭКРАН»».....	19
ПРИЁМ №3 «ПРОДОЛЖИТЬ ФРАЗУ» .....	19
ПРИЁМ №4 «ВЫБЕРИ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ».....	20
ПРИЁМ №5 «АНКЕТИРОВАНИЕ».....	20
ПРИЁМ №6 «СИНКВЕЙН» .....	20
ПРИЁМ №7 «РЕФЛЕКСИВНАЯ МИШЕНЬ».....	20
ПРИЁМ №8 «ТЕЛЕГРАММА».....	21
ПРИЁМ №9 «ФИШБОУН (РЫБНЫЙ СКЕЛЕТ)».....	21
ПРИЁМ №10 «КЛАСТЕР» .....	21
ПРИЁМ №11 «РЮКЗАК» .....	21
ПРИЁМ №12 «ЧТО, ... ЕСЛИ...?».....	22
ПРИЁМ №13 «ОЦЕНКА «ПРИРАЩЕНИЯ» ЗНАНИЙ И ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ».....	22
ПРИЁМ №14 «ЧЕМОДАН, МЯСОРУБКА, КОРЗИНА».....	22
ПРИЁМ №15 «ПЛЮС-МИНУС-ИНТЕРЕСНО» .....	22
ПРИЁМ №16 «ДИАГРАММА ВЕННА» .....	23
ПРИЁМ №17 «БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ».....	24
<b>МЕТОДЫ.....</b>	<b>25</b>
МЕТОД №1 «ПОПС-ФОРМУЛА» .....	25
МЕТОД №2 «БАСКЕТ-МЕТОД» .....	26
МЕТОД №2 «ОБУЧЕНИЕ ДЕЙСТВИЕМ (ACTIONLEARNING)».....	29
<b>ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ .....</b>	<b>32</b>
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ №1 «МАСТЕР-КЛАСС».....	32
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ №2 «ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА».....	36

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ № 3 «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЕ-ТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ (КОЗ)» .....	36
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b> .....	<b>41</b>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КАРТОГРАФИЯ.....	41
ТЕХНОЛОГИЯ МОДЕРАЦИИ.....	42

**2 БЛОК Публикации педагогов колледжа за 2016-2017 учебный год в различных изданиях .....** **51**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ .....** **51**

*Устьянцева Ирина Юрьевна* Дневник саморазвития будущего педагога как средство повышения учебно-профессиональной мотивации студентов педагогического колледжа..... 51

*Штыркина Анна Ивановна* Педагогическая лаборатория как средство профессионального становления студентов..... 53

*Якимова Анна Викторовна* Профессионально-личностное становление будущих педагогов через участие в научно-практических конференциях..... 57

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....** **59**

*Устьянцева Ирина Юрьевна* Инклюзивное образование: актуальное состояние проблемы..... 59

*Фоминых Александр Михайлович* Исторические аспекты становления идей инклюзивного образования детей..... 66

*Семенова Алена Васильевна* Психологические особенности студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата..... 71

*Якимова Анна Викторовна* Технологии организации инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в организациях СПО ... 75

**СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ В РАМКАХ КАБИНЕТА ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.....** **77**

*Пичка Елена Борисовна* Сетевое взаимодействие как условие преемственного формирования и развития у обучающихся компетенций конструирования, моделирования, изучения основ робототехники и проектной деятельности..... 77

*Порсина Анастасия Владимировна, Лотова Галина Петровна* Организация деятельности кабинета технического творчества на основе сетевого взаимодействия педагогического колледжа с детскими садами..... 82

*Шаркова Елена Валерьевна* Участие студентов в разработке и реализации проекта «Кружок по Lego-конструированию для обучающихся начальных классов» как условие успешного освоения дополнительных видов профессиональной деятельности .....

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГБПОУ СО «КАМЫШЛОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» .....** **90**

*Перминова Светлана Ивановна. Ганина Татьяна Викторовна* Обновление воспитательного процесса ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» в контексте Стратегии развития воспитания до 2025 года в условиях реализации ООП91

*Николюк Елена Владимировна* Учет гендерных особенностей воспитанниц Женской гимназии–интерната при организации воспитательного процесса..... 98

*Николюк Елена Владимировна* Организация жизнедеятельности воспитанниц в Женской гимназии – интернате .....

## 1 БЛОК Тактика реализации деятельностного подхода в СПО

Великая цель образования  
– это не знания, а действия  
Герберт Спингер

.....

Ничему тому, что важно знать,  
научить нельзя, — все,  
что может сделать учитель, это указать дорожки.  
Олдингтон Р.

Теоретические основы деятельностного подхода, заложенные в психологии, являются научными предпосылками методологии и технологии управления учебным процессом. Реализация деятельностного подхода в практике профессионального обучения направлена на развитие субъектности личности, формирование предметно-профессиональной мотивации и потребности в профессиональном образовании. Посредством деятельностного подхода в образовательном процессе формируется профессиональная самоидентификация студентов, развивается саморегуляция личности, студенты овладевают навыками осознанного выбора индивидуальной траектории самообразования.

Деятельностный подход к профессиональному обучению является методологическим принципом, теоретическим вектором в организации и конструировании технологий профессионального педагогического образования, так как отражает сущность процесса обучения, его коммуникативные свойства, которые проявляются в сопряженных действиях педагога и обучающихся, обуславливающих механизм развития процесса обучения как саморегулирующейся, целенаправленной системы, обладающей свойствами саморазвития. Последовательно сменяющиеся учебные ситуации, свойственные процессу обучения, образуют информационно-деятельностную структуру дидактического процесса, создают инновационную образовательную среду, тем самым обуславливают разнообразные способы учебно-познавательной деятельности и педагогической организации, методы и формы организации учебной деятельности. В ходе процесса обучения происходит постоянное обновление и преобразование учебной и педагогической деятельности за счет движения учебной информации и развития способов ее восприятия.

(М. М. Левина - доктор педагогических наук,  
профессор МПГУ, академик Международной  
академии наук педагогического образования)

## ***ПРИЁМЫ***

### **ПРИЁМ №1 «ШАГ ЗА ШАГОМ»**

Описание: приём интерактивного обучения.

Используется для активизации полученных ранее знаний. Автор - Е.Д.Тимашева

Студенты, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

Пример. На уроке биологии. Ученики шагают к доске. И каждый шаг сопровождают названием какого-нибудь растения из семейства крестоцветных, или животного из псовых, или части кровеносной системы человека, или чего-то ещё. На уроках других предметов ученики вполне могут вышагивать, называя картины Рубенса, архитектурные стили, предельные или неопредельные углеводороды, основные сражения Тридцатилетней войны, имена Апостолов или Великих князей Московских, орфограммы, слова по теме «Семья» и так далее.

### **ПРИЁМ №2 «СИМВОЛ»**

Описание: прием рефлексии, используется чаще всего после занятия или после изучения большого раздела.

Суть - найти личный символ, который олицетворяет полученный опыт, возможно построение и преобразование коллективного символа опыта.

Пример. Мое Я после изучения романа - эпопеи "Война и мир"...Карта перехода от "Не могу" к "Могу" при изучении темы "Сложные предложения".

### **ПРИЁМ №3 «ДА-НЕТКА»**

Описание: универсальный приём технологии ТРИЗ: способен увлечь и маленьких, и взрослых; ставит студентов, в активную позицию. Формирует следующие умения:

- умение связывать разрозненные факты в единую картину;
- умение систематизировать уже имеющуюся информацию;
- умение слушать и слышать друг друга.

Педагог загадывает нечто по изученной теме (число, предмет, понятие, литературного героя, историческое лицо, ученого-психолога и др.). Студенты пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые педагог может ответить только словами: "да", "нет", "и да и нет".

### **ПРИЁМ №4 «ДВОЙНОЕ КОЛЬЦО СОКРАТА»**

Описание: данный прием может использоваться при актуализации знаний, обобщении пройденного, а также как способ поиска разнообразных способов решения проблемы (профессиональной, в том числе).

Проведение: Обучающиеся делятся на две группы - круга: внутренний и внешний. В центре стоят семь стульев, шесть из них занимают участники, а седьмой всегда свободен. Во внешнем круге существует запрет на разговоры - здесь можно только писать. Говорить и обсуждать тему могут только те, кто находится во внутреннем круге. Если у кого-то из внешнего круга возникает желание что-то сказать, он занимает свободный стул, и тогда кто-то из внутреннего круга должен уйти, освободив седьмой стул. Руководитель и внешний круг фиксируют все варианты ответов.

Затем идет обсуждение, анализ ответов участников, процесса поиска вариантов решения.

Пример. примеры вопросов для обсуждения (история, обществознание): Почему на президентских выборах в РСФСР 12 июня 1991 года Ельцин победил кандидатов от коммунистической партии, какие взгляды он выражал в ходе предвыборной кампании? какими полномочиями обладал первый президент России? Чьи интересы представлял? - победа Ельцина это начало “эры обновления, возрождения России” или начало “разрушения России в угоду империалистических сил”? какая позиция вам ближе и почему? каковы положительные итоги и каковы просчеты и ошибки по итогам первого года деятельности команды Ельцина?

Коллеги, «Кольцо» может быть и по 4-5 человек, наверное, и т.п.

### **ПРИЕМ №5 «ТЕМА-ВОПРОС»**

Тема занятия студентами формулируется в виде вопроса. Необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Они выдвигают множество мнений, чем больше мнений, тем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам преподаватель или выбранный студент, а педагог в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

### **ПРИЕМ №6 «ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ»**

**Вариант 1** Преподаватель чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля; проговаривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной самоотдачи, вместе находят уроки, на которых можно “передохнуть”. “Линия времени” позволяет учащимся увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы. Это упражнение полезно для ребят, которые легче усваивают учебный материал от общего к частному.

**Вариант 2** После совместной формулировки темы, педагог вызывает 2х студентов, они чертят линии изучения темы, определяя важные моменты и

результат. Потом сравнение=и выведение общей стратегии изучения темы (раздела)

**Вариант 3** После совместной формулировки темы, педагог вызывает одного студента, он чертит линии изучения темы, определяя важные моменты, этапы, задачи, ресурсы и результат изучения темы и т.п.

### **ПРИЕМ №7 «ТРОЙКА»**

К доске вызываются 3 учащихся. На вопрос отвечает первый, второй добавляет или исправляет ответ, третий комментирует ответ.

### **ПРИЕМ №8 «ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА»**

Прием, направленный на формирование умения задавать вопросы, а также может быть использован для актуализации знаний студентов по пройденной теме. Студентам предлагается таблица вопросов и терминов по изученной теме или новой теме учебного занятия. Необходимо составить как можно больше вопросов, используя вопросительные слова и термины из двух столбцов таблицы.

Форма работы (по выбору): индивидуальная, в парах, в подгруппах.

Пример:

Вопросительные слова Основные понятия темы

Как?

Что?

Где?

Почему?

Сколько?

Откуда?

Какой?

Зачем?

Каким образом?

Какая взаимосвязь?

Из чего состоит?

Каково назначение?..

### **ПРИЕМ №9 «БЛИЦ-ОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ»**

Первый студент задает короткий вопрос второму, тот — третьему, и так до последнего студента. На ответ даётся несколько секунд, педагог имеет право снять вопрос, не соответствующий теме или поставленный недостаточно корректно. Каждый студент имеет право отказаться от участия в блицтурнире, поэтому, чтобы процедура не сорвалась, педагог выясняет заранее, кто из студентов хотел бы принять участие в этом действии.



Вариант проведения: можно задавать вопросы в парах, в четверках

Возможные типы вопросов:

1) **вопрос на понимание** (нацелен на выяснение того, как оппоненты понимают тот или иной аспект защищаемой ими концепции, явление о котором говорится в этой концепции, подходе).

2) **вопрос-тест** – (предназначен для проверки знаний оппонентов; может быть сформулирован как: а) утвердительное предложение, с которым нужно либо согласиться, либо опровергнуть; б) прямой вопрос; в) два предложения из которых нужно выбрать одно; г) вопрос и варианты ответа, из которых надо выбрать один верный).

3) **вопрос-отношение** (направлен на выяснение того, как относятся оппоненты к тем или иным фактам, результатам экспериментов, проводимых учеными; взглядами какого-либо исследователя);

4) **вопрос-ловушка** (содержит в себе определенную провокацию, например, ссылку на несуществующего ученого, сознательную ошибку в послышке, предложение выбора из двух заведомо ложных утверждений и т.д.; может быть представлен в форме любого вопроса трех предыдущих типов.

Пример: Как известно Л.С. Выготский критиковал периодизацию Д.Б. Эльконина. С какими положениями этой периодизации он был не согласен? (искажение фактов, точки зрения).

5) **вопрос-ситуация** (предназначен для определения умения находить различные способы решения конкретной ситуации)

### **ПРИЕМ №10 «ВЕРЮ-НЕ ВЕРЮ»**

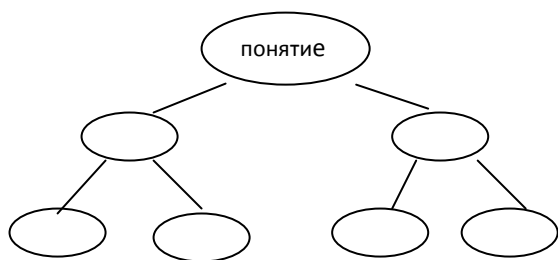
Этот приём можно использовать на любом этапе учебного занятия. Каждый вопрос начинают словами: «Верите ли вы, что...». Студенты должны либо согласиться с этим утверждением, либо нет.

### **ПРИЕМ №11 «СНЕЖНЫЙ КОМ С КЛАСТЕРОМ»**

Цель: быстрая актуализации изученной ранее информации в парах, группах

Инструкция: работа организуется поэтапно: 1) педагог дает задание вспомнить за 1 минуту как можно больше по изученному системообразующему понятию курса, раздела; работа организуется на этом этапе в парах – студенты записывают все ассоциации в тетрадь, 2) затем по рядам запускается лист, необходимо составить кластер предлагаемого понятия, лист движется от 1 к последней парте, время 2 минуты, затем производится взаимоанализ кластеров, выявляются сильные стороны и «белые» пятна, рекомендации по самообразованию и саморазвитию.

Кластер (гроздь) – фиксация системного понятия с взаимосвязями в виде:



## **ПРИЕМ № 12 «АВТОБУСНАЯ ОСТАНОВКА»**

Цель: научиться обсуждать и анализировать заданную новую тему в малых группах.

Группы: 5-7 человек.

Численность: весь класс.

Время: 20-25 мин.

Материал: листы большого формата (ватман, плакат, блокнот для флипчата), фломастеры.

Проведение:

Учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы (оптимально 4-5). Участники разбиваются на группы по числу вопросов (5-7 человек в каждой).

Группы распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист большого формата с записанным на нем вопросом по теме. Учитель ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. В течение 5 минут в группах обсуждаются поставленные вопросы и записываются ключевые моменты. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. Знакомятся с имеющимися записями и, при необходимости, дополняют их в течение 3 минут. Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой нельзя. Затем следующий переход к новой автобусной остановке и еще 3 минуты на знакомство, обсуждение и добавление своих записей. Когда группа возвращается к своей первой остановке, она в течение 3 минут знакомится со всеми записями и определяет участника группы, который будет представлять материал. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель резюмирует сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит итоги работы.

**Примечание:** Желательно организовать автобусные остановки (прикрепить листы с вопросами) в разных углах учебной комнаты, чтобы в процессе обсуждения группы не мешали друг другу. Вопросы изучаемой темы можно стилизовать под названия автобусных остановок.

### **ПРИЁМ №13 «ДИАМАНТА»**

Описание: Диаманта–стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых - понятия с противоположным значением, полезно для работы с понятиями, противоположными по значению

- 1, 7 строчки – существительные антонимы;
- 2 – два прилагательных к первому существительному;
- 3 – три глагола к первому существительному;
- 4 – два словосочетания с существительными;
- 5 – три глагола ко второму существительному;
- 6 – два прилагательных ко второму существительному.

Пример.

Город.

Большой, древний.

Строится, растёт, процветает.

Известный город, маленькая деревня.

Возрождается, развивается, кормит.

Красивая, родная.

Деревня.

### **ПРИЁМ №14 «ДО-ПОСЛЕ»**

Описание: прием из технологии развития критического мышления. Он может быть использован на 1 этапе урока, как прием, актуализирующий знания учащихся. А также на этапе рефлексии.

Формирует:

умение прогнозировать события;

умение соотносить известные и неизвестные факты;

умение выражать свои мысли;

умение сравнивать и делать вывод.

В таблице из двух столбцов заполняется часть «До», в которой учащийся записывает свои предположения о теме урока, о решении задачи, может записать гипотезу.

Часть "После" заполняется в конце урока, когда изучен новый материал, проведен эксперимент, прочитан текст и т.д.

Далее ученик сравнивает содержание «До» и «После» и делает вывод.

Пример.

Вопрос «Чем дышат насекомые?»

«До» Я думаю, что насекомые дышат с помощью трахей, так как хитиновый покров не позволяет дышать кожей.

«После»

Насекомые дышат ....

Вывод.

Я прав (не прав), так как ...

Сетевая площадка: МОУ СОШ № 4 с. Монастырище.

### ПРИЕМ №15 «ГРАФИК»

Студентам, предлагается начертить, на основе самонаблюдения, в течение занятия график.

- изменения их интереса;
- уровня познания;
- личной активности.

На рефлексивном этапе проанализировать, с чем были связаны изменения в графике, определить саморекомендации.

Вариант проведения: можно наблюдать еще за кем-то на занятии и потом обсудить, дать рекомендации.

### ПРИЕМ №16 «ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»

Цель приема: формирование познавательной активности, нестандартного мышления, умения отличать вероятные ситуации от тех, которые никогда не могут произойти.

1 этап - педагог предлагает студентам высказать предположения (предсказания) по какой-либо теме (например, по материалу, который предполагается изучить на данном занятии).

2 этап – студенты озвучивают идеи и предположения. Все версии (правильные и неправильные) педагог записывает на доску, задавая при этом вопрос: все ли согласны с этими идеями? Если появляются противоречивые мнения, на доске фиксируются и альтернативные идеи.

На доске предположения студентов визуализируются по схеме, где: ствол дерева – тема; ветви – предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно» (количество ветвей не ограничено); листья – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения.

3 этап - после изучения новой темы нужно вновь вернуться к «дереву предсказаний» и проверить, оправдались ли предположения студентов.



## ПРИЁМ №17 «ПОМЕТКИ НА ПОЛЯХ»

В конце прошлого века среди творческих педагогов стала популярной технология развития критического мышления через чтение и письмо, авторами которой стали американцы Д. Стил, Ч. Темпл, С.Уолтер и К.Мередит. Впрочем, в США постоянно подчёркивают, что в основе технологии лежат труды самых известных и признанных ученых всего мира, в том числе *Д. Дьюи, Ж.Пиаже, Л.Выготского*, а инструментарий технологии авторы почерпнули не только из своего опыта, но и из опыта педагогов разных стран. Один из приемов данной технологии «Пометки на полях» успешно используется не только преподавателями вузов, техникумов, колледжей, но и школ.

Изучение новой темы начинается с учебно-мозгового штурма, с приемов активизации внимания. Сначала дети работают индивидуально.

1. После объяснения темы занятия учитель предлагает учащимся вспомнить, что они знают по данной теме, сделать пометки у себя в рабочих тетрадях. Учитывая современные условия информационной перенасыщенности, учащиеся, как правило, что - то знали, что - то слышали или видели по объявленной проблеме. Понятно, что информация может быть неполная, неточная, даже искаженная. Наша цель – актуализация знаний.

2. На следующем этапе предлагается работа в парах – обмен информацией, дополнение друг друга.

3. Затем пары объединяются в группы (как правило по 4 человека, то есть ученики передней парты поворачиваются к своим соседям).

4. Затем, каждая группа сообщает о своих результатах обсуждения. Учитель фиксирует данные групп на доске. Если материала много, возможна какая-то его систематизация (таблица, схема и т.д.).

5. И лишь после этого каждому ученику выдается готовый текст по изучаемой проблеме (биографический очерк, научная статья, отрывок хрестоматии, иногда и текст учебника). Теперь дети должны выяснить, насколько они знакомы с изучаемой темой занятия.

Им предлагается, внимательно изучая текст, карандашом оставлять пометки на полях.

Одним значком пометить те фрагменты текста, содержание которых им было известно до получения текста.

Другим значком обозначить те фрагменты, которые содержат новую для учащихся информацию.

К примеру: «V» - знал, «+» - узнал новое.

Затем учитель подводит итоги с учениками, что они узнали нового. Спрашивает, а что дети хотели бы еще узнать по данной теме?

Дети формулируют вопросы.

После изучения текста ученикам предлагается составить табличку со следующими колонками:

<b>Знал</b>	<b>Узнал</b>	<b>Хочу узнать</b>

Происходит своего рода «инвентаризация» текста. После заполнения таблицы учитель предлагает ученикам вернуться к началу урока и самим проанализировать, насколько их представления об изучаемом предмете или явлении изменились.

Учитель акцентирует внимание на последнюю колонку «Хочу узнать», дает рекомендации, задания, указания справочных изданий, где дети могли бы найти ответы на интересующие их вопросы.

Проведем небольшой анализ происшедшего.

**Первый этап** – вызов и актуализация. Учащиеся должны были воспроизвести в памяти все, что им известно о предмете разговора. Можно разделить этот этап на три части: индивидуальный, парный и в группах.

**Второй этап** – обсуждение в группах, «сброс идей в корзину».

**Третий этап** – осмысление (пометки на полях, составление таблицы).

**Четвертый этап** – рефлексия (анализ, самоанализ, самооценка, мотивация к новому витку познания).

Произошло **многократное оперативное повторение** изучаемого материала. Такое запоминание, как известно, является самым эффективным. При таком сценарии урока, как правило, нет необходимости давать домашнее задание.

Ученик несколько раз меняет формы учебной деятельности на уроке.

В ситуации, когда ученик формулирует вопросы, представляет другие задания, обучая, объясняя, и в то же время сам отвечает на вопросы своего товарища, учащиеся выходят на уровень редукации знаний.

Роль учителя – экспертиза сформулированных учебных вопросов, заданий, доведенных до уровня учебных задач. Он – не надсмотрщик, а координатор самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

## **ПРИЁМ №18 «ЗАЙМИ ПОЗИЦИЮ» (Шкала мнений)**

### **Пример**

Вопрос, который до сих пор волнует умы:

Нужна ли была революция 1917 года в России?

Дайте ученикам подумать. На доске или экране размещаем шкалу мнений. В данном случае такую:

- Нужна
- Нужна, но с оговорками...
- Не нужна, но были объективные причины...
- Не нужна

Предложите ученикам выбрать одну из позиций. Раздайте ученикам распечатанные материалы с разными позициями учёных (историков,

философов), публицистов. Рассаживаем учеников по группам единомышленников, придерживающихся данной позиции.

Обсуждение в микрогруппах поможет ученикам чётче формулировать свои мысли, дискутировать более аргументированно. Для того, чтобы полемика была более конструктивно, напишите на доске или раздайте памятку:

1. Выслушай чужую альтернативную позицию
2. Дайте прогноз, какие последствия будет иметь позиция твоих оппонентов.
3. Обоснуй свою позицию по ПОПС-формуле.
4. Если в конце дискуссии, ты решишь поменять свою позицию, объясни своё решение.

Организация такой формы занятия, безусловно, имеет и надпредметное значение:

- учит культуре дискуссии,
- учит отстаивать своё мнение.

Учитель ведёт дискуссию, просит участников при необходимости приводить более веские аргументы в защиту своей позиции. При подведении итогов очень важно не навязывать ученикам своего мнения.

Можно рассмотреть возможные последствия каждой из позиций, насколько они отражены в обществе, как они влияют на его дифференциацию, а может и раскалывают его.

Нет сомнений, что такой приём может иметь место не только на уроках истории и обществознания, но и других предметах гуманитарного цикла, а также в ряде случаев на уроках биологии, географии.

### **ПРИЕМ №19 «ЭСТАФЕТА»**

Соревнование между несколькими группами учащихся, где один студент начинает освещение проблемы, а следующие продолжают и вместе раскрывают её. Последний участник подводит итоги, делает выводы.

### **ПРИЕМ №20 «ЗИГЗАГ»**

Прием «Зигзаг» придуман для тех случаев, когда требуется в короткий срок усвоить большой объем информации. Например, в некоторых программах для изучения той или иной темы отводится мало часов. А объем параграфов в учебниках не позволяет рассмотреть все их на уроке. Вот в таких случаях на выручку педагогу приходит прием «Зигзаг».

Во-первых, он позволяет детально и в короткий срок освоить довольно большой объем информации.

Во-вторых, усвоение материала происходит в интерактивной форме, то есть не учитель выдает готовое знание, а сами учащиеся.

В-третьих, мобилизуется способность учащихся выделять главное из текста, систематизировать информацию.

В-четвертых, развивается умение работать в группе, сообща.

В-пятых, охваченным оказывается весь класс, здесь не будет пассивных учащихся.

В-шестых, прием «Зигзаг» позволяет включать в работу и другие приемы ТРКМ, такие как «кластер», «эссе», «сводные таблицы» и пр.

### **Алгоритм работы с приемом «Зигзаг» на учебном занятии**

Итак, условия заданы — требуется за урок освоить большой пласт материала.

Текст изначально делится учителем на несколько частей (на сколько — см. условия ниже).

Класс делится на группы с равным количеством участников. Например, на 5 групп по 5 учеников в каждой группе. Для удобства будем называть эти первичные группы рабочими. Текст должен быть поделен на столько частей, сколько участников в этой первичной группе.

Если текст слишком объемный, то можно разделить класс на три рабочие группы по 7 человек в каждой. Но не больше.

Каждая группа получает один и тот же текст. Причем каждый участник рабочей группы получает по одному отрывку из текста. Эти отрывки можно пронумеровать или отметить разными цветами.

Индивидуальная работа. Каждый ученик работает со своей частью текста — прорабатывает информацию, анализирует, составляет опорный конспект. Важно, чтобы из отрывка было взято все самое нужное. Задача ученика: представить своеобразную "выжимку", квинтэссенцию. Причем сделать это он может по-разному — составить кластер, таблицу, схему, инфографику и т.д.

Следующий этап работы — групповой. Теперь учащиеся переходят к своим "коллегам". Составляются экспертные группы. То есть, в одной команде окажутся все те, кто получил отрывок № 1, в другой — те, кто получил отрывок № 2. Начинается этап обсуждения. Учащиеся обмениваются своими работами, мнениями, выбирают самый лучший вариант для презентации своей части текста.

Дополнительным заданием может быть составление вопросов по своему отрывку, которые покажут, насколько остальные поняли и усвоили материал. Причем вопросы тоже можно разнообразить — либо это просто вопросы, либо мини-тесты, либо какое-то практическое задание.

После этого ребята возвращаются в свои рабочие группы, и начинается этап размышления. Каждый по очереди презентует свою часть текста. Будет это краткое изложение, кластер, таблица — это решено уже на стадии работы в экспертной группе. Таким образом, каждый из учеников получает сведения по всему тексту.

Завершается «Зигзаг» общей работой всего класса. Каждую часть текста презентует один из экспертов по данному вопросу. В итоге



происходит вторичное прослушивание материала. Остальные эксперты «дополняют» коллегу.

На этапе рефлексии учащиеся решают, чья презентация материала была наиболее точной и эффективной. А также намечают круг вопросов, которые требуют уточнений, пояснений. Итогом такой работы может стать совместный проект или презентация.

#### **«Зигзаг-2», или облегченный вариант**

Этот прием можно использовать для изучения текста меньшего объема или, например, при изучении художественного произведения. Так, прием «Зигзаг» можно использовать и в начальной школе, а его облегченный вариант и на уроках литературы.

В этом случае текст изучается каждым учеником полностью.

Для деления на группы учитель изначально предлагает определенное количество вопросов.

Получив свой вопрос, ученик отвечает на него, так же составляет график, кластер и проч.

Далее также следует работа в экспертных группах, которая решит, чья презентация наиболее объективна.

Работа в рабочих группах проводится, как и в «Зигзаге-1», только презентуются уже ответы на вопросы по тексту.

Итоговая работа — общая. Один из экспертов каждой группы представляет свой вариант ответа на вопрос. Вторичное прослушивание еще больше закрепляет информацию в сознании учащихся.

Таким образом, за один урок можно освоить довольно большой пласт информации. Прием «Зигзаг» только на первый взгляд кажется громоздким и неудобным. На практике дети быстро втягиваются в процесс, так как работа в группах активизирует элемент соревнования.

### **ПРИЕМ №21 «ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА»**

Прием, направленный на формирование умения задавать вопросы, а также может быть использован для актуализации знаний учащихся по пройденной теме урока. Учащимся предлагается таблица вопросов и терминов по изученной теме или новой теме урока. Необходимо составить как можно больше вопросов, используя вопросительные слова и термины из двух столбцов таблицы.

Пример:

Вопросительные слова	Основные понятия темы
----------------------	-----------------------

Как? Что? Где? Почему? Сколько? Откуда? Какой? Зачем? Каким образом? Какая взаимосвязь? Из чего состоит? Каково назначение?...	
---	--

## ***ПРИЁМЫ РЕФЛЕКСИИ НА ЗАНЯТИЯХ***

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Целеполагание

- самостоятельно определять цели, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- определять несколько путей достижения поставленной цели и выбирать оптимальный путь достижения цели;

Рефлексия

- задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью, оценивать последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей.

### **Виды рефлексии:**

- Эмоционального состояния и настроения
- Деятельности на уроке
- Содержания учебного материала

### **Рефлексия настроения и эмоционального состояния**

Образная рефлексия:



*В начале и в конце занятия*



*В начале и в конце занятия*

### Рефлексия деятельности



*На всех этапах занятия*

### **ПРИЁМ №1 «ДЕРЕВО УСПЕХА» (на всех этапах занятия)**

- Много ошибок
- Мало ошибок
- Всё правильно

### **ПРИЁМ №2 «НЕЗАКОНЧЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ИЛИ «РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭКРАН»» (в конце занятия)**

- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- у меня получилось ...
- я смог...
- меня удивило...
- мне захотелось...

*Поочерёдно высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске.*

### **ПРИЁМ №3 «ПРОДОЛЖИТЬ ФРАЗУ» (в конце занятия)**

- Мне было интересно...

- Мы сегодня разобрались....
- Я сегодня понял, что...
- Мне было трудно...
- Завтра я хочу на уроке...

**ПРИЁМ №4 «ВЫБЕРИ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ»** (на всех этапах занятия)

- Я сам не смог справиться с затруднением;
- У меня не было затруднений;
- Я только слушал предложения других;
- Я выдвигал идеи...

**ПРИЁМ №5 «АНКЕТИРОВАНИЕ»** (в конце занятия)

- |                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| • На уроке я работал -         | Активно/пассивно        |
| • Своей работой я -            | Доволен/не доволен      |
| • Урок показался мне -         | Коротким/ длинным       |
| • За урок я -                  | Не устал/ устал         |
| • Материал на уроке мне был    | Понятен/ не понятен     |
| • Домашнее задание мне кажется | Полезен/ бесполезен     |
|                                | Интересен/ скучен       |
|                                | Лёгким/ трудным         |
|                                | интересно/ не интересно |

**ПРИЁМ №6 «СИНКВЕЙН»** (в конце занятия)

*Позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление.*

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- 3 строка – описание действия (три глагола);
- 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

**ПРИЁМ №7 «РЕФЛЕКСИВНАЯ МИШЕНЬ»** (в конце занятия)

Ученик ставит метки в сектора

соответственно оценке результата



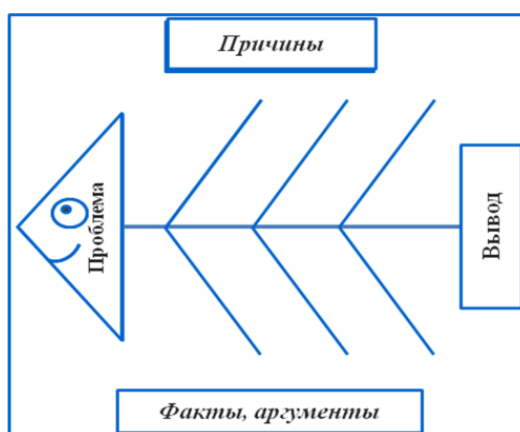
### **ПРИЁМ №8 «ТЕЛЕГРАММА»** (в конце занятия)

Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить (обменяться). Написать пожелание себе с точки зрения изученного на уроке и т.д.

Сегодня я узнал как по графику зависимости давления от объёма рассчитывать работу газа. Мне дополнительно нужно разобраться в том, как перестраивать графики из одних осей в другие.

### **ПРИЁМ №9 «ФИШБОУН (РЫБНЫЙ СКЕЛЕТ)»** (в конце раздела)

Помогает привести все изученные понятия в стройную систему, предусматривающую раскрытие и усвоение связей и отношений между ее элементами



### **ПРИЁМ №10 «КЛАСТЕР»** (в конце занятия)

Итог работы можно зафиксировать в виде накопительного кластера

- Что нового ты узнал на уроке (информация)?
- Чему ты научился на уроке (строить/читать график, рассчитывать ускорение, составлять задачи на расчёт...)
- Какие уже имеющиеся у тебя знания понадобились в решении задач (или на уроке)?
- Где ты применишь полученные знания?

### **ПРИЁМ №11 «РЮКЗАК»** (в конце большого раздела)

Рюкзак перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".

- ✓ я научился рассчитывать скорость равномерного прямолинейного движения
- ✓ я разобрался в том, как решать задачи на расчёт пройденного пути
- ✓ я наконец-то понял, как км/ч перевести в м/с
- ✓ Я научился строить график зависимости скорости от времени при равномерном прямолинейном движении

### ПРИЁМ №12 «ЧТО, ... ЕСЛИ...?» (в конце занятия)

- Что случилось если бы исчезла сила трения?
- Что бы изменилось, если бы у воды вдруг стала очень низкая теплоёмкость?
- Что бы произошло если бы вдруг Земля резко остановилась?
- Что случится если вдруг исчезнет гравитация?

### ПРИЁМ №13 «ОЦЕНКА «ПРИРАЩЕНИЯ» ЗНАНИЙ И ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ» (в конце занятия)

- Высказывания «Я не знал... - Теперь я знаю...»
- Высказывания «Сегодня на уроке меня удивило ...»

### ПРИЁМ №14 «ЧЕМОДАН, МЯСОРУБКА, КОРЗИНА» (в конце занятия)

Распределить информацию по блокам



### ПРИЁМ №15 «ПЛЮС-МИНУС-ИНТЕРЕСНО» (в конце занятия)

Плюс	Минус	Интересно
что понравилось на уроке, информация и	что не понравилось на уроке, показалось	любопытные факты, о которых узнали на

формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей	скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной	уроке, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю
---	--	---

### **ПРИЁМ №16 «ДИАГРАММА ВЕННА»**

**Согласно исследованиям ученых человек запоминает:**

- 10% того, что он читает;
- 20% того, что слышит;
- 30% того, что видит;
- 50-70% запоминается при участии в групповых дискуссиях,
- 80% при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем;
- 90% при непосредственном участии в реальной деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов и прогнозов.

**Диаграмма Венна** — прием, помогающий провести сравнительную характеристику понятий, предметов, явлений. После прочтения текста учащиеся заполняют следующую таблицу (таблицу удобнее заполнять, чем окружности):

<b>Общие черты</b>	<b>Отличительные особенности 1-го предмета (явления)</b>	<b>Отличительные особенности 2-го явления</b>

Например, на уроке русского языка после знакомства с текстом о местоимениях, предлагается сравнить местоимения и существительные.

<b>Общие черты</b>	<b>Отличительные особенности существительного</b>	<b>Отличительные особенности местоимения</b>
1. Это самостоятельные ЧР. 2. Изменяются по падежам.	Называет предмет.	Указывает на предмет.

## **ПРИЁМ №17 «БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ»**

**Бортовой журнал** — еще один своеобразный вид таблицы, который наглядно демонстрирует связь уже имеющегося знания и нового. Как и многие другие приемы критического мышления, охватывает сразу несколько стадий урока.

Заполняется следующая таблица:

<b>Что я знаю по теме</b>	<b>+ или —</b>	<b>Что узнал нового</b>

Первая графа заполняется на стадии вызова, когда учащиеся тезисно записывают то, что они уже знают. Далее, на стадии осмысления, работают со второй графой. Здесь учащиеся соотносят свои утверждения с новой информацией. По ходу чтения или прослушивания лекции они отмечают, правы они были или нет.

С третьей колонкой начинаем работать после прочтения текста. Здесь тезисно записывается все то новое, что было в тексте.

Опять-таки, рекомендуется на стадии рефлексии вернуться к своим бортовым журналам и оценить проделанную работу.



## МЕТОДЫ

### МЕТОД №1 «ПОПС-ФОРМУЛА»

Попс-формула - это потрясающий по своему потенциалу интерактивный метод, направленный на рефлексию обучающихся, созданный профессором права Дэвидом Маккойд-Мэйсоном из ЮАР. По-английски он пишется следующим образом: PRES-formula (Position-Reason-Explanation or Example-Summary). Перевёл её на русский язык Аркадий Гутников, вице-президент ассоциации «За гражданское образование», первый проректор Санкт-Петербургского Института права.

ПОПС-формула

П – ПОЗИЦИЯ (в чем заключается ваша точка зрения).

О – ОБОСНОВАНИЕ (объяснение) (на чём вы обосновываетесь, довод в поддержку вашей позиции)

П – ПРИМЕР (факты, иллюстрирующие ваш довод)

С – СЛЕДСТВИЕ (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции). Я считаю, что... Потому что ... Я могу доказать это на примере того, что... Исходя из этого, я делаю вывод, что ...

Метод «ПОПС- формула», используемая для организации споров, дискуссий, для обоснования собственной позиции, при написании эссе.

«П» - позиция - Я: (я считаю, что...) «О» - Обоснование (объяснить и доказать, начиная фразу со слов «потому что...») «П» - Пример (я могу подтвердить это тем, что...) «С» - Следствие (вывод, следовательно, итак...)

**Методика «Попс-формула»** Использование методики «ПОПС - формула» позволяет помочь аргументировать свою позицию в дискуссии. Краткое выступление в соответствии с ПОПС - формулой состоит из четырех элементов:

П	Позиция	Высказать собственное мнение	«Я считаю, что...», «Я согласен с...».
О	обоснование	Обосновать свою позицию	«Потому что...» или «Так как...».
П	примеры	Привести не менее трёх примеров, фактов	«Например...», «Я могу доказать это на примере...».
С	следствие	Выводы	«Таким образом...», «Подводя итог...»

Использование метода «ПОПС-формула» на уроках иностранного языка П – позиция / I think..., I don't think..., I imagine..., I believe ... , I strongly believe, I consider О – обоснование ...because..., ...as... П – пример / for example..., for instance..., such as... С – следствие / So...

При оценивании использования метода ПОПС можно вести наблюдение по данным моментам, отмечая, каким показателям (критериям)

соответствует или не соответствует выступление того или иного учащегося. Можно каждый из предложенных показателей оценить по пятибалльной системе. Этот же лист оценки возможно использовать и для самооценки учащихся. Возможный вариант проверочного задания: сделать плакат или написать эссе по определенной проблеме с использованием вышеперечисленных критериев.

Лист оценки использования метода ПОПС

П - Позиция

Позиция ясно сформулирована.

Позиция кратко сформулирована.

Позиция сформулирована доступным для понимания аудитории образом.

О - Объяснение

В объяснении имеются ссылки на общественные ценности, законодательство, конституцию, международные документы по правам человека.

Объяснение поддерживает заявленную позицию. Объяснение является убедительным.

П — Пример

Пример вызывает всеобщий интерес.

Пример является общественно значимым.

В примере есть ссылки на источники - газеты, мнения экспертов, личный опыт.

Пример дает достаточное, но не избыточное количество деталей.

С — Следствие

Кратко повторена суть позиции.

Подведен итог выступлению.

Предложены конкретные действия для решения проблемы.

В заключении следует отметить, что применение на уроках приема «ПОПС-формула» позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность учащемуся проявлять самостоятельность в планировании. Задача учителя - активизировать деятельность каждого учащегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе работы, способствовать повышению мотивации к учению, индивидуализировать этот процесс.

ПОПС - формулу применяют при обучении написанию сочинений. Ведь сочинение, как и другой вид творческой работы, требует понимания темы, текста, умения анализировать и обобщать приобретённую информацию, давать оценку чему-то или кому-то.

## **МЕТОД №2 «БАСКЕТ-МЕТОД»**

Баскет-метод (ин-баскет или ин-трей, от англ. in-baskettest, inbaskettechnique, англ. basket/tray – корзина/поднос, лоток) - метод оценки и

обучения, основанный на имитации ситуаций, часто встречающихся в практической деятельности

Например, ученик должен выступить в роли гида и провести экскурсию по историческому музею. При этом его задача — собрать и донести информацию о каждом экспонате.

Баскет-метод позволяет оценить способность учащегося к работе с информацией и умению принимать решения на основании имеющейся информации. Это упражнение предполагает исполнение обучаемым роли сотрудника, которому нужно разобрать накопившиеся деловые бумаги, относящиеся к повседневной деятельности менеджера той или иной организации, и принять необходимые решения, разобрав данную документацию.

Цель упражнения для участника — занять позицию человека, ответственного за работу с «входящими документами», и справиться со всеми задачами, которые она подразумевает.

Баскет-метод оценивает и развивает способность к анализу, систематизации и отбору наиболее важных факторов и их классификации с учетом важности и срочности, к формулированию путей решения разных проблем.

Процедура баскет-метода

- обучаемому/тестируемому описывают роль, которую он должен сыграть;

- обучаемому/тестируемому предоставляют материалы, по каждому из которых он должен принять решение в течение определенного срока;

- проводится финальная беседа обучаемого с тренером (или тестируемого с оценивающим):

Обучаемый/тестируемый описывает механизм принятия решений, обосновывает их, выделяет возможные последствия принятого им решения, оценивает личную степень удовлетворенности результатом.

Тренер, анализируя полученную от обучаемого и информацию, предлагает альтернативы решений, выделяет упущенные возможности, прогнозирует результаты принятых решений, дает рекомендации на будущее.

Особенность метода состоит в том, что обучаемый получает весь объем документов одновременно (структурированных или в беспорядке), и вынужден для принятия решений пообщаться со множеством людей, чтобы собрать нужную информацию.

Баскет-метод предусматривает глубокую дифференциацию группы студентов, их самостоятельность и активность. Сущность методики состоит в том, что студент учит себя сам и помогает учиться своим товарищам. Цели применения метода:

- сфокусировать внимание на сути проблемы;
- приобрести новые знания и представления в процессе обмена идеями;
- включить всех в работу;

- снять напряжение, установить рабочие взаимоотношения, создать атмосферу взаимодействия;

- создать фундамент для последующих занятий, объединив их в единый процесс.

Следует отметить достоинства метода:

- работают все студенты группы;

- нет диктата со стороны преподавателя;

- преподаватель имеет возможность приглядеться к каждому студенту и составить о нем представление;

- работа в микро группе развивает умение мыслить, формулировать и аргументировать свою позицию, отстаивать свою точку зрения;

- студенты учатся понимать друг друга, проявлять терпимость, доброжелательность, развивают свои коммуникативные способности.

При проведении занятия баскет-методом перед началом занятия столы следует расставить по периметру аудитории. Группа студентов делится на три подгруппы.

Первая подгруппа – генераторы идей – 6 человек из числа хорошо успевающих студентов.

Вторая подгруппа – эксперты – 4 или 5 самых сильных, мыслящих студентов.

Третья группа – все остальные студенты группы – болельщики.

На первом этапе занятия, который длится 10 минут, следует сформулировать цель работы, ввести студентов в суть проблемы, определить время работы и конечный результат. На этом этапе все студенты группы на листочках записывают вопросы, на которые хотели бы получить ответа по данной теме. Вопросы могут быть на углубление, на развитие, на понимание или на обновление материала темы. Каждый студент записывает только один вопрос, листок с вопросом кодирует и сбрасывает в корзину.

На втором этапе происходит распределение ролей. Группа генераторов идей выбирает бригадира и готовится отвечать на вопросы, сброшенные в корзину. Эксперты готовятся оценивать и вопросы, и ответы студентов. Болельщики повторяют материал и готовятся дополнять ответы.

На третьем этапе начинается работа по ответам на вопросы. Студенты из группы генераторов идей выбирают из корзины вопросы по одному и отвечают на них. Отвечать может студент, который достал вопрос или любой студент из этой группы. Бригадир организует эту работу. Если встречаются одинаковые вопросы, то на первый из них отвечают студенты из группы генераторов идей, а на второй – студенты из группы болельщиков. Преподаватель ведет занятие. Когда на все вопросы из корзины будут даны ответы, преподаватель задает вопросы по этой теме, которые не встречались. При этом следует учитывать, что тема должна быть раскрыта полностью. Кроме того, эксперты должны выяснить качество знаний каждого студента. После совещаний эксперты объявляют оценку за урок каждому студенту. За самый хороший оригинальный вопрос ставится отдельная оценка. Во время

этого этапа, на доске изображается и заполняется логическая схема изучаемой темы. В конце зачетного урока, такую заполненную схему следует раздать всем студентам.

Баскет-метод можно также проводить при изучении нового материала.

Роль преподавателя при проведении зачета баскет-методом заключается в том, чтобы дать самостоятельно поработать студентам в каждой подгруппе. Следует убедиться, что все правильно поняли задание и готовы его выполнить. Следует также заполнять логическую схему и правильно, кратко формулировать вопросы. Обратная связь предусматривает пояснение особенно трудных вопросов, обобщение и подведение итогов, а также стимуляцию совместной работы в подгруппах. При работе в подгруппах следует напомнить правила групповой работы:

- не перебивайте;
- будьте терпимы и сдержанны;
- отстаивайте только свою точку зрения;
- будьте краткими.

Зачетное занятие следует закончить подведением итогов, анализом ответов и уровнем подготовки студентов к занятию.

Баскет-метод следует применять не чаще одного – двух раз в год и по темам, в которых много теоретического материала.

## **МЕТОД №2 «ОБУЧЕНИЕ ДЕЙСТВИЕМ (ACTIONLEARNING)»**

Появление сомнений  
ускоряет появление мудрости  
*Рег Реванс*

**Обучение действием** - это метод (технология) обучения который предлагался **Регом Ревансом (RegRevans)** для проведения организационных изменений. Формула обучения действием по Ревансу это:  $L=P+Q$ . То есть Обучение (Learning) происходит за счет программных знаний (Programmedknowledge) и вопросов, приводящих к инсайтам (insightfulQuestioning).

**Основные черты в описании метода** — это процесс обучения действием состоит из обучения через проживание ситуаций, решения проблемных и креативных задач, получения соответствующих знаний, направленной групповой обучающей работы.

В книге «The A.B.C. of Action Learning» («Азбука обучения действием») Реванс критикует абстрактное теоретическое обучение и пропагандирует обучение в ходе практического выполнения заданий. «Без действия не может быть учения, как и обучение неотделимо от действия» [Revans 1983, p. 16]. Автор имеет в виду определенный вид действия: «Постановка перед обучающимися вопросов в форме конкретной проблемы, решение которой

им необходимо найти» [р. 11]. Это им и приходилось делать в ходе «программы», когда «каждому участнику поручалось... настоящее задание», и на выполнение его приходилось тратить весь рабочий день или иногда совмещать работу с исследованием [р. 16, 19].

**Основными характеристиками метода являются:**

- Сосредоточенность на обучении через делание
- Групповая работа
- Адресация целям организации
- Роли участников ориентированы на решение задач.
- Принятие командных решений
- Формализация результатов (презентации, материалы)

Характеристикой метода считается то, что участники сразу решают свои актуальные задачи с помощью необходимых знаний. В связи с этим возникает ряд преимуществ. Участникам не приходится переносить знания и умения, полученные в учебных условиях на реальную ситуацию. Кроме того, происходит одновременное усвоение новых знаний и решение значимых задач.

**Обучение действием** — активная форма обучения навыкам, необходимых в работе. Метафора: «Тренинг в боевых условиях». Целесообразно при обучении продавцов или специалистов, работающих по определенным установленным стандартам, подготовке кадрового резерва.

**Обучение действием** — одна из форм групповой работы и решения сложных проблем. Часто используется как вариант группового коучинга под конкретную локальную задачу или на стадии организационных изменений.

Основоположником метода «обучение действием» (ActionLearning) является английский специалист РегРеванс (Reg W Rewans). Сам Реванс определяет активное обучение (L,learning) как сумму «запрограммированного» знания (P,programming) и знания «фактического» (Q,questioning), полученного путем задавания вопросов и обратной связи от членов группы.

Составляющие активного обучения:

- 1) активное обучение;
- 2) релевантное знание;
- 3) творческий процесс в группах;
- 4) групповая поддержка;
- 5) эмпирическое обучение.

**Обучение действием (ОД)** — это структурированный процесс изучения собственного опыта решения реальной задачи в сравнении с опытом других коллег через интерактивный обмен мнениями и задавание вопросов. Это помогает и «хозяину проблемы», чья задача решается, и остальным участникам найти максимально полное решение и обменяться методиками и подходами к решению.

В компаниях часто прописанные процессы и процедуры приходится «затачивать» под реальные задачи — и это как раз и позволяет сделать метод ОД.

Реванс выделяет несколько основных признаков-особенностей метода:

1. Проблема — комплексная задача с большой степенью неопределенности.

2. Ответственность сотрудника — готовность взять на себя ответственность, риски решения и собственного развития.

3. Поддержка группы — позволяет каждому реализовать себя, минимизировать вероятность ошибки, обеспечивает поддержку и содержательную обратную связь.

4. Действие — исполнение решения по итогам групповой работы.

5. Обучение — изучение собственного опыта, опыта коллег, а также самого подхода к проблеме.

Очевидно, что у ОД есть много преимуществ, например:

Реальность проблем — проблемы и задачи из конкретной рабочей специфики

Встречное обучение коллег — происходит взаимная передача знаний, опыта и подходов.

Сам процесс ОД мотивирует участников процесса к применению его результатов — ведь там есть и его личный вклад.

Создание культуры совместного принятия решений.

В этом смысле ОД и культура и метод, процесс принятия решений и развития.

Стоит выделить еще и такую особенность метода как его «мобильность». В том смысле, что в состав рабочих групп могут входить разные иерархические уровни в организации. Это помогает всем участникам приобрести комплексное видение проблемы и согласованное понимание путей решения.

Такая «мобильность» становится главным конкурентным преимуществом компании в период изменений — экономится время и административный ресурс. А решения не надо долго согласовывать.

Как инструмент обучения, метод направлен еще и на то, чтобы снизить сопротивления изменениям, при внедрении новых систем управления (например, ERP-систем). Так, рабочие команды создаются с участием всего круга заинтересованных Сторон — заказчика, провайдера работ, внедренческой компании. Это позволяет повысить эффективность подготовительного этапа внедрения, качественнее подготовить проектную документацию, снизить риски «накопленной ошибки».

ОД, таким образом, является мощным развивающим инструментом в период интенсивного развития, а в период стабильности помогает не терять конкурентного преимущества в виде командного ресурса.

**Технология «обучения действием»** - альтернативная модель традиционному обучению.

## ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

### ФОРМА ОБУЧЕНИЯ №1 «МАСТЕР-КЛАСС»

*Каждый человек меня в чем-то превосходит;  
и в этом смысле мне есть чему у него поучиться.*

*Эмерсон Ральф*

В рамках изучения учебных дисциплин и ПМ можно использовать такую деятельностную форму обучения, как мастер-класс.

Мастер-класс –

- форма обучения для людей любого пола или возраста (объединенных в группы по определенной актуальной теме), знания, умения, компетенции при которой осваиваются или совершенствуются через деятельностный подход путем самоорганизации и активизации творческого потенциала каждого участника;

- это «изюминка», которую нужно представить творчески, чтобы было актуально и интересно;

- одна из форм познания посредством активной деятельности участников, решающих индивидуально и совместно поставленную перед ними задачу; признаком данной формы является использование максимального потенциала каждого при создании творческого продукта и взаимодействии всех.

Мастер–класс – это особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи.

Как проводить? Модель проведения мастер-класса:

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
<b>Подготовительно – организационный</b> Постановка целей и задач, определение актуальности темы мастер-класса	Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия	Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия.
<b>Основная часть</b> Содержание мастер – класса, его основная часть: план действий, включающий поэтапно реализацию темы.	Методические рекомендации педагога для воспроизведения темы мастер –класса. Показ приемов, используемых в процессе мастер – класса, показ своих	Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного. Афиширование – представление выполненных работ.



	“изюминок” (приемов) с комментариями.	
<b>Заключительное слово</b>	Представление выполненных работ Организует обмен мнениями присутствующих, дает оценку происходящему.	Рефлексия – активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности на мастер – классе

### **Деятельность мастера:**

- работа под девизом «Знаешь сам – научи другого»;
- умение владеть вниманием аудитории;
- максимальное вовлечение участников;
- развитие умения работать индивидуально и в группах;
- использование новых нетрадиционных форм и методов работы;

### **В форме мастер-класса можно продемонстрировать:**

- программу (сложный, долговременный путь);
- отдельные формы работы, которые использует в своей деятельности педагог;
- методы работы;
- инновационные моменты деятельности;

Т – П – Т

Теория – практика – теория.

Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса следует придерживаться следующих критериев.

**Презентативность.** Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.

**Эксклюзивность.** Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.

**Прогрессивность.** Актуальность и научность содержания и приемов работы, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения, способность автора мастер-класса не только к методическому, но и к научному обобщению собственного опыта.

**Мотивированность.** Наличие на занятии приемов и условий мотивации, включения каждого в активное творчество по созданию нового продукта деятельности.

**Оптимальность.** Достаточность используемых на занятии средств, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).

**Эффективность.** Результативность деятельности каждого участника мастер-класса. Умение анализировать результаты своей деятельности.

**Технологичность.** Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации (определение противоречий и пути их разрешения), приемов поиска и открытия, удивления, озарения, рефлексии.

**Артистичность.** Возвышенный стиль, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к популяризации своего опыта

**Общая культура.** Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

### Пример

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО СТАНДАРТАМ ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ по компетенции «Преподавание в младших классах»

### Конкурс «Научу за 5 минут».

Цель: продемонстрировать умение создавать творческую работу прикладного характера.

Описание объекта: творческая работа.

Лимит времени на выполнение задания: 10 минут.

Лимит времени на представление задания: 5 минут (участник имеет право пользоваться своим оборудованием).

Контингент: волонтеры.

Задание:

1. Определить цели и задачи конкурса с учетом возраста и интересов аудитории.
2. Подготовить материалы и оборудование для проведения конкурса.
3. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности выполнить конкурсное задание.

### Компетенция «Преподаватель младших классов»

#### Критерии оценивания

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

ФИО участника \_\_\_\_\_

Модуль	Задание	Аспект	Критерии	Максимальные баллы	Баллы участника
С1	Задание 2. «Научу за	О	Соблюдение правил конкурса	1	
		О	Соблюдение санитарных норм	1	

	5 минут».		и правил безопасности, соответствующих профессий		
		О	Целеполагание	1	
		О	Соответствие возрастным особенностям обучающихся	1	
		О	Достижение цели	1	
		О	Организация демонстрации результата	1	
		О	Стиль взаимодействия	1	
		О	Реализация индивидуального (дифференцированного подхода)	1	
		S	Выразительность и четкость речи	1	
		S	Творческий подход	0,3	
		S	Оригинальность	0,2	
		S	Эмоциональность	0,3	
		S	Общее впечатление	0,2	
				<b>Итого</b>	<b>10</b>

## **ФОРМА ОБУЧЕНИЯ №2 «ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА»**

Дискуссионная площадка как форма коллективного информирования и коллективной дискуссии предоставляет широкие возможности получения целевой информации, обмена лучшими педагогическими практиками, всестороннего рассмотрения обсуждаемых вопросов, поиска дополнительных возможностей для решения проблем, возникающих в проф. деятельности, выработки совместных решений

Формами работы, используемые при проведении площадки, являются доклад, сообщение, круглые столы; обсуждение проблемы, обмен мнениями, встречи с экспертами.

Роли участников:

- модератор – участник, выполняющий роль организатора коммуникации, процесса общения;
- проponent – участник, который предлагает вопрос для обсуждения, поддерживает и аргументирует его. На нем лежит преимущественная ответственность за обоснованность и осмысленность дискуссии;
- диспутант – участник дискуссии. Во время обсуждения (дискуссии) высказывает собственные замечания или приводит дополнительные аргументы по теме.

Куратор - готовит материалы, техническое оснащение дискуссии.

Заранее формируется программа дискуссионной площадки куратором.

Структура дискуссионной площадки:

- 1) вводная часть (до 5 минут) – оглашение темы (проблемы), ознакомление с регламентом, целями, основными терминами.
- 2) основная часть (до 60 минут) – выступления проponentов и диспутантов по заявленной теме.
- 3) заключительная часть (до 5 минут) – подведение общего итога работы, формулировка общих выводов.

### **Правила дискуссии**

1. Все открыто выражают свои мысли.
2. Все точки зрения должны уважаться.
3. Слушайте других, не перебивая.
4. Не говорите слишком долго и слишком часто.
5. Следуйте позитивным идеям и отношениям.
6. Не критикуйте себя и других.
7. Несогласия и конфликты относительно идей не должны быть направлены на конкретную личность.

## **ФОРМА ОБУЧЕНИЯ № 3 «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ (КОЗ)»**

Важным условием достижения результата СПО является включение в процесс обучения в колледже КОЗ, а именно особо значимы они при

разработке и реализации содержания практических занятий, организации самостоятельной работы студентов.

КОЗ определяется как интегративная дидактическая единица содержания, технологии и мониторинга качества подготовки обучающихся. Типы компетентностно-ориентированных заданий: предметные КОЗ, межпредметные КОЗ, практические КОЗ.

Для построения компетентностно-ориентированного задания преподавателю необходимо усвоить несколько основных правил.

Во-первых, это должно быть деятельностное задание;

во-вторых, оно моделирует практическую, жизненную или проф. ситуацию;

в-третьих, оно строится на актуальном для обучающихся материале;

в-четвёртых, его структура задаётся основными элементами.

Требования к содержанию компетентностно-ориентированных заданий:

- Интеграция, сложность источников (использование не менее двух-трёх источников);

- Различный характер взаимоотношений источников информации, заданный формулировкой задания;

- Использование прямой и косвенной информации.

**Требования к структуре компетентностно-ориентированных заданий:**

- Обозначение проблемы; указания на формы и виды деятельности по решению проблемы;

- Ссылка на источники информации;

- Указания на конкретный продукт деятельности.

Каждая составляющая компетентностно-ориентированного задания подчиняется определенным требованиям, обусловленным тем, что компетентностно-ориентированное задание организует деятельность учащегося, а не воспроизведение им информации или отдельных действий.

Компетентностно-ориентированное задание имеет чётко определённую структуру и состоит из стимула, задачной формулировки, источника информации, бланка для выполнения задания (если оно подразумевает структурированный ответ), инструмента проверки.

**Стимул** в компетентностно-ориентированном задании выполняет несколько функций: мотивирует обучающегося на выполнение задания; моделирует практическую жизненную ситуацию; включает описание ситуации; при необходимости может нести функцию источника информации. Стимул должен быть кратким и не отвлекать обучающегося от содержания задания.

**Задачная формулировка** понимается однозначно, чётко соотносится с модельным ответом, соответствует возрасту обучающегося, интересно обучающемуся. Задачная формулировка точно и максимально просто описывает ту деятельность, которую обучающийся должен выполнить для

получения результата; она не может допускать различных толкований; текст задания должен начинаться с глагола должно быть достаточно для того, чтобы обучающиеся смогли показать то, что требует задание; в тексте задания должно быть указано ЧТО делать и КАК делать (в зависимости от уровня трудности задания).

**Источник информации** содержит материалы, необходимые для успешной деятельности обучающегося по выполнению задания. На одном источнике (наборе источников) может строиться несколько заданий. Обучающийся не должен быть знаком с источником до выполнения задания.

**Бланк** задаёт структуру предъявления обучающимся результата своей деятельности по выполнению задания (не является обязательным).

**Инструмент проверки** определяет количество баллов за каждый этап деятельности и общий итог в зависимости от сложности учебного материала, дополнительных видов деятельности. Инструментом проверки может быть: ключ (используется для текстовых заданий закрытого типа), модельный ответ (обычно используется для открытых тестовых заданий с кратким ответом), аналитическая шкала (используется для открытых тестовых заданий с развёрнутым ответом), бланк наблюдений за групповой работой (используется для оценки вклада каждого участника в групповой продукт и эффективности деятельности всей группы в целом).

**Алгоритм создания КОЗ включает в себя:**

1) определение аспекта компетенций, подлежащего формированию, развитию или оценке;

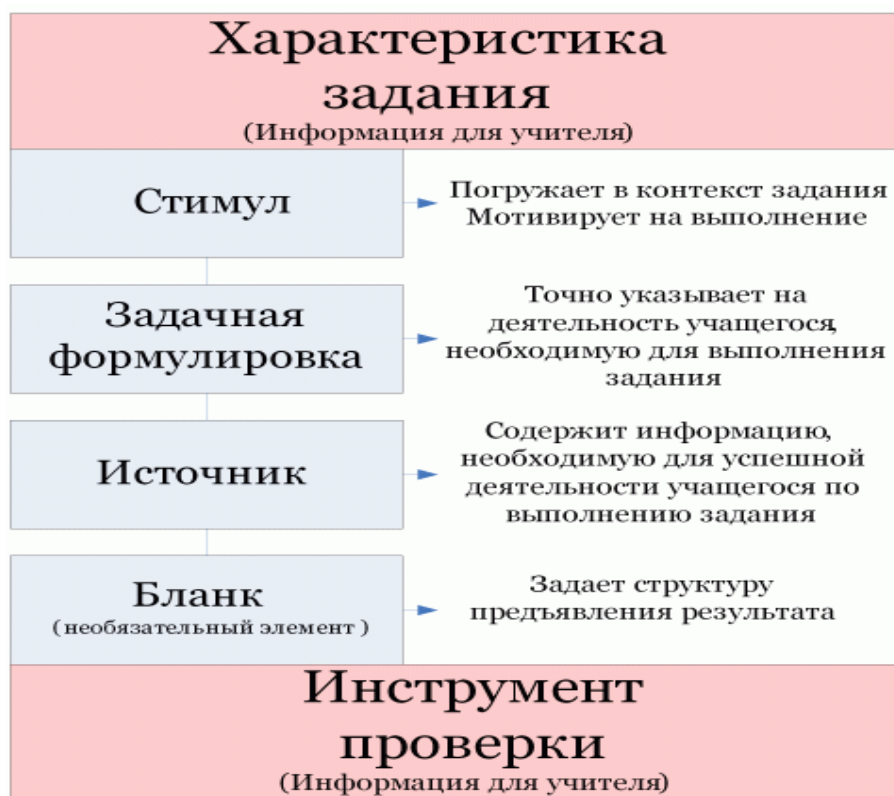


Рисунок 1 - Структура КОЗ

- 2) формулирование задачи на основе выбранного аспекта;
- 3) поиск источников, позволяющих реализовать планируемую деятельность;
- 4) формирование мотивов и стимулов;
- 5) создание модельных ответов или ключей, шкал, бланков и инструкций к предъявлению результата решения задачи;
- 6) самооценка задания.

## **ПРИМЕР КОЗ**

### **СОДЕРЖАНИЕ КОЗ**

#### **Стимул Описание проблемной ситуации**

Зачастую в профессии и жизни мы сталкиваемся с ситуацией неопределенности, проблемой, когда должны самостоятельно понять истинное, объективное положение вещей, проанализировать эту информацию и в соответствии с ней сделать определенные выводы и наметить план дальнейших действий. В этом, с одной стороны, нам помогает применение математических методов анализа явлений и процессов, в частности, статистическая обработка данных, с другой стороны, – проектные умения, которые позволяют выявить проблему, собрать и обработать информацию, проанализировать перспективу решения этой проблемы. Общая схема осуществления проектной деятельности и статистической обработки информации может быть применима и в учебе, и в бизнесе, и в жизни.

#### **Формулировка задания**

Разработайте проект по обработке результатов некоторого эксперимента, связанного с актуальной социально или профессионально значимой проблемой. Для этого выполните следующие действия:

1. Выявите и опишите социально или профессионально значимую проблему.
2. Определите цель проекта в соответствии с выбранной проблематикой.
3. Сформулируйте задачи проекта, которые позволят достичь цели.
4. Проведите эксперимент или воспользуйтесь готовыми данными.
5. Постройте математическую модель обработки результатов эксперимента, соответствующую цели эксперимента и проблеме проекта.
6. Интерпретируйте полученные математические результаты в терминах поставленной задачи.
7. Определите возможные направления дальнейшего изучения и решения выбранной социальной или профессиональной задачи.

#### **Информация, необходимая студенту для выполнения задания**

Основные понятия и формулы теории вероятностей и математической статистики.

Источники получения информации.

– Лекции и практические занятия по теме.

– Рекомендованные источники литературы:

1) Гмурман В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика. Учеб.пособие для вузов. Изд. 7-е, стер. – М.: Высш. Шк., 2000. – 479 с.

2) Лопачев В.А., Чурилова М.Ю., Харитонов О.В. Теория вероятностей и математическая статистика: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012. – 224 с.

3) Математика и информатика: Учеб.пособие для студентов педагогических вузов / Н.Л. Стефанова, В.Д. Будаев, Е.Ю. Яшина и др.;

Под ред. В.Д. Будаева, Н.Л. Стефановой. – М.: Высш. шк., 2004. – 349с.

4) Фролов С.В., Багаутдинова А.Ш. Ряды. Теория вероятностей и математическая статистика: Учеб.пособие. – СПб.: СПбГУНиПТ, 2011. – 207с.

– Адреса Интернет-ресурсов:

<http://www.math.ru/> – математический сайт, в библиотеке которого представлены полнотекстовые книги по комбинаторике и теории вероятностей (раздел «Теория вероятностей»).

<http://window.edu.ru/window> – информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». В библиотеке этого ресурса представлены полнотекстовые источники по всем основным разделам математики.

### **Бланк выполнения задания**

Результаты своей деятельности по выполнению задания студенты представляют в письменном виде, например, в следующей форме:

Название проекта \_\_\_\_\_

Рассматриваемая проблема \_\_\_\_\_

Цель проекта \_\_\_\_\_

Задачи проекта \_\_\_\_\_

Описание проводимого эксперимента \_\_\_\_\_

Математическая модель обработки результатов эксперимента \_\_\_\_\_

Интерпретация полученных математических результатов \_\_\_\_\_

Возможные направления дальнейшего изучения рассматриваемой задачи \_\_\_\_\_

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОЗ**

Основные этапы выполнения задания	Деятельность студентов на данном этапе	Деятельность преподавателя на данном этапе	Используемые технологии обучения	Комментарии и методические указания преподавания
-----------------------------------	--	--	----------------------------------	--



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КАРТОГРАФИЯ

#### Кто автор технологии?

Технология «Образовательная картография» родилась в стенах Гуманитарного лицея города Ижевска в 1995 году и реализовывалась как тьюторская. Благодаря Зориной Марине Геннадьевне она получила широкое распространение

**Образовательная картография** – это технология аналитической и проектной работы, направленная на создание внешней плоскостной формы (модели) реальной действительности.

**Образовательная картография** предполагает процесс создание карты, отображающей желаемую или реальную действительность, способствующую реализации образовательных целей.

**Образовательная картография** – технология **субъективного видения** собственного развития на определенном этапе или в перспективе.

#### Образовательная карта -

- этот путь можно перевести в знаковую (семиотическую) форму – **образовательную карту**;

- с помощью карты можно строить индивидуальную **образовательную программу**.

#### Почему это картография?

Такие научные термины, как топография, география, картография объединяет один корень – "графо", что по-гречески значит "описание". Поэтому все эти науки связаны с описанием чего-либо.

**Картография** – это наука о географических картах, методах их создания и изучения, которая несёт в себе два основных понятия: землеизмерение и землеописание.

**Географическая карта** – это уменьшенное обобщённое изображение всей земной поверхности или отдельных её частей на плоскости, построенное по определённым правилам.

#### Правила построения образовательной карты

- образовательная карта должна отражать Ваш *опыт*;
- образовательная карта должна иметь *условную масштабность*, то есть большее-меньшее проявление (значение, влияние) объектов, вынесённых на карту. Условность подразумевается субъективностью составляющего карту. Все эти факторы подразумевают выработку *собственной единицы масштабирования*;

- образовательная карта должна иметь собственную систему условных обозначений, это требование обозначим как *знаковость*;

- она должна отвечать правилу *картографической генерализации*, чтобы карта не превращалась в случайный набор явлений, фактов, объектов или показателей, то есть должен существовать отбор и обобщение

содержания, изображение только главных, имеющих существенное значение явлений, фактов, объектов или показателей;

Образовательная карта должна быть **правильно оформлена**, то есть иметь: название карты – вверху; условные обозначения в специальной рамке – внизу или по правому краю листа (постарайтесь не выносить их на другой лист!); собственную цветовую гамму

### **Условные знаки**

Условные знаки – это своеобразный алфавит карты. Перечень всех графических обозначений (знаков), встречающихся на карте, с краткими к ним пояснениями обычно помещается на полях карты, или на свободных местах внутри её рамки. Этот перечень называется **легендой карты** и служит ключом для раскрытия её содержания, своеобразным словарём, помогающим прочтению карты.

Первое правило перед началом работы с картой и чтением её содержания состоит во внимательном изучении легенды карты и логики её построения.

По своей форме значки могут быть:

- **геометрическими** (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, в том числе структурные, изменяющихся размеров);
- **буквенными** (одна или две буквы названия изображаемого объекта или явления);
- **картинными**, напоминающие рисунком обозначаемые объекты.

**Способ линейных знаков** используется для изображения реки, дороги, границы и т.д.;

**Способ качественного фона** применяют для выделения по различным признакам однородных в качественном отношении участков (страны на политической карте мира);

**Способ знаков движения** предназначен для показа различных пространственных перемещений (перелетов птиц, перевозки грузов). В качестве графических знаков используются векторы (стрелки) и ленты (полосы). С помощью стрелок и лент можно показать путь, способ, направление и скорость перемещения явления, а также некоторые другие характеристики (мощность, интенсивность).

## **ТЕХНОЛОГИЯ МОДЕРАЦИИ**

Организовать — это значит сначала  
оценить возможность, а уже потом ставить задачу  
*Народная мудрость*

Термин «модерация» произошел от итальянского «moderare» и означает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание» (WachtelS.SprechenundModeriereninHorfunkundFemsehen. —

Verlag Olschlagerei: Uriiitersitatsverlag Konstant GmbH (UVK — Medien / Olschlagerei), 1994.)

Moderare – в переводе с латинского – приводить в равновесие, управлять, регулировать.

Как образовательная технология модерация была впервые разработана в 60-е - 70-е годы прошлого века в Германии. Первая известная публикация по этой теме также принадлежит перу немецких специалистов - «Идеи модерации» (K. Klebert, E. Schreder, W. Straub).

С тех пор многие ученые и специалисты, в том числе педагоги, активно развивали и применяли модерацию на практике, совершенствуя данную технологию. В основу разработки целей, содержания, приемов и методов модерации были положены педагогические, психологические и социологические аспекты, направленные на активное заинтересованное участие всех обучающихся в образовательном процессе, обеспечение комфортности на уроке каждого ученика, на формирование нацеленности обучающихся на достижение результатов.

Сегодня модерация – это эффективная технология, которая позволяет значительно повысить результативность и качество образовательного процесса. Эффективность модерации определяется тем, что используемые приемы, методы и формы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности обучающихся, развитие исследовательских и проектировочных умений, развитие коммуникативных способностей и навыков работы в команде. Процесс совместной работы, организованный с помощью приемов и методов модерации, способствует снятию барьеров общения, создает условия для развития творческого мышления и принятия нестандартных решений, формирует и развивает навыки совместной деятельности.

Модерация — это способ проведения учебных занятий или профессиональных совещаний, который быстрее приводит к результатам и делает возможность всем участникам принять общие решения как свои собственные.

Модерация — это структурированный по определенным правилам процесс группового обсуждения в целях идентификации проблем, поиска путей их разрешения и принятия общего решения.

Модератор — организатор групповой работы, активизирующий и регламентирующий процесс взаимодействия участников группы на основе демократических принципов.

Модератор — обеспечивает деловое общение, протоколирование процесса обсуждения, промежуточных и итоговых результатов групповой дискуссии.

Первоначально в научной литературе **модератору** отводилась роль искусного манипулятора, который в ходе модерации целенаправленно подводил группу с помощью определенных приемов к единодушному принятию заранее сформулированных решений.

Однако с конца 80-х годов под модерацией обычно понимается направляемый интерактивный процесс взаимодействия участников группы в целях самостоятельной выработки и принятия группового решения, когда роль модератора заключается в стимулировании активности участников группы и обеспечении их равноправия. Модератор — профессионал в организации процесса дискуссии, а не в содержании обсуждаемой проблемы.

Основной дидактической целью использования технологии модерации в образовательном процессе является развитие способности учащихся к самостоятельному и ответственному решению проблем, что включает развитие:

- способности учащихся к анализу информации и выявлению проблемы;
- умения находить возможности и ресурсы для решения проблемы;
- умения вырабатывать стратегию достижения целей и планировать конкретные действия;
- способности ведения переговоров и дискуссии (умение выслушать другого, убеждать и принимать коллегиальные решения);
- навыка принятия персональной ответственности за воплощением принятых решений в жизнь.

Как разработать и провести модерацию?

Метод модерации отличается:

- четкое структурирование (логика отдельных этапов) всего процесса обсуждения проблемы и принятия решения в соответствии с заявленными целями;
- специфические требования к профессиональной компетентности и личностным особенностям организатора, так называемого модератора;
- наличие свода обязательных «правил игры» для всех участников.

При разработке и организации занятия или совещания на основе модерации полезно ориентироваться на указанные выше параметры.

### **Этапы процесса модерации**

I этап — знакомство с целью установления свободной и доверительной атмосферы;

II этап — определение и формулировка проблемы или темы обсуждения;

III этап — обсуждение темы в малых группах и общая презентация результатов;

IV этап — обобщение и конкретизация результатов

V этап — подведение итогов работы и обмен мнениями.

### **Как разработать и провести модерацию?**

Модерацию отличает:

- четкое структурирование (логика отдельных этапов) всего процесса обсуждения проблемы и принятия решения в соответствии с заявленными целями;

- специфические требования к профессиональной компетентности и личностным особенностям организатора, так называемого модератора;
- наличие свода обязательных «правил игры» для всех участников.

Остановимся несколько подробнее на содержании и задачах 1 и 2 этапа.

### **I ЭТАП — ЗНАКОМСТВО С ЦЕЛЬЮ УСТАНОВЛЕНИЯ СВОБОДНОЙ И ДОВЕРИТЕЛЬНОЙ АТМОСФЕРЫ**

На данном этапе создается настрой учащихся на предстоящую работу. Умело организованное знакомство помогает освобождению от непродуктивных стереотипов поведения, определяет атмосферу открытости и доверительности, повышает работоспособность участников.

Технологии могут быть различны, например, можно начать взаимным представлением, когда участники отвечают на определенные вопросы.

Желательно также поинтересоваться у участников об их ожиданиях относительно предстоящей работы, оформить их письменно и зафиксировать в виде карточек и плакатов. Можно ввести балльную систему для оценки ожиданий в виде координатной сетки или таблиц.

### **II ЭТАП — ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ ИЛИ ТЕМЫ ОБСУЖДЕНИЯ**

На данном этапе необходимо четко сформулировать тему предстоящего обсуждения, довести до сознания каждого участника группы значимость проблемы для него лично, его собственную роль в разрешении проблемы, но не приступать к обсуждению проблемы по существу.

Для этого модератором должны быть сформулированы конкретные вопросы. Ими могут быть так называемые «закрытые вопросы», требующие однозначных ответов, например, такие:

- «Важна ли данная тема для меня лично?»;
- «Сталкиваюсь ли я с необходимостью решать указанную проблему в своей учебе (работе)?».

Продолжая разговор, можно собрать формулировки индивидуальных предложений для обсуждения (насуточные вопросы) или поинтересоваться у участников, о чем они конкретно хотели бы поговорить в данном контексте. Также можно попросить, чтобы каждый написал свое мнение на карточках, которые потом собираются и в определенном порядке прикрепляются на стенд. Таким образом, создается «память» заявленных самими участниками проблем (банк данных), где все вопросы и желания упорядоченно собраны. Впоследствии всеми участниками определяется значимость каждого из указанных вопросов, и выявляются приоритеты для обсуждения.

### **III ЭТАП — ОБСУЖДЕНИЕ ТЕМЫ В МАЛЫХ ГРУППАХ И ОБЩАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ**

На этом этапе проводится само обсуждение темы. Очевидно, что более продуктивно обсуждение проблемы проходит в малых группах, когда каждый может высказаться и быть услышанным. Происходит обмен мнениями, выявляются противоречия и пути их разрешения. Необходимым

условием является выполнение предварительно оговоренного временного регламента.

Заранее модератор готовит различные алгоритмы, «сценарии» для такого обсуждения, которые даются участникам в качестве рекомендаций. По ходу обсуждения модератор при необходимости консультирует участников относительно логики «сценария» и требований к форме презентаций результатов, а также контролирует соблюдение временных ограничений.

Результаты обсуждения в подгруппах представляются всем участникам совещания с помощью плакатов или других средств визуализации, на основании чего проводится общая дискуссия.

#### IV ЭТАП — ОБОБЩЕНИЕ И КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ

К данному этапу у участников может сложиться впечатление, что главная и основная работа завершена. Происходит как бы спад заинтересованности и работоспособности, к сожалению, эта реакция закреплена нашим прошлым опытом — «поговорили и разошлись». В этом случае очень велика роль модератора, которому предстоит, проанализировав, обобщить проделанную работу и представить участникам результаты обсуждения в новом ракурсе. Необходимо акцентировать внимание на проявленной заинтересованности каждого в совместной работе и значимости вклада в общий результат, а также на персональных возможностях и ответственности за решение проблемы.

Результаты, которые можно получить с использованием метода модерации, редко бывают однозначными и неизменными, но в них закреплён согласованный подход к решению реальных проблем и принятие персональных обязательств. Скорее всего, в итоге работы будут составлены:

- перечень (каталог) взвешенных проблем, который признается всеми участниками;
- список задач, выработанных с целью разрешения проблем, с указанием конкретных мероприятий, заданий отдельным лицам или подгруппам, а также сроков их выполнения.

#### V ЭТАП — ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ И ОБМЕН МНЕНИЯМИ

Обратите внимание на заключительном этапе не только на подведение итогов работы в деловом аспекте, не менее важен свободный обмен мнениями и впечатлениями между участниками по той причине, что рабочий процесс был наполнен яркими эмоциональными переживаниями, которые также требуют своего логического завершения.

Можно предложить участникам поделиться чувствами и эмоциями, только что пережитыми во время споров, совместного нахождения решений или чувствами, с которыми участники покидают мероприятие.

Удачными для данных целей будут, например, такие вопросы:

- «Что было самым главным для меня в проделанной работе?»;

- «Что я еще хочу сказать группе?»;
- «Что ценного для себя я получил (в личностном или профессиональном плане)?»

Эффективным, кроме того, бывает использование таблицы с координатной сеткой, в которой все участники отмечают степень своей удовлетворенности полученным результатом и отношениями сотрудничества.

И, наконец, очень важно вернуться к плакатам, составленным на I этапе модерации, где были зафиксированы ожидания участников к предстоящей работе. Теперь самое время обсудить нынешнее отношение к ним авторов, степень удовлетворенности и ее причины.

Итак, серьезная работа завершена: определены реальные проблемы и конкретные способы их решения, налажены партнерские отношения, наступает пора практических действий.

Правило 1. Высказывания должны быть краткими. При обсуждениях в группе каждому выступающему можно давать только ограниченное время для выступления. Для отдельного выступления можно установить регламент — 30 секунд. Если кто-то не соблюдает это время, то модератор его обязательно прерывает, указывая на оговоренное время выступлений. Чтобы прерванный не почувствовал обиду, можно предложить ему за дополнительные несколько секунд дать короткие комментарии.

Правило 2. Не разрешается говорить нескольким участникам одновременно. Чтобы с самого начала исключить перебранку и «восточный базар» оговаривается, что выступать можно только с разрешения модератора, показав свое желание поднятием руки. Модератор должен следить за соблюдением равноправия всех и не нарушать очередность желающих выступить.

Правило 3. Главные идеи и предложения должны быть визуализированы. Визуализация главных мыслей выступающих (осуществление записей, которые могут прочитываться на расстоянии и расположены в поле зрения всех участников) — это одна из основных задач модератора. Во время обсуждения, которое может длиться несколько часов, а в случае учебных занятий, может продолжиться и через неделю, никто не в состоянии запомнить все высказанное. Поэтому модератору следует коротко повторить выступление и написать главную мысль, получив на это согласие участвующих (поскольку модератор не является главным специалистом по обсуждаемой проблеме). Таким образом исключаются недопонимание и неправильные выводы. Если модератор не успевает обеспечивать визуализацию, он может попросить одного из участников группы ассистировать ему. В ряде случаев работа будет продуктивнее, если запись осуществляют сами участники, это повышает продуманность высказываний и ответственность за них. Текущая визуализация одновременно является основой протокола обсуждения.

Правило 4. Все обсуждения ведутся письменно. Если обсуждается актуальная тема, и заинтересованные участники вступают в горячие дискуссии, зачастую трудно бывает не отклониться от основной темы и соблюдать порядок обсуждений. В такой ситуации можно попросить, чтобы каждый кратко написал свою идею на карточке. Карточки потом прикрепляются к доске и спокойно обсуждаются. При таком методе не потеряется «красная нить», ни один аргумент не будет упущен, а участники останутся спокойными и не допустят обидных слов в горячей дискуссии.

Также полезно напомнить о данном правиле перед презентациями результатов работы, которые не рекомендуется прерывать. Удобно записывать вопросы или замечания на карточки для последующего обсуждения.

Правило 5. Применять так называемые «конфликтные знаки». При любом обсуждении бывают противоречивые мнения. Они часто приводят к длительным и непродуктивным дискуссиям.

#### Список литературы:

1. Feix N. Moderationsmethode und Synaplan. — 2. Aufl. — Mannheim: Verl. Brandt, 1992.

2. Klebert K., Schreder E., Straub W. G. Kurzmoderation: Anwendung der Moderationsmethode in Betrieb, Schule und Hochschule, Kirche und Politik, Sozialbereich und Familie bei Besprechungen und Präsentationen. — Hamburg, 1987.

3. Wachtel S. Sprechen und Moderieren in Hörfunk und Fernsehen. — Verlag Olschlagerei: Universitätsverlag Konstanz GmbH (UVK — Medien / Olschlagerei), 1994.

4. Андреас Эдмюллер, Томас Вильгельм. Модерация: искусство проведения заседаний, конференций, семинаров. — М.: Изд-во «Омега-Л», 2007.

5. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление. Критическое мышление: технология развития. — СПб: Альянс-Дельта, 2003.

6. Илюшин Л.С. Приемы развития познавательной самостоятельности учащихся. М.: Перемена, 2015.

7. Инновационные образовательные технологии: кейс-технология, технология модерации и технология развития критического мышления: методическое пособие по использованию инновационных образовательных технологий в практике работы педагогов и методистов. — М., ГБОУ СПО ПК №18 «Митино», 2013 г. — 73 с.

8. Компетентностно-ориентированные задания в системе высшего образования / Шехонин А.А., Тарлыков В.А., Клещева И.В., Багаутдинова А.Ш., Будько М.Б., Будько М.Ю., Вознесенская А.О., Забодалова Л.А., Надточий Л.А., Орлова О.Ю. — СПб: НИУ ИТМО, 2014. — 98 с.



9. Лазаренко И. Модерация - Инновационный проект (результаты международного сотрудничества в области повышения квалификации), Общество "Знание" России, 2004.

10. Левина М. М. Деятельностный подход к профессиональному образованию как дидактическое условие развития профессиональной самоидентификации студентов // Педагогическое образование и наука, № 11, 2011, С. 4-8.

11. Сетевая площадка: МОУСОШ №7 "ЭДЕЛЬВЕЙС" Приморского края. Летние школы НооГен: образовательный экстрим. М.: Эврика, 2005.- 240с.

12. Файн М. Б. Преимущества развития мобильного обучения в условиях современного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 556–560. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64412.htm>.

13. Электронное периодическое издание «Эффективные образовательные технологии». Выпуск 1. 2008 г. Главный редактор, д.п.н. профессор Гусев В.В Дистанционные технологии и обучение

\*\*\*

## Притча "Цель"

Дрона был великим мастером стрельбы из лука, и он обучал многих учеников. Как-то раз он повесил на дерево мишень и спросил каждого из учеников, что тот видит.

Один ответил:

— Я вижу дерево и мишень на нем.

Другой сказал:

— Я вижу ствол дерева, листву, солнце, птиц на небе...

Остальные отвечали то же самое.

Затем Дрона подошел к своему лучшему ученику Арджуне и спросил:

— А ты что видишь?

— Я не могу видеть ничего, кроме мишени, — последовал ответ.

Дрона повернулся к остальным ученикам и сказал:

— Только такой человек может стать попадающим в цель.

\*\*\*

## Притча об учении

Тогда просил учитель:

— Расскажи нам об учении.

И он сказал так:

— Ни один человек не покажет вам больше, чем то, что уже лежит в полусне рассвета вашего знания.

И учитель, ходящий в тени храма в окружении учеников, дарит им не мудрость свою, а только веру и способность любить.

Если он действительно мудр, он не пригласит вас в дом своей мудрости, а лишь подведет к порогу вашего собственного ума.

Зрящий звезды может рассказать вам о своем понимании пространства, но он не может дать вам своего понимания.

Музыкант может петь вам о ритме, который везде, но он не может дать вам слух, чтобы уловить этот ритм или голос, чтобы его повторить.

И тот, кто сведущ в науке о числах, может рассказать вам о мире мерностей и отношений, но он не может провести вас туда. Потому что прозрение одного человека не простирает свои крылья на другого.

И как каждый из вас стоит в одиночку перед Ним, так каждый из вас должен быть одинок и в своем знании Его и в понимании Земли.

\*\*\*

Если у нас нет глубин, какие у нас могут быть высоты?

*Карл Густав Юнг*

## **2 БЛОК Публикации педагогов колледжа за 2016-2017 учебный год в различных изданиях**

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ**

*Устьянцева Ирина Юрьевна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

**Дневник саморазвития будущего педагога как средство повышения учебно-профессиональной мотивации студентов педагогического колледжа**  
*(публикация в электронном сборнике Областного методического объединения «Создание мотивационной среды в образовательном учреждении», г.Екатеринбург «Дворец молодежи»)*

Сформированность учебно-профессиональной мотивации студентов педагогического колледжа является основой для успешного освоения выбранной специальности, социально-профессиональной адаптации и личностно-профессионального самоопределения.

Для поддержки и повышения учебно-профессиональной мотивации студентов педагогического колледжа был разработан и введен в рамках вариативной части междисциплинарный авторский курс «Организация личностно-профессионального саморазвития педагога», предназначенный для студентов 4 курса, педагогических специальностей. Для методического обеспечения реализации данного курса был разработан дневник саморазвития будущего педагога.

Дневник — совокупность фрагментарных записей, которые делаются для себя, ведутся регулярно и чаще всего сопровождаются указанием даты. Такие записи («записки») организуют индивидуальный опыт и как письменный жанр сопровождают становление индивидуальности в культуре, формирование «я». Дневник – ежедневные или периодические записи автора, излагающие события его личной жизни (Боброва О.Б.). Если совершить историко-педагогический экскурс в проблему (Ш.А. Амонашвили, В.А. Сухомлинский, Л.Н.Толстой, К.Д. Ушинский и др.), то дневник педагогами рассматривается как ценный педагогический инструмент для личностно-профессионального роста педагога, способствующий развитию педагогической рефлексии, профессиональной мотивации. Так, В.А. Сухомлинский отмечал, что дневниковые записи есть источник раздумий, педагогической мудрости и сохранения «бесценного наследия», в работе над дневником видел «сладостные минуты неспешных раздумий» «минуты свободной мысли», «самые счастливые минуты учительской биографии».

Дневник «учит мыслить, размышлять», «помогает в работе», выступает «источником творчества», способствует сохранению неповторимого опыта, которым обладает каждый учитель. Опыт, пишущего дневник, это

своеобразная мастерская оттачивания индивидуального «речевого вкуса, речевого мужества».

Цель и задачи применения дневника саморазвития будущего педагога заключается в создании педагогических условий для стимулирования рефлексивной деятельности, что является основой для формирования учебно-профессиональной мотивации и освоения технологии личностно-профессионального саморазвития.

Дневник саморазвития будущего педагога был разработан на основе системно-деятельностного подхода и выполняет следующие функции: мотивационная, исследовательская, самопознания, самореализации, психотерапевтическая, информационная. В дневнике собрано и разработано более 70 диагностических, рефлексивных заданий, упражнений на самоцелеполагание, самомотивацию, определение направлений и способов саморазвития студентов-будущих педагогов.

Дневник включает в себя ряд разделов определённых с учетом компонентов ценностно-смыслового отношения к саморазвитию студентов педагогического колледжа (мотивационно-целевой, гностический, деятельностный, рефлексивный, эмоциональный): «Теоретические основы саморазвития будущих педагогов», «Самопознание как необходимый элемент личностно-профессионального саморазвития студентов педагогического колледжа», «Способы саморазвития студентов педагогического колледжа», «Формы проектирования личностно-профессионального саморазвития студентов педагогического колледжа».

Методика работы с дневником заключается в том, что все разделы изучаются в процессе изучения междисциплинарного курса в индивидуальной форме, последовательно и с учетом следующих этапов: подготовительный (определение целей, стимулов, порядка работы с дневником); основной (индивидуальная работа с дневником); заключительный (оценка результатов самооценка, составление отзыва, эссе, презентация программы личностно-профессионального саморазвития).

Дневник саморазвития будущего педагога был апробирован в рамках реализации вариативного междисциплинарного курса «Организация личностно-профессионального саморазвития педагога» и можно отметить положительную динамику по всем компонентам ценностно-смыслового отношения к личностно-профессиональному саморазвитию студентов педагогического колледжа, также наблюдается повышение значений учебно-профессиональной мотивации.

В дальнейшем планируется дневник саморазвития будущего педагога перевести в формат электронного дневника и его внедрять на 2-3 курсе. Ряд заданий в дневнике саморазвития могут быть использованы на уроках психологии, обществознания в 10-11 классах, в работе классного руководителя, куратора группы, предложены родителям старшеклассников для стимулирования учебно-профессиональной мотивации.

Список литературы:

1. Дневник саморазвития будущего педагога/ сост.И.Ю.Устьянцева. Камышлов: ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2017.
2. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития: учебное пособие - М. : Академия, 2002.
3. Минюрова С.А. Саморазвитие человека в профессии. – Екатеринбург : Изд-во ГОУ ВПО «Рос. Гос. Проф. –пед.ун-т», 2006.
4. Фишман Б.Е. Педагогическая поддержка профессионального саморазвития педагога // Педагогическое образование и наука. – 2006. - №2. – С.10-16.
5. Якушева С.А. Профессиональное самопознание и саморазвитие педагога. МГПИ, 2016 - <http://www.allbest.ru/>

*Штыркина Анна Ивановна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

### **Педагогическая лаборатория как средство профессионального становления студентов**

*(публикация в электронном сборнике Областного методического объединения «Создание мотивационной среды в образовательном учреждении» г.Екатеринбург «Дворец молодежи»)*

Переосмысление теоретических подходов к практике подготовки кадров в системе среднего профессионального образования для повышения ее результативности занимает важное место в процессе модернизации российского образования. П.Ф.Анисимова, В.И. Байденко, Н.В. Микляева, Л.В. Поздняк и др отечественные исследователи в своих работах рассматривают проблемы профессиональной подготовки педагогических кадров. Одной из самых важных и трудно реализуемых задач при построении учебного процесса является интегрирование общих и профессиональных компетенций в целостную систему в соответствии с требованиями к профессиональной деятельности.

Профессиональное становление студентов педагогических специальностей процесс целенаправленный, содержательно насыщенный и пролонгированный. В ходе освоения профессиональных модулей студенты осваивают как специальные знания и умения, так и общие и профессиональные компетенции. Существующее многообразие педагогических форм и методов успешно используется в колледже, но все они обладают одним нюансом: они являются достаточно фрагментарными и требуют специального выстраивания системы (взаимосвязанной последовательности) для их использования. Таким интегративным качеством обладает педагогическая лаборатория.

В профессиональном педагогическом образовании педагогическая лаборатория рассматривается как форма организации образовательного

процесса, направленная на формирование и отработку профессиональных умений в условиях смоделированной профессиональной ситуации.

Целью организации педагогической лаборатории в работе со студентами педагогических специальностей является создание условий для овладения студентами приемами локальных технологий педагогической деятельности по проектированию, организации и анализу действий педагога при проведении образовательного процесса. В ходе проведения лаборатории решаются следующие задачи:

- 1) изучение и обобщение инновационных методик в ходе планирования различных форм организации образовательной деятельности;
- 2) проектирование методических материалов направленных на решение одной из актуальных проблем развития детей;
- 3) организация деятельности по реализации спланированных форм(фрагментов) образовательного процесса;
- 4) проведение анализа и оценки эффективности подобранных, спроектированных и использованных методических приемов для решения актуальных проблем развития детей;
- 5) мотивация на профессиональную деятельность.

В работе со студентами специальности 44.02.01 Дошкольное образование педагогическая лаборатория является наиболее действенным средством, обеспечивающим эмоционально-мотивационный, деятельностный, нравственно-волевой и экзистенциальный компоненты профессионального становления будущих воспитателей.

Технология проведения педагогической лаборатории предполагает включение студентов в различные виды профессиональной деятельности.

На первом этапе студентам предлагается проанализировать ситуацию и осуществить информационный поиск в различных источниках для выбора рациональной формы организации образовательного процесса с учетом выявленной проблемы. Данный этап проводится в форме коллективной дискуссии, по завершению которой студенты распределяются на микрогруппы с учетом сделанного выбора.

Второй этап педагогической лаборатории предполагает проектировочную деятельность по разработке конструкторов игровой, образовательной деятельности дошкольников с учетом проведенного информационного поиска и изученных на теоретических занятиях материалов и требований. Работа может быть организована индивидуально или в парах.

Третий этап складывается из презентации разработанной педагогической форма и деловой игры: обыгрывания фрагмента разработанного конструктора. Особенностью организации этого этапа является прием вертушка. Когда студенты распределяются с учетом трех позиционных ролей.

Педагог-организатор – его функции предполагают обоснование разработанного конструктора т.е. представление его целей, обоснование отбора

содержания игровых заданий для детей и способов организации детской игровой деятельности, а также организация фрагмента игровой деятельности с учетом демонстрации приемов руководства (по выбору студентов или преподавателя).

Игроки-волонтеры – их функция игровая роль дошкольника, с учетом заданных в проблеме условий.

Эксперты-аналитики – функциональное назначение данной позиции проанализировать представленный конструкт и показанный фрагмент педагогической деятельности, дать оценку его рациональности, предложить рекомендации по совершенствованию, с учетом выделенных ранее условий.

Каждая группа студентов в ходе данного этапа, проходя через предложенные роли, включается в разные ситуации: «организовать игровую деятельность детей с учетом заданной ситуации развития», «ощутить себя ребенком, прочувствовать на себе приемы воспитательного воздействия, используемые сокурсниками», «пронаблюдать со стороны и дать объективную экспертную оценку действиям «воспитателя».

Четвертый этап педагогической лаборатории предполагает рефлексию. Рефлексивный круг предполагает ответы на ряд вопросов в логике этапов педагогической лаборатории:

- В чем вы видите актуальность (рациональность, действенность) выбранного вами способа для решения заданной проблемы?
- На каком уровне вы оцениваете собственные действия по применению педагогических приемов мотивации, организации и оценки результативности детской деятельности?
- Опишите свое эмоциональное состояние в роли ребенка.
- С какими трудностями столкнулись при проведении экспертной деятельности.

Необходимым условием проведения педагогической лаборатории являются временные ресурсы. Наиболее целесообразно использование приема погружение, когда студенты в течение одного учебного дня погружаются в заданную проблему. Но возможно и поступательное проведение. Когда каждый этап проходит в рамках одного или спаренного урока.

Педагогическая лаборатория создает условия для моделирования различных видов профессиональной деятельности, для формирования компетенций и обеспечивает опережающее знакомство с профессией, а также адаптацию молодого специалиста в условиях различных образовательных учреждений. Использование педагогической лаборатории как формы профессионального обучения в работе со студентами позволяет обеспечить различные направления профессиональной готовности:

- сформировать личностные ресурсы стрессоустойчивости;
- совершенствовать умение рефлексировать свою деятельность;

- сформировать профессиональные компетентности по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста с учётом условий реализации ФГОС ДО;
- обеспечить осознание личностных особенностей и проблем профессионального становления;
- изучить многообразие форм и методов педагогической деятельности с учётом анализа конкретной ситуации и условий ДОО;
- сформировать первичный опыт взаимодействия в рамках организации образовательного процесса;
- сформировать коммуникативные умения и навыки в общении с детьми;
- повысить психологическую компетентность и мотивацию на освоение профессии;
- способствовать выработке навыков исследовательской деятельности.

Таким образом, можно отметить что, данная форма профессионального обучения позволяет реализовать практико-ориентированный подход, сочетать применение теоретических знаний в решении практических задач с учетом рекомендаций профессионального стандарта и в согласовании с целями дошкольных образовательных организаций, реализующих ФГОС ДО.

Список литературы:

1. Шелехова Л. В. Студенческая лаборатория как форма организации учебной деятельности по реализации индивидуальной траектории студента/ [pandia.ru>text/77/477/001327.php](http://pandia.ru/text/77/477/001327.php)
2. Курносова С. А. Школа-лаборатория как одна из форм исследовательской деятельности учителей Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова Выпуск№ 1 / том 14 / 2008 <http://cyberleninka.ru/article/n/shkola-laboratoriya-kak-odna-iz-form-issledovatel'skoy-deyatelnosti-uchiteley#ixzz4hJcCKOHB>
3. Течиева В.З. Студенческие коррекционно-развивающие лаборатории как форма практико-ориентированной подготовки будущих педагогов дефектологов. Интернет-журнал Науковедение Выпуск№ 3 (22) / 2014 [http://CyberLeninka.ru>article/n...kak-forma...podgotovki](http://CyberLeninka.ru/article/n...kak-forma...podgotovki)
4. Мануйлова В. В. Учебная лаборатория педагогического колледжа в системе подготовки воспитателей для специального дошкольного образования. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук <http://diss.seluk.ru>...pedagogika...laboratoriya...podgotovki>.



## **Профессионально-личностное становление будущих педагогов через участие в научно-практических конференциях**

*(Всероссийская научно-практическая конференция  
«Качество современного образования в условиях реализации ФГОС»  
ГАПОУ СО «Вольский технологический колледж»)*

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» содержание профессионального образования должно обеспечивать получение квалификации. Это требование определило цель Стратегии развития подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций на период до 2020 года – создание современной системы подготовки рабочих кадров и прикладных квалификаций; обеспечение подготовки квалифицированных рабочих (служащих) и специалистов среднего звена в соответствии с потребностями экономики и общества [1].

Методологическим аспектом удовлетворения этой потребности экономики и приобщения будущих специалистов к процессу социального преобразования общества является профессионально-личностное становление студентов, их общественная активность, самостоятельность, ответственность.

Проблема профессионально-личностного становления является ключевым аспектом понимания места и роли студенчества в контексте Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) третьего поколения [3].

Понятие «профессиональное становление» достаточно широко представлено в современных исследованиях (В.С. Безрукова, С.Г. Вершловский, Н.С. Глуханюк, С.А. Днепров, М.И. Дьяченко, Г.Н. Жуков, Э.Ф. Зеер, Е.А.Климов, и др.) [5].

Профессиональное становление личности (по Э.Ф. Зееру) – это формирование профессиональной направленности, компетентности, социально значимых и профессионально важных качеств и их интеграция, готовность к постоянному профессиональному росту, поиск оптимальных приемов качественного и творческого выполнения деятельности в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями личности [2].

Проблему профессионального становления будущих специалистов нельзя рассматривать вне его механизмов. В исследовании А.Л. Ледакова на основе акмеологического подхода выделены следующие механизмы профессионального становления личности: личностная рефлексия, которая обеспечивает первоначальное представление о себе как субъекте профессиональной деятельности; разработка и реализация профессионального замысла, выступающего центральным звеном в

жизненной стратегии; профессиональная самореализация на основе самопроектирования, самоконтроля и самокоррекции [4].

Одной из форм, позволяющих на основе применения разнообразных механизмов профессионального становления личности создавать педагогические условия для успешного освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций, является научно-практическая конференция.

Традиционными для колледжа являются студенческие научно-практические конференции по защите учебно-исследовательских работ; февральские научно-практические конференции для педагогических и руководящих работников системы образования Восточного управленческого округа Свердловской области.

В частности, предметом профессионального обсуждения во время февральской научно-практической конференции 2017 года стали вопросы, связанные с разработкой и реализацией адаптированных образовательных программ обучающихся с ОВЗ, инвалидов в системе общего, профессионального и дополнительного образования.

Программа научно-практической конференции разнообразна, включала пленарное заседание, посещение мастер-классов участниками конференции, работу секций и др. Результатом профессионального общения и взаимодействия стали установки студентов на принятие цели и ценностей инклюзивного образования, осознание возможностей применения психолого-педагогических технологий в процессе сопровождения.

Во время проведения X студенческой научно-практической конференции «Дошкольное и начальное общее образование: содержание, условия, средства и технологии образовательной деятельности» успешно прошло представление студентами, результатов исследовательской деятельности общественности (включая работодателей). В ходе профессионального диалога с участием работодателей студентами были получены подтверждения актуальности тематики исследовательских работ и объективная оценка освоения общих и профессиональных компетенций.

Таким образом, организуемая работа, направлена на повышение инициативы участия студентов в организации и проведении научно-практических конференций и обеспечение профессионально-личностного становления будущих педагогов.

Список литературы:

1. Актуальные вопросы развития среднего профессионального образования: практическое пособие / В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, О.Ф. Клинок, А.И. Сатдыков, И.С. Сергеев, А.А. Факторович; под общ. ред. А.Н. Лейбовича. – М.: Федеральный институт развития образования, 2016. – 256 с.
2. Зеер Э.Ф. Психологические основы профессиональной деятельности. Теоретические основы профессионального становления. М.: ПЕР СЭ; Логос., 2007. - 855 с.

3. Корнеев Ю.В. Компетентностный подход в профессиональном образовании // Профессиональное образование. Столица. 2008. № 11. С. 33–34.

4. Ледаков А.Л. Профессиональное становление обучающихся начального и среднего профессионального образования в условиях социального партнерства. Дис. ... канд. пед. наук. Ишим., 2011.

5. Общая и профессиональная педагогика / Под ред. В.Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2006. - 174 с.

## **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Устьянцева Ирина Юрьевна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория, к.психол.н*

### **Инклюзивное образование: актуальное состояние проблемы**

*(XV научно-практическая конференция «Теория и практика инклюзивного образования», ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»)*

Согласно Федеральному закону "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, в статье 5, отмечается, что в Российской Федерации гарантируется право каждого человека на образование и впервые закрепляются положения об инклюзивном образовании. Инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей[8].

ЮНЕСКО дала наиболее универсальное определение инклюзивного образования как целостного феномена, предполагающего равный доступ к качественному образованию всех детей без исключения.

Как отмечалось в 2014 году в Парламентской ассамблее Совета Европы, школы должны стать местом, где приоритет отдается обучению молодых людей жить в гармонии с окружающей средой, где предоставляется надлежащая поддержка тем, кто в ней нуждается [2].

В процессе исторического развития образовательная система детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) прошла путь от изоляции до инклюзии. Историю обучения детей с особенностями развития в школе можно условно разбить на следующие этапы. С начала до середины 60-х годов XX века — «медицинская модель», которая вела к изоляции людей с ОВЗ. С середины 60-х до середины 80-х годов — «модель нормализации», интегрирующая людей с ОВЗ в общественную жизнь. С середины 80-х годов XX века до настоящего времени — «модель включения», т.е. инклюзия (Е. Р. Ярская-Смирнова).

Таким образом, новая система нормативно-правовой документации, регулирующая государственно-общественные отношения на различных

уровнях, ставит остро задачу внедрения и развития инклюзивных форм образования.

Термин «инклюзия» уже достаточно прочно вошел в практику современного образования. Инклюзивное (франц. *inclusif* – включающий в себя, от лат. *include* – заключаю, включаю) или включенное образование – термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми образовательными потребностями в образовательных (массовых) организациях. В настоящее время существует достаточно большое количество определений «инклюзивное образование». Основные признаки определения были изложены в работах Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, С.Н. Сорокоумовой и др. В современной науке используется несколько понятий «инклюзивное образование», такие как:

– это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех;

– это такой процесс обучения и воспитания, при котором все дети, в независимости от их особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства;

– это создание условий для совместного обучения детей с ограниченными возможностями их здоровых сверстников.

Как видно из определений выше в практике инклюзивного образования лежит идея принятия индивидуальности каждого обучающегося и, следовательно, обучение должно быть организовано таким образом, чтобы удовлетворить особые потребности каждого ребенка.

Инклюзия признана более развитой, гуманной и эффективной системой образования не только детей с особыми образовательными потребностями, но и здоровых детей. Инклюзивное образование расширяет личностные возможности всех детей, помогает выработать такие качества, как гуманность, толерантность, готовность к помощи (О.И. Акимова).

Российская модель инклюзии базируется на позициях Л.С. Выготского, который мыслил личность и среду как целостность. Согласно его взглядам, социальная среда имеет первостепенное значение для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

По уровню включения ребенка в образовательный процесс условно обозначают виды инклюзии: точечную, частичную, полную.

*Точечная инклюзия*, когда ребенок включается в коллектив сверстников лишь на праздниках, кратковременно в играх.

*Частичная инклюзия* предполагает включение ребенка в режиме половины дня или неполной недели, например, когда ребенок находится в группе сверстников, участвует в занятиях по изобразительной деятельности, физической культуре, музыке вместе с другими детьми, но часть учебного материала осваивает в ходе индивидуальной работы.

Вариант *полной инклюзии* – посещение ребенком с ограниченными возможностями здоровья возрастной группы в режиме полного учебного дня самостоятельно или с сопровождением. Ребенок занимается на всех занятиях

совместно со сверстниками. При этом выбираются задания различного уровня сложности, дополнительные игры и упражнения. Разработка проблемы инклюзивного образования показывает, что главным направлением в деятельности инклюзивных групп становится ориентир на «включение» детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив обычно развивающихся сверстников и взрослых на правах «равных партнеров». В этом случае педагогический поиск направлен на то, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников группы. Педагог создает условия, в которых ребенок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми.

Актуальность организации инклюзивного образования усиливается в связи с увеличением количества обучающихся с ОВЗ.

В 273 ФЗ «Об образовании в РФ» закреплено и понятие обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Это «физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий». Кто конкретно имеется в виду? К обучающимся с ОВЗ относятся, согласно классификации детей с ОВЗ В. А. Лапшина и Б. П. Пузанова, такие, как дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие), дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие), дети с нарушением речи (логопаты); дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, дети с задержкой психического развития, дети с нарушением поведения и общения, дети с умственной отсталостью, дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью), в том числе дети-инвалиды.

Инвалид – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Ограничение жизнедеятельности - полная или частичная утрата лицом способности или возможности осуществлять самообслуживание, самостоятельно передвигаться, ориентироваться, общаться, контролировать свое поведение, обучаться и заниматься трудовой деятельностью.

В зависимости от степени расстройства функций организма лицам, признанным инвалидами, устанавливается группа инвалидности, а лицам в возрасте до 18 лет устанавливается категория "ребенок-инвалид".

Так, например, на 2014 год Минздрав насчитал больше 540 тысяч детей с инвалидностью.

В докладе о состоянии системы образования Свердловской области в 2015 году, отмечается увеличение числа детей с ОВЗ, посещающих дошкольные образовательные организации, на 1914 человек (2011 год – 7826

человек, 2015 год– 9740), а также числа воспитанников-инвалидов на 334 человека (2011 год – 2209 человек, 2015 год – 2543) [5]. (см. Таблицу 1)

Таблица 1 – Численность детей с нарушением здоровья, посещающих дошкольные образовательные организации (на конец года) (человек)

№ строки	Численность детей	Годы				
		2011	2012	2013	2014	2015
1.	Численность детей, всего	10 145	9907	9973	9628	9071
2.	в том числе:					
3.	с нарушением речи	6394	6388	6274	6022	5478
4.	с нарушением зрения	1258	1165	1249	1238	1242
5.	с нарушением опорно-двигательного аппарата	589	575	613	571	546
6.	с нарушением интеллекта	279	218	228	286	357
7.	с нарушением слуха	103	104	91	138	96
8.	с задержкой психического развития	1311	1268	1313	1250	1210
9.	со сложным дефектом	40	47	59	53	53
10.	других профилей	171	142	146	70	89
11.	Число воспитанников-инвалидов	2209	2326	2508	2820	2543
12.	Число детей с ограниченными возможностями здоровья	7826	7937	8898	9660	9740

Так, в городе Камышлове в 2015 из 1685 детей дошкольного возраста, посещающих ДОО детей с ОВЗ 105 человек (83 дошкольника имеют речевые нарушения, 11 человек помимо основного заболевания имеют сопутствующие, у 3 детей ДЦП).

Численность обучающихся в общеобразовательных организациях Свердловской области составляет 443761 человек, из них детей с ОВЗ - 15 355 человек, в том числе инвалидов и детей-инвалидов 8070 человек[5].

Наибольшая доля обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общей численности обучающихся дневных общеобразовательных организаций отмечается в следующих муниципальных образованиях: Таборинский муниципальный район (11,14 процента), Слободо-Туринский муниципальный район (10,98 процента), Ирбитское муниципальное образование (9,48 процента), муниципальное образование город Ирбит (9,03 процента), Пышминский городской округ (8,52 процента) (см. Таблицу 2)

Таблица 2 – Доля обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дневных общеобразовательных организациях на начало 2015/2016 учебного года в разрезе муниципальных образований, расположенных на территории Восточного субрегиона Свердловской области

Наименование муниципального образования, расположенного на территории Свердловской области	Доля обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общей численности обучающихся дневных общеобразовательных организаций	Доля детей-инвалидов в общей численности обучающихся дневных общеобразовательных организаций
Муниципальное образование город Алапаевск	2,09	0,86
Муниципальное образование Алапаевское	5,24	0,66
Артемовский городской округ	3,90	1,29
Городской округ Богданович	1,90	0,81
Муниципальное образование город Ирбит	9,03	1,06
Ирбитское муниципальное образование	9,48	0,93
Камышловский городской округ	3,72	1,17
Муниципальное образование Камышловский муниципальный район	6,18	0,65
Пышминский городской округ	8,52	1,38
Городской округ Сухой Лог	7,12	1,49
Слободо-Туринский муниципальный район	10,98	2,06
Таборинский муниципальный район	11,14	1,43
Тавдинский городской округ	2,33	0,88
Талицкий городской округ	3,31	0,97
Тугулымский городской округ	5,47	1,88
Туринский городской округ	6,29	1,05

В 2015 году Центральной и территориальными психолого-медико-педагогическими комиссиями СО проведено комплексное обследование 4403 детей в возрасте от 0 до 7 лет, из них 403 ребенка в возрасте до трех лет. По

результатам психолого-медико-педагогического обследования родителям детей дошкольного возраста выданы заключения с рекомендациями по определению образовательного маршрута ребенка и необходимых мер психолого-педагогического сопровождения и коррекции нарушений развития ребенка, созданию специальных образовательных условий в дошкольных образовательных организациях[5].

Данные о количестве детей с ОВЗ свидетельствуют о том, что любой педагог может войти в класс, группу, где будут дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуха, зрения, речи, с задержкой психического развития или даже интеллектуальными нарушениями, и он должен быть готов создать комфортные условия для организации качественного образования всех детей.

Какие «острые» проблемы существуют в настоящее время в области реализации инклюзивного образования?

Несовершенство нормативно-правовой базы, регламентирующей все аспекты инклюзивного образования (система финансирования ребенка с ОВЗ в инклюзивном образовательном пространстве; ассистирование учащихся с ООП в образовательном пространстве; наполняемость учебных групп и классов; система оценивания учебных достижений обучающихся; организация деятельности группы сопровождения; организация и обеспечение коррекционно-педагогической работы и др.) [7].

Отсутствие программы социальной интеграции детей с особенностями развития в общество.

Недостаточное финансирование учреждений сферы образования, что затрудняет создание и реализацию специальных условий, приобретение соответствующего УМК, специальных средств обучения (средств вспомогательной альтернативной коммуникации) для каждой категории детей с ООП и обеспечение ими каждого нуждающегося учащегося).

Отсутствие программно-методической базы в полном объеме, педагоги затрудняются в разработке адаптированных образовательных программ (АОП), адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП), специальных индивидуальных программ развития (СИПР), рабочих программ для АОП, методического обеспечения контрольно-оценочных процедур, а также недостаточность научного, методического, дидактического обеспечения раскрывающих особенности профессионально-педагогической деятельности в условиях инклюзивного образования.

Проблемы при организации «безбарьерной среды», понимание готовности учреждения образования к внедрению инклюзивных практик как создания безбарьерной физической среды (пандусы, лифты, специально оборудованные туалеты и др.)

Неготовность педагогического состава к внедрению инклюзии (не все педагоги действительно могут создавать специальные условия для особого ребенка. Как отмечается в разных исследованиях, педагоги массового образования психологически и методически не готовы работать с детьми с



атипичным развитием, с детьми, демонстрирующими трудности поведения или воспитывающимися в асоциальных семьях) [3].

Уровень оплаты труда педагогов, не позволяющий использовать его в качестве значимого стимула самообразования и повышения квалификации в области инклюзивного образования.

Неготовность родителей здоровых детей к совместному обучению.

Не полная эффективность существующих программ по трудоустройству выпускников с ОВЗ, проблема организация профессиональной подготовки и трудоустройства для лиц с ограниченными возможностями здоровья [1].

Проблема организации комплексного подхода в организации инклюзивного образования лиц с ОВЗ, выстраивании образовательного маршрута с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования с ограниченными возможностями здоровья (работа команды единомышленников в составе педагога, учителя-дефектолога, ассистента (тьютора), педагога-психолога, социального педагога, родителей)

Имеются объективные и субъективные трудности взаимодействия между педагогами образовательных организаций, реализующих основные адаптированные образовательные программы - специальных (коррекционных) и массовых образовательных организаций. Как отмечается в различных источниках, специальные (коррекционные) учреждения рассматриваются сейчас как методические ресурсные центры для школ, которые реализуют инклюзивное образование [4]. Но, по мнению специалистов-дефектологов, непременная составляющая профессиональной культуры учителя инклюзивного образования - дефектологическая компетентность – еще не актуализирована. Эффективная реализация включения особого ребенка в среду образовательного учреждения представляется невозможной без качественной подготовки педагогов.

Перечень проблем, конечно, не является полным. Но в условиях реализации новых образовательных стандартов он задает вектор необходимых перемен в работе образовательных организаций и конкретных педагогов и, несмотря на имеющиеся трудности и недоработки, инклюзивное образование – открытая, современная модель развития нового динамичного общества и государства.

Список литературы:

1. Булавко О. В., Иваницкая М. В., Мурий Н. П. Инклюзивное образование в условиях современной образовательной организации СПО [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. — С. 123-125.

2. Ван Х.Л., Должны ли все учащиеся с особыми образовательными потребностями включаться в общеобразовательный процесс?: критический

анализ //Международные образовательные исследования. 2009. Вып. 2. № 4.П. 154-160.

3.Ершова Л.О. Инклюзивное образование: Какие есть проблемы? //Коррекционная педагогика. 2016. № 1 (67)

4. Лапп Е.А., Интеграция общего и специального образования в региональном контексте. Итоги проекта «Включенное образование – стратегия образования для всех» //Народное образование. – Москва. № 9. – 2010. – С.35-39.

5. О состоянии системы образования Свердловской области в 2015 году. Доклад / авт.-сост. О.В. Гредина, М.Л. Жигулина, Т.А. Сундукова [и др.]; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»; под общ. ред. Ю.И. Биктуганова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. – 279 с.

6.Развитие инклюзивного образования в Москве: кол.монография /под. ред. Н.М. Назаровой, И.М. Яковлевой. – М.: ЛОГОМАГ, 2014. – 168с.

7.Симаева И. Н., Хитрюк В. В. Инклюзивное образовательное пространство: swot-анализ//Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. 2014. Вып. 5. С. 31—39.

8. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.

*Фоминых Александр Михайлович,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

## **Исторические аспекты становления идей инклюзивного образования детей**

*(XV научно-практическая конференция «Теория и практика инклюзивного образования», ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»)*

Современное общество предпринимает усилия для становления и развития инклюзивного образования. Инклюзивное образование предусматривает не только активное включение детей с ограниченными возможностями в образовательный процесс обычной школы, но в большей мере перестройку всей системы образования для обеспечения образовательных потребностей всех детей. Одной из ключевых проблем становления инклюзивного образования в России является готовность и способность социума признать ценность каждого человека без каких-либо ограничений, принять «инакость» людей с ограниченными возможностями. Формирование толерантности у участников образовательного процесса друг к другу – одна из задач внедрения инклюзивного образования.

Способствовать решению данной задачи может исторический экскурс, раскрывающий эволюцию отношения общества к людям с ограниченными возможностями и их образованию. Идея инклюзивного образования детей свидетельствует о состоянии современного общества, в основе которого лежит гуманистическая аксиологическая парадигма, способного адекватно и

толерантно воспринимать людей с ограниченными способностями, признавать их социальную субъектность. Однако общество на разных исторических этапах демонстрировало проявление иной негуманистической парадигмы к проблеме инвалидности.

В первобытном обществе, где главной ценностью была еда, и остро стоял вопрос выживания, дети – инвалиды рассматривались как лишний рот и отвергались близкими, т.к. выживание племени зависело от здоровья и физической силы его членов. У кочевых народов правом на жизнь обладал лишь трудоспособный член общины. Египтяне, евреи и греки приписывали аномальное поведение демону или богу, овладевшему человеком.

В античном мире отношение к инвалидам было негативным. В античную эпоху людей с физическими дефектами считали «нечистыми», т.е. носителями злых магических сил. Физические отклонения воспринимались членами античного общества как наказание богов за грехи. В обществе испытывали страх перед калеками. Отнесение людей с физическими недостатками к категории несовершенных, и потому нежелательных обществу, способствовали так же и эстетические представления о человеке. В античности был развит культ полноценного физически развитого тела, поэтому людям с ограниченными возможностями не находилось места в этом обществе [1].

История знает ряд примеров физического уничтожения инвалидов: в древней Спарте, где неполноценных детей сбрасывали в пропасть, а «лиц, достигших преклонного возраста убивали». В Древнем Риме, как и в Древней Греции, детоубийство младенцев с расстройствами считалось нормой. Римский философ Сенека писал, что надо убивать уродов и топить тех детей, которые рождаются на свет хилыми и обезображенными. Так надо поступать не из-за гнева и досады, а руководствуясь правилами разума: отделять негодное от здорового [3].

Людей с ограниченными возможностями в древнегреческом обществе подвергали всяческим оскорблениям и безжалостным насмешкам. Так, в IV в. до н. э. в Древней Греции стали появляться «ущербные» имена, указывающие на характер телесного недостатка, например, Мискелос (Хромой) или Роикос (Кривой). В такой ситуации дети с отклонениями в развитии допускались к образованию лишь при определенных условиях исключительного характера.

В IV–VII вв. Византия отвергает античные правила и нормы отношения к инвалидам (убогим). Под влиянием христианства милосердное отношение к любому калеке, нищему начинает осмысливаться как норма. Христианство дарует человеку, говоря словами Григория Богослова, «луга добродетелей, на которых произрастает вера, надежда, любовь, страннолюбие, братолюбие, долготерпение, кротость...» [1].

В средние века, в связи с распространением в Европе христианства, отношение к детям-инвалидам и взгляды на их положение в обществе существенно меняются. Можно наблюдать, как происходит становление и

развитие конфессиональных теоретических подходов к проблеме помощи через осмысление важнейших христианских догматов о милосердии. Труды мыслителей церкви оказали большое влияние на формирование общественного сознания в вопросах помощи, поддержки и призрения. Первыми институтами христианской благотворительности оказались монастырские богоугодные заведения, им выпала миссия стать учреждениями, взявшими на себя функцию организованного призрения убогих и калек [5]. В период средневековья отношение общества к детям - инвалидам не стало более гуманным. Типичная позиция европейского общества к умственно отсталым детям может быть выражена в термине «идиот» (от греч. *idiotos* – невежда; лицо, не принимающее участия в общественной жизни) [4].

Духовенство не отказалось от идеи, что любое отклонение в развитии человека является проявлением «злого духа». Инквизиция стремилась устранить от участия в общественной жизни всех инвалидов, даже независимо от их классовой принадлежности. Средневековое западноевропейское законодательство, следуя традициям римского права, не признает инвалидов дееспособными, светский и церковный законы, народные традиции едины в отношении к «неполноценному меньшинству» как к отверженным, «иным» людям и видит своей задачей ограждение общества от их присутствия. В этих условиях, независимо от сословия, инвалиды становятся изгоями общества. Их удел – просить милостыню, в которой по религиозным канонам общество не только не отказывает, но и вменяет в обязанность государству и отдельному гражданину. Большинство из них бродяжничали и просили милостыню за пределами монастырей или аббатств. Инквизиция отправляла несчастных на костер, ибо психические расстройства и физические аномалии считались знаком дьявола. Некоторые из калек в роли шутов развлекали знать при дворах вельмож и на ярмарках [5].

В эпоху Возрождения произошли существенные изменения во взглядах людей на природу самого человека, на цель и смысл его жизни. Глубокие преобразования в духовной жизни европейского общества эпохи Возрождения характеризуются появлением новых философских систем, основанных на интересе к реальной жизни, человеку, к его назначению и месту в обществе. Умами людей все более овладевала вера в разум и силы человека. В это время происходят значительные изменения в отношении к инвалидам.

Впервые высказывается мысль о том, что назначение общества заключается не столько в подаче милостыни, организации приютов для калек и больных, сколько в возможности дать им элементарное образование и воспитать в них «нравственность» и «благочестие». «Можно ли, – справедливо заявляет Ян Амос Коменский, – приобщить к образованию глухих, слепых и отсталых детей, которым органический недостаток мешает воспринимать мир? Ответ: из человеческого образования не исключается

ничего, кроме разве что нечеловека». Представители знати, имеющие детей с сенсорными нарушениями, предпринимали попытки организации индивидуального обучения глухих (1578 г. в Испании, 1648 г. в Англии) и слепых (1670 г. во Франции). Данный социальный заказ носил локальный характер и касался небольшого числа конкретных детей. Соответственно и результаты, сколько бы блестящими они не были, не имели смысла вне конкретной ситуации и представляли интерес ограниченного числа людей. Однако двухсотлетний опыт многочисленных энтузиастов-одиночек стал убедительным доказательством возможности оказания социальной помощи людям с отклонениями в развитии и способствовал теоретическому обоснованию необходимости их массового обучения [1].

Политические и социально-экономические изменения, происходившие в странах Европы и США в XVIII-XIX вв., оказали огромное влияние на изменение, совершенствование и расширение государственной политики в области образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Принятие рядом европейских стран закона об обязательном всеобщем бесплатном начальном образовании положило начало системе специальных учреждений для обучения данной категории детей, определило источники финансирования, способствовало разработке целей и методов обучения. Так, в 1778 г. в Лейпциге создатель «чистого устного метода» С. Гейнике основал первый в Германии Институт для глухонемых. В 1806 г. немецкий тифлопедагог А. Цейне и французский педагог В. Гаюи открыли первое учебное заведение для слепых детей в Германии; в 1873 г. появилось второе учебное заведение для незрячих в Саксонии, а в последующие десятилетия специальные школы для обучения и воспитания слепых и глухонемых детей появились практически на всей территории Германии. Во Франции в 1770 г. была открыта первая в мире частная школа – Парижский институт глухонемых, организатором которого выступил Ш. М. де Эппе, создатель мимического метода. В дальнейшем идеи Ш. М. де Эппе развивал Р. А. Сикар, разработавший систему всестороннего развития личности глухого ребенка на основе усвоения ряда общеобразовательных знаний, подготовки к труду и жизни в обществе. В 1858 г. была издана монография французского педагога А. Бланше для учителей народных школ «Руководство для наставника: об обучении глухонемых в народных школах», которая внесла большой вклад в методику обучения глухонемых детей в массовых школах на основе использования мимики, жестов, дактильной азбуки. Также во Франции появился интуитивный (материнский) метод Ж. Ж. Валада-Габеля, который исключал использование жестовой речи, акцентируя внимание на развитии у детей умений и навыков дактильной речи. Одновременно большое внимание уделяется вопросам обучения слепых детей. Приоритет теоретико-методологических исследований в тифлопедагогике обеспечил Франции возможность открыть в XVIII в. первую в мире школу для слепых детей.

В 1779 г. в Вене открылся Институт глухонемых, в котором мимический метод был преобразован И. Майем и Ф. Шторком: стала широко использоваться дактильная азбука, а жестовая речь служила вспомогательным средством. В 1760 г. в Эдинбурге священником Т. Брайвудом была открыта первая небольшая частная школа для обучения глухих детей. В 1865 г. в Лондоне была организована первая школа для мальчиков с нарушениями опорно-двигательного аппарата. С 1878 г. в Англии началась целенаправленная подготовка сурдопедагогов. В 1893 г. Парламент принимает решение об обязательном обучении глухих, и постепенно в Англии начали открываться специальные (сегрегационные) учебные учреждения для детей с нарушениями зрения, умственного и физического развития. В 1891 г. Совет школ Лондона решает открыть «школы специального воспитания» для умственно отсталых детей. В 1899 г. в Англии был принят закон об обучении умственно отсталых детей. В 1817 г. в США открылся первый Институт (школа) глухих, основателем которого был Т. Галлоде. Также предпринимались попытки по организации специального обучения детей с нарушениями в развитии в «дневных классах» в массовых школах. Так, в 1869 г. в Бостоне были открыты первые «дневные классы» для глухих детей. В 1878 г. два таких класса для детей с нарушением поведения были организованы в Кливленде [5].

Существенным прорывом в развитии идей инклюзивного образования детей является вторая половина XX – начало XXI вв. В 1959 г. была принята Декларация прав ребенка. В ней были провозглашены основополагающие принципы защиты детства. Принцип 5 гласит, что ребенку, который является неполноценным в физическом, психическом или социальном отношении, должны обеспечиваться специальные режим, образование и забота, необходимые ввиду его особого состояния» [1]. Данную методологию сохранила, принятая в 1989 г., Конвенция о правах ребенка.

В 1975 г. принимается Декларация о правах инвалидов, а в 2006 г. появляется Конвенция о правах инвалидов. Статья 7 данной конвенции гласит, что «1. Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения полного осуществления детьми-инвалидами всех прав человека и основных свобод наравне с другими детьми. 2. Во всех действиях в отношении детей-инвалидов первоочередное внимание уделяется высшим интересам ребенка. 3. Государства-участники обеспечивают, чтобы дети-инвалиды имели право свободно выражать по всем затрагивающим их вопросам свои взгляды, которые получают должную весомость, соответствующую их возрасту и зрелости, наравне с другими детьми и получать помощь, соответствующую инвалидности и возрасту, в реализации этого права».

В 1994 году произошло важное событие для становления идей инклюзивного образования. Под эгидой ЮНЕСКО в г. Саламанка (Испания) прошла Всемирная конференция по образованию лиц с особыми

потребностями, на которой был введен в международный обиход термин «инклюзия» и провозглашен принцип инклюзивного образования.

Инклюзивное образование предусматривает не только активное включение и участие детей и подростков с ограниченными возможностями в образовательном процессе обычной школы, но в большей мере перестройку всей системы образования для обеспечения образовательных потребностей всех детей. Основные выводы данной конференции нашли отражение в статье 24 Конвенции ООН о правах инвалидов, предусматривающей право детей на инклюзивное образование.

Таким образом, идеи инклюзивного образования прошли долгий тернистый путь. В античном мире и в средневековье идеи инклюзивного образования полностью игнорировались в силу статуса, который занимали инвалиды в обществе. Пересмотр данных взглядов на статус инвалидов начинается в эпоху Возрождения и Просвещения. Серьезный базис в развитии идей инклюзии был создан в конце XVIII - XIX вв. Существенным прорывом в развитии инклюзивного образования стало принятие международных правовых актов во второй половине XX- начале XXI вв.

Список литературы:

1. Волкова В.М. Краткий этнокультурный экскурс о положении инвалидов и отношении к ним в разных обществах и в различные исторические периоды. URL: <http://www.bezgraniz-couture.com/wp-content/uploads/2011/06/>

2. Гребёнкин А.Ю. Отношение к инвалидам в Европе в различные исторические эпохи // Вестник Московского государственного гуманитарно-экономического института. 2012. № 2.

3. Киселев М.И. Генезис отношения к детям с ограниченными возможностями // Молодой ученый. 2012. № 12.

4. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом: в 2 ч. – М.: Печатный двор, 1996.

5. Ратнер Ф.Л., Сигал Н.Г. История становления и развития идей инклюзивного образования: международный опыт // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики: в 3-х ч. Ч.2. 2012. №12.

*Семенова Алена Васильевна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

### **Психофизические особенности студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

*(XV научно-практическая конференция «Теория и практика инклюзивного образования», ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»)*

Современные тенденции медико-демографических процессов в Российской Федерации обуславливаются негативными явлениями, среди

которых одно из ключевых мест принадлежит снижению уровня здоровья населения. Ухудшение здоровья подрастающего поколения связано не только с действием неблагоприятных факторов в социально-экономическом развитии страны, но и с реальным снижением приоритета профилактической деятельности как в здравоохранении, так и в других социальных секторах — дошкольных учреждениях, школах, профессиональном образовании [2]. Потенциальный неблагоприятный эффект от нарушений опорно-двигательного аппарата (ОДА) связан со снижением функциональных возможностей организма, повышенной утомляемостью, а также формированием уродливых деформаций фигуры, психологических и социальных проблем. Последние проявляются как в течение детства (например, неудовлетворенность внешним видом, социальная изоляция), так и в течение взрослой жизни (выбор профессии, трудности в создании семьи), а также в значительных финансовых затратах на лечение.

При всем разнообразии врожденных и приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства людей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект, а именно задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций, которые имеют различную степень выраженности:

- при тяжелой степени люди не овладевают навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Навыки самообслуживания у них не сформированы;

- при средней степени двигательных нарушений люди овладевают ходьбой, но передвигаются неуверенно, часто с помощью специальных ортопедических приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.). Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивной функции (наиболее многочисленная группа);

- при легкой степени двигательных нарушений люди ходят самостоятельно, уверенно себя чувствуют и в помещении, и на улице; навыки самообслуживания сформированы, у них достаточно развита манипулятивная деятельность, но вместе с тем могут наблюдаться патологические позы, нарушения походки, насильственные движения [2].

По данным немногочисленных работ отечественных и зарубежных авторов, при наличии физической неполноценности вследствие различных заболеваний, в том числе и ортопедических, у людей наблюдаются существенные личностные нарушения. На формировании личности больного с нарушениями ОДА отрицательно сказывается сложный комплекс психогенных факторов: психическая депривация больного (сенсорная, социальная, эмоциональная), неблагоприятная микросредовая обстановка с постоянной психогенной травматизацией из-за физической неполноценности, причем это отрицательное влияние заключено не только в самом дефекте, но и в болезненном реагировании окружающих, особенно родителей (воспитание по типу гиперопеки), частом пребывании ребенка в больнице



или санатории, разнообразных хирургических вмешательствах. Психическое состояние индивида в значительной степени обусловлено и тяжестью двигательного дефекта, в результате чего у него развиваются такие черты, как замкнутость, инактивность, эмоционально-волевой инфантилизм, эгоцентризм. Как правило, это лица с сохранным интеллектом, имеющие возможности социальных контактов и потребности в них.

Студенты с нарушениями ОДА чаще всего имеют низкую или сниженную нервно-психическую устойчивость, что свидетельствует о трудностях адаптации к социальному окружению, повышенной вероятности возникновения психопатологических дезадаптационных расстройств и нервно-психических срывов.

В связи с тем, что среди нарушений опорно-двигательного аппарата основное место занимает детский церебральный паралич (ДЦП), 89% детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - это дети с ДЦП [3]. Выделим специфические особенности развития познавательной сферы людей с церебральным параличом: нарушение формирования избирательности, устойчивости, концентрации, переключения, распределения внимания. Человек застревает на отдельных элементах. Отмечаются трудности формирования произвольного внимания. Нарушения пространственного восприятия, у людей с ДЦП есть трудности в пространственно-временной ориентировке. Нарушения в формировании образной памяти (включающей в себя зрительную, слуховую, осязательную память) большей частью являются следствием нарушений восприятия. Словесно-логическая память предполагает достаточный уровень развития речи и мышления, а поскольку эти функции у детей с ДЦП, как правило, формируются с опозданием, то и данный вид памяти задерживается в своем становлении. Более полно люди с церебральным параличом запоминают яркие предметы и те, по которым можно создать больше ассоциативных связей. У студентов с ДЦП имеется ряд особенностей формирования мышления. Наглядно-действенное мышление формируется с большим опозданием; так как человек с ДЦП лишен возможности двигаться либо такая возможность ограничена, он познает мир, основываясь лишь на наблюдениях и рассказах окружающих. Поэтому очень часто у детей с ДЦП имеет место вербализация.

По эмоционально-волевым проявлениям людей с ДЦП условно можно разделить на 2 группы. В одном случае, с пониженной возбудимостью, чрезмерной чувствительностью ко всем внешним раздражителям. Обычно они беспокойны, суетливы, расторможены, склонны к вспышкам раздражительности, упрямству. Они эмоционально лабильны: то они чрезмерно веселы, шумны, то вдруг становятся вялыми, раздражительными, плаксивыми. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Так, начав плакать или смеяться, человек не может остановиться. Нарушения поведения могут проявляться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к окружающим, усиливаясь в новой для человека обстановке и

при утомлении. Следует подчеркнуть, что нарушения поведения отмечаются не у всех людей с церебральным параличом.

У более многочисленной группы людей процесс торможения превалирует над процессом возбуждения. Такие люди отличаются вялостью, пассивностью, безынициативностью, нерешительностью, заторможенностью. Они с трудом привыкают к новой обстановке, не могут адаптироваться в изменяющихся условиях, с большим трудом налаживают контакты с новыми людьми. У данной категории отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением, падением, сном и общением. В момент страха у них наблюдаются физиологические изменения (учащение пульса и дыхания, повышается мышечный тонус, появляется пот, усиливаются слюноотечение и гиперкинезы). Они стремятся к ограничению социальных контактов. Причиной этих нарушений чаще всего является гиперопекающее воспитание и реакция на физический дефект.

Важно отметить несколько практико-ориентированных рекомендаций для педагогов, которые они должны соблюдать при работе со студентами с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

1) Так как у данной категории студентов при сохранном интеллекте идёт «диссоциативное» развитие психики (т.е. отмечается неравномерность развития, когда какие-либо знания и умения студента могут быть развиты больше, чем должно быть в его возрасте, и при этом другие знания и умения недостаточно сформированы), перед началом обучения необходимо изучить клинико-психолого-педагогический статус студента.

2) У детей с ДЦП отмечается сенсорная сверхчувствительность. Малейшее сенсорное возбуждение, если оно внезапно, может вызвать резкое усиление спазма, поэтому следует избегать резких внешних воздействий; педагог должен приближаться к студенту со стороны лица, а если это невозможно, нужно словесно обозначить свои действия; нельзя сажать студентов с ДЦП спиной к двери и лицом к окну. Дверь и окно должны быть сбоку.

3) Необходимо обращать внимание на состояние эмоционально-волевой сферы ребенка и учитывать его во время занятий (детям с церебральным параличом свойственна повышенная тревожность, ранимость, обидчивость; например, гиперкинезы и спастика могут усиливаться от громкого голоса, резкого звука и даже при затруднении в выполнении задания).

4) На занятиях необходимо соблюдение двигательного режима, обязательный перерыв на физкультурную паузу.

5) Для студентов, имеющих тяжелые нарушения моторики рук (практически всегда они связаны с тяжелым нарушением речи), необходим индивидуальный подбор заданий в тестовой форме, позволяющий ребенку не давать развернутый речевой ответ.

6) На занятии требуется особый речевой режим: четкая, разборчивая речь без резкого повышения голоса, необходимое число повторений, подчеркнутое артикулирование.

7) Так как темп деятельности у детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата замедленный, следует увеличить время, отведённое на выполнение заданий, и категорически исключить задания на время.

8) Дифференцированный и индивидуальный подход, а также создание благоприятных условий обучения, учитывающих индивидуальные типологические и специфические особенности студентов с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, поможет ребёнку лучше усваивать программу.

9) При составлении индивидуального графика обучения предусматриваются различные варианты проведения занятий: в образовательной организации (в академической группе и индивидуально), на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Основной формой дистанционного обучения является индивидуальная форма обучения, что позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности инвалида, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач.

Список литературы:

1. Мжаванадзе Н.Ш. Психолого-педагогическое сопровождение детей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, Сыктывкар, 2015г., 90с.

2. Психолого-педагогические основы обучения студентов с ОВЗ в вузе / под ред. Б.Б. Айсмонтаса : учеб. пособие для преподавателей сферы высшего профессионального образования, работающих со студентами с ОВЗ. – М.: МГППУ, 2016. – 196 с.

3. Методические рекомендации по обучению студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ / под ред. О.А.Козыревой: учеб. пособие для преподавателей КГПУ им. В.П.Астафьева, работающих со студентами-инвалидами и студентами с ОВЗ. – КГПУ, 2016. – 93 с.

*Якимова Анна Викторовна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

**Технологии организации инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в организациях СПО**  
(Областные педагогические чтения «Образование: вызовы нового времени»,  
ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж»)

Одним из направлений социально ориентированной государственной политики является обеспечение права каждого человека на равный доступ к образованию, независимо от ограничений здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья [1]. Стратегия доступности

реализуется путем инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзия направлена на равное отношение ко всем студентам при создании специальных условий для тех из них, кто имеет особые образовательные потребности. Организационной сутью инклюзивного образования является совместное обучение студентов-инвалидов с другими студентами в соответствии с общими нормами и требованиями к процессу, содержанию, качеству и результату образования [2].

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» профессиональное обучение и профессиональное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных лиц. Содержание образования и условия организации обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой. Это программа подготовки специалистов среднего звена, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Такие программы образовательные организации разрабатывают и утверждают самостоятельно на основе федеральных государственных образовательных стандартов по специальности или профессии в соответствии с особыми образовательными потребностями указанных лиц [3].

В государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Камышловский педагогический колледж» реализуются адаптированные образовательные программы по различным специальностям и для разных категорий обучающихся – инвалидов и лиц с ОВЗ. Это студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата (функций нижних конечностей первой степени ограничений) и нарушениями кровообращения первой степени ограничений. Исходя из особенностей психофизического развития и состояния здоровья обучающихся - инвалидов, педагогами колледжа организуются занятия совместно с другими обучающимися в общих группах, с использованием социально-активных, рефлексивных, деятельностных методов обучения, обеспечивающих активизацию познавательной деятельности студентов, развивающих устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные действия. В сочетании с комплексным сопровождением и здоровьезбережением, соблюдением общего двигательного и ортопедического режима использование данных технологий и методов обучения позволяет успешно решать задачи, связанные с организацией инклюзивного обучения инвалидов в профессиональной образовательной организации.

Для организации самостоятельной работы обучающихся-инвалидов используются возможности электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Комплексное учебно-методическое обеспечение по учебным дисциплинам и профессиональным модулям предполагает систему заданий и материалов для самостоятельного изучения программного содержания в период амбулаторного и/или стационарного лечения, в случае ухудшения состояния здоровья и планового обследования и лечения, для организации дополнительного выходного дня в неделю (на основе рекомендации ИПР).

Таким образом, декларирование инклюзивного образования, включая среднее профессиональное, означает, создание условий, в том числе в части использования различных технологий обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, становится безусловным требованием к профессиональным образовательным организациям.

Список литературы:

1. Конвенция о правах инвалидов. Равные среди равных. – М.: Алекс, 2008. – 112 с.

2. Портал информационной и методической поддержки инклюзивного среднего профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья URL: <http://spo.wil.ru/> (дата обращения 1.12.2016 г.)

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] URL:<http://минобрнауки.рф/документы/2974>.

## **СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ В РАМКАХ КАБИНЕТА ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

*Пичка Елена Борисовна,  
заместитель директора по УПР,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

**Сетевое взаимодействие как условие преемственного формирования и развития у обучающихся компетенций конструирования, моделирования, изучения основ робототехники и проектной деятельности**

*(конференция «Актуальные направления взаимодействия с социальными партнерами и работодателями в условиях реализации профессиональных стандартов» ГБПОУ СО «СОПК»)*

Федеральные государственные образовательные стандарты, Комплексная государственная программа "Уральская инженерная школа" на 2015-2034 годы, государственная программа Свердловской области «Развитие системы образования Свердловской области до 2020 г.» ориентируют современные образовательные организации на решение задач

системного и последовательного формирования и развития у детей навыков конструирования, моделирования, технического мышления.

Проблема формирования у детей и подростков интереса к конструированию занимает значимое место в педагогике и психологии. Разнообразное конструктивное творчество дает возможность детям не только познавать окружающий мир, но и всесторонне развивать свои способности. Исследования отечественных педагогов и психологов (Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Р.С. Немов, Г.С. Абрамова, Г.А. Урунтаева, А.Н. Давидчук, Л.А. Венгер, Л.А. Парамонова, С.В. Петрушина и др.) доказывают роль детского конструирования в развитии таких психических функций как мышление, речь, воображение, подчеркивают значимость конструирования в процессе умственного развития, эстетического и трудового воспитания, творчества. Современные образовательные ресурсы, исследования в области методики формирования и развития конструкторских умений доказывают необходимость изучения основ робототехники и проектной деятельности, начиная с раннего возраста.

Новые задачи предъявляют новые требования к условиям организации образовательного процесса в образовательных организациях: кадровым, материально-техническим, организационно-содержательным. Тем не менее, для большинства современных образовательных организаций характерен ряд противоречий:

- между высокой востребованностью (с позиции родителей) целенаправленного системного и планомерного развития конструктивной деятельности и технического творчества детей через конструирование и робототехнику и недостаточной методической готовностью педагогических работников к внедрению соответствующих технологий;

- между необходимостью внедрения современных технологий, позволяющих эффективно формировать и развивать у детей навыки конструирования и моделирования, технического мышления, и недостаточной оснащенностью необходимыми дидактическими, техническими и программно-методическими средствами;

- между необходимостью освоения будущими педагогами компетенций, обеспечивающих готовность молодых специалистов к самостоятельному планированию и организации педагогической деятельности, направленной на развитие конструктивного мышления, проектной деятельности дошкольников и фактическим отсутствием кабинета технического творчества в колледже.

Устранение обозначенных противоречий невозможно без совершенствования материально-технической базы и организации профессионального общения и взаимодействия педагогов, участвующих в реализации образовательных программ разных уровней образования. Конструктивное решение поставленных задач возможно при условии партнерства и организации сетевого взаимодействия.

Под образовательной сетью понимается целостность субъектов образования (включая и другие субъекты социокультурной среды), **осуществляющих ценностно-смысловое профессиональное взаимодействие, нацеленное на достижение значимых социально-образовательных результатов.** Сетевое взаимодействие предполагает выстраивание системы горизонтальных и вертикальных связей между образовательными организациями, в центре которой **событие.** В качестве такого значимого события в нашем случае выступает задача совместного формирования комплекса кадровых, материально-технических и дидактических условий, необходимых для формирования и развития у детей дошкольного возраста и обучающихся компетенций конструирования, моделирования, изучения основ робототехники и проектной деятельности.

Структурными компонентами создаваемой сети являются образовательные организации дошкольного, начального общего образования и педагогический колледж. Организация сетевого взаимодействия основана на принципе добровольности, осознании значимости совместного решения актуальной задачи, преимуществ партнерства. Коренным отличием сетевого взаимодействия образовательных учреждений от иерархического взаимодействия является то, что нормы деятельности естественным образом вырабатываются внутри сети, основываясь **на реальных потребностях каждого участника сети.** Основой сетевого взаимодействия является профессиональное общение, которое способствует развитию исследовательского потенциала и профессионализма.

Сетевое взаимодействие позволяет:

- рационально и экономно распределять ресурсы при общей задаче деятельности;
  - опираться на инициативу каждого конкретного участника;
  - осуществлять прямой контакт участников друг с другом;
  - выстраивать многообразные возможные пути движения при общности внешней цели;
  - использовать общий ресурс сети для нужд каждого конкретного участника.
- Значимость взаимодействия с позиции колледжа:

Основой организации сетевого взаимодействия в 2015-16 г стал проект, разработанный колледжем поручению Министерства общего и профессионального образования Свердловской области. Результатом проектирования стало создание базовой площадки по формированию компетенций конструирования в МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 4» Камышловского городского округа.

Посещение площадки во время учебной практики, практических занятий в процессе освоения содержания МДК формирует представление студентов о требованиях к организации деятельности по развитию навыков конструирования, моделирования и робототехники, позволяют проанализировать педагогический опыт транслируемый воспитателями

детского сада, увидеть «живой» процесс обучающего взаимодействия. В ходе производственной практики студенты приобретают опыт организации конструирования детей, занятий по робототехнике, в процессе профессионального общения с педагогами – наставниками обсуждают результаты, формулируют рекомендации. Выполняют учебно-исследовательские работы по актуальной проблематике

За счет средств от приносящей доход деятельности в колледже приобретено оборудование, которое позволяет студентам, осваивающим специальности 44.02.01 Дошкольное образование и 44.02.02 Преподавание в начальных классах приобретать опыт моделирования, проектирования, организации педагогической деятельности по формированию и развитию у детей компетенций конструирования, моделирования, изучения основ робототехники и проектной деятельности.

Постепенно формируемый в колледже кабинет технического творчества используется для организации внеурочных занятий для детей младшего школьного возраста. На основе личных предпочтений и интересов студентов определена группа выпускников специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, которые хотели бы освоить дополнительный вид деятельности и участвовать в организации кружка по Лего – конструированию. Программа кружка успешно реализуется в течение текущего учебного года по заявке СОШ №58. Системное и регулярное взаимодействие со школьниками позволяет формировать у студентов чувство ответственности за результаты собственной педагогической деятельности, приобрести опыт организации деятельности, направленной на развитие технического мышления младших школьников, создания ситуаций, стимулирующих развитие технического творчества, успешного освоения основ робототехники. Отзывы детей, учителей школы, результаты педагогической диагностики, проведенной студентами, свидетельствуют о результативности проведенных занятий. Это, в свою очередь, является свидетельством успешного освоения студентами дополнительного вида профессиональной деятельности.

Приобретенное оборудование активно используется при реализации дополнительных образовательных программ, научно-практических семинаров по заявленной проблематике, что способствует повышению квалификации педагогических работников в области организации деятельности по развитию конструктивного мышления, изучению основ робототехники, проектной деятельности.

Значимость взаимодействия с позиции детского сада:

В рамках действующей базовой площадки по формированию компетенций конструирования в МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 4» Камышловского городского округа с сентября 2015 года идет реализация программ «Лего-конструирование» (для детей от 3 до 6 лет), «Образовательная робототехника» (для детей 6-7 лет) в рамках осуществления дополнительного образования детей дошкольного возраста.



Занятия по лего-конструированию проводятся в младших и средних группах, по робототехнике – в старших и подготовительной группах. Педагоги проводят занятия в специально оборудованном кабинете «Студии робототехники» или в группе, с десятью-двенадцатью воспитанниками. Воспитатели активно применяют работу в парах, работу в малых группах.

В ходе занятий дошкольники овладевают навыками конструирования и моделирования, изучают основы программирования. Дети собирают модели по образцу, конструируют по замыслу, по условиям - требованиям, которым должна удовлетворять будущая конструкция (например, определенный размер), создают простейшие программы на компьютере для различных роботов с помощью педагога и запускают их самостоятельно.

Основной метод, который используется при изучении робототехники, - это метод проектов. Метод проектов позволяет организовать образовательные ситуации, в которых дети ставят и решают собственные задачи, обосновывая свой выбор решения проблемной ситуации.

При работе над проектами дети делятся опытом друг с другом, презентуют свои проекты, что эффективно влияет на развитие познавательных и творческих навыков, способствует развитию речи и самостоятельности дошкольников. Дети учатся согласовывать свои действия с окружающими, работать в команде.

При организации деятельности по легоконструированию и робототехнике педагоги активно применяют игровые, информационные технологии, технологию критического мышления, технологию проблемного диалога.

В процессе реализации программ «Лего-конструирование» и «Образовательная робототехника» отмечается увеличение количества детей, имеющих сформированный интерес к научно-техническому творчеству, увеличение количества детей, имеющих навыки практической деятельности, необходимой для ведения конструкторских работ.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения по развитию конструктивного мышления дошкольников способствует повышению профессиональной компетентности педагогов. С сентября 2015 года 45% педагогов повысили уровень квалификации в области организации деятельности по Лего - конструированию, изучению основ робототехники через курсовую подготовку на базе Камышловского педагогического колледжа по программе «Основы конструирования и образовательная робототехника в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», через участие в III Международной научно-практической конференции «Инженерное образование: от школы к производству», проводимой Институтом развития образования, через методическую работу в ДООУ, через самообразование.

Центр развития ребенка является базой для учебной и производственной практики студентов Камышловского педагогического колледжа, что способствует позиционированию опыта воспитателей

образовательного учреждения, совершенствованию компетенций, необходимых для педагогической деятельности.

Опыт работы по развитию навыков конструирования, моделирования и робототехники у детей дошкольного возраста был представлен во время реализации программы курсовой подготовки ИРО «Информационно-образовательная среда как обязательное условие реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения» в ноябре 2015 года, в процессе участия в конкурсе методических разработок «Лего-сказка», проводимом Домом детского творчества.

Таким образом, непродолжительный опыт организации сетевого взаимодействия в течение 2015-16 учебного года свидетельствует о значимости выстраивания взаимовыгодных партнерских отношений, которые позволяют конструктивно решать актуальные задачи и соответствовать вызовам современности.

*Порсина Анастасия Владимировна,  
преподаватель, первая квалификационная категория  
Лотова Галина Петровна,  
преподаватель, первая квалификационная категория*

**Организация деятельности кабинета технического творчества на основе сетевого взаимодействия педагогического колледжа с детскими садами (конференция «Актуальные направления взаимодействия с социальными партнерами и работодателями в условиях реализации профессиональных стандартов» ГБПОУ СО «СОПК»)**

Сетевое взаимодействие – это система связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному педагогическому сообществу инновационные модели содержания образования и управления системой образования.

Сетевое взаимодействие педагогического колледжа с детскими садами в процессе деятельности кабинета технического творчества города организовано на основе следующих нормативных документов:

• Приказа Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 17.06.2016 г. №251-Д «О реализации подмероприятия 53.1 «Создание условий для сетевого взаимодействия в профессиональных образовательных организациях Свердловской области педагогического профиля для внедрения технологического компонента в ДОО СО» мероприятия 53 «Организация мероприятий по развитию материально-технической базы ГОО СО, участвующих в реализации комплексной программы «Уральская инженерная школа», подпрограммы 8 «Реализация комплексной программы «Уральская инженерная школа» государственной программы СО «Развитие системы образования СО до 2020 года в 2016 г.»»; [1, с.1; 2, с 26; 3, с. 1].

- Приказа директора ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» «О создании рабочей группы по разработке проекта базовых площадок»;

- Приказа директора ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» «О создании кабинета технического творчества и базовых площадок в ДОО».

Кабинет технического творчества можно считать новым помещением колледжа. Идея его создания связана с современными направлениями образования – техническое творчество, популяризация инженерных профессий и специальностей и учебных дисциплин технической направленности. Создание кабинета технического творчества началось с разработки локального акта «Положение о кабинете технического творчества в ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж». Данное положение было утверждено приказом директора колледжа № 24- ОД от 08.02.2017. В положении о кабинете технического творчества указаны цели, задачи, функции и направления работы кабинета, сведения о руководстве кабинетом технического творчества, требования к оборудованию, оснащению и документации кабинета.

Согласно Положению кабинет технического творчества – это специально оборудованное помещение Колледжа, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью, техническими средствами обучения, персональными компьютерами, программным обеспечением, конструкторами разных видов, в котором педагоги организуют образовательную, методическую, проектную, исследовательскую деятельность, направленную на изучение и систематизацию педагогического опыта, разработку методических и дидактических пособий по развитию технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, формированию у студентов и педагогов компетенций в области планирования и организации технического творчества детей.

Основной целью функционирования кабинета является обеспечение комплекса материально-технических, дидактических, организационно-содержательных, методических условий, необходимых для организации образовательной, методической, проектной, исследовательской деятельности, направленной на изучение и систематизацию педагогического опыта, разработку методических и дидактических пособий по развитию технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, формированию у студентов и педагогов компетенций в области планирования и организации технического творчества детей.

Кабинет технического творчества позволяет решать следующие задачи:

- 1) обеспечение материально-технических, дидактических, организационно-содержательных, методических условий, необходимых для эффективной реализации модулей ОПОП-ППССЗ укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, обеспечивающих качественное освоение студентами умений и навыков в

области моделирования, проектирования и конструирования педагогических средств, необходимых для организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, развития навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники;

2) обеспечение материально-технических, дидактических, организационно-содержательных, методических условий, необходимых для организации на базе кабинета технического творчества учебной и производственной практики студентов, направленной на освоение профессиональных компетенций, приобретение практического опыта организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, развитие навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники;

3) обеспечение материально-технических, дидактических, организационно-содержательных, методических условий, необходимых для реализации на базе кабинета технического творчества дополнительных профессиональных программ, научно-практических семинаров, направленных на повышение компетентности педагогических работников в области решения проблем организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста;

4) организация внеучебной, учебно-исследовательской, проектной деятельности студентов, направленной на решение методических и дидактических проблем в области организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, развития навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники;

В качестве основных функций кабинета можно обозначить:

- организацию учебных занятий по МДК, обеспечивающим качественное освоение студентами умений и навыков, составляющих основу готовности к моделированию, проектированию и конструированию педагогических средств, необходимых для организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, развития навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники;

- организацию на базе кабинета технического творчества учебной и производственной практики студентов;

- организацию внеучебной и учебно-исследовательской деятельности студентов (факультативов, студенческих объединений, тематических консультаций) в области технического творчества, методики организации технического творчества детей;

- организацию научно-практических семинаров, реализация дополнительных профессиональных программ, направленных на повышение компетентности педагогических работников в области решения проблем

организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста;

- систематизацию организационно-педагогических средств (материалы для организации аудиторных занятий, печатные учебные издания, средства контроля), учебно-методических материалов, оборудования, расходных материалов, необходимых для организации технического творчества, развития навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники со студентами и детьми дошкольного и младшего школьного возраста;

- обеспечение хранения, пополнения, обновления, систематизации и совершенствования материально-технических, дидактических, организационно-содержательных, методических условий, составляющих основу формирования готовности студентов и педагогов к моделированию, проектированию и конструированию педагогических средств, организации технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, развития навыков конструирования и моделирования, изучения основ программирования и робототехники;

- формирование пространственной, информационно-образовательной среды, комфортной для организации учебно-профессиональной деятельности студентов, технического творчества детей младшего школьного и дошкольного возраста, реализации дополнительных профессиональных программ;

- организацию самостоятельной аудиторной и внеаудиторной работы студентов.

- обеспечение техники безопасности при работе в кабинете технического творчества.

Наряду с Положением о кабинете технического творчества была разработана другая документация, это:

- паспорт кабинета, в котором содержится характеристика нормативно-методических, учебно-информационных материалов, характеристику помещений, входящих в состав кабинета и перечень мебели;

- план работы кабинета на год, в котором отражены перспективные направления деятельности кабинета и взаимодействия с базовыми площадками;

- положение о базовой площадке по формированию у детей дошкольного возраста компетенций конструирования, моделирования, программирования, изучения основ робототехники и проектной деятельности в ДОО;

- план взаимодействия с каждой базовой площадкой;

- график работы кабинета.

Также в кабинете технического творчества имеются инструкции по технике безопасности и пожарной безопасности, журнал регистрации инструктажа на рабочем месте.

Разработанные документы позволили организовать пространственную среду кабинета.

Кабинет включает в себя два помещения: собственно учебная аудитория и лаборантская.

Учебная аудитория включает в себя две зоны обучения: теоретическую и практическую. В зоне практического обучения расположены персональные компьютеры, на которых установлены приложения для программирования конструкторов. Наряду с вариативными модулями по техническому творчеству в кабинете реализуются другие учебные дисциплины, связанные с информатикой и информационными технологиями, исследовательской деятельностью.

Лаборантская является своеобразным хранилищем конструкторов. В кабинете технического творчества представлены такие конструкторы как LEGO, K'nex, My Robot Time, цифровая лаборатория НАУРАША, программируемые роботы Bee-Bot, Дары Фребеля и др. Часть конструкторов находится на базовых площадках, поэтому одной из перспектив работы кабинета можно обозначить приобретение сигнальных образцов отсутствующих конструкторов.

Каждый конструктор, хранящийся на базе кабинета, имеет свой инвентарный номер, для удобства поиска нужного конструктора сформирован их перечень. Выдача конструкторов осуществляется заведующим кабинетом или преподавателями, реализующими вариативные модули. Сведения о выдаче и возврате конструкторов фиксируются в специальном журнале. Перед выдачей со студентами проводится инструктаж по работе с конструктором.

Кроме оборудования в кабинете создана информационно-методическая среда. Она включает в себя КУМО реализуемых в нем профессиональных модулей ОПОП-ППССЗ укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, направленных на освоение компетенций в области организации технического творчества детей, дополнительных профессиональных образовательных программ. КУМО содержит:

- рабочие программы профессиональных модулей и практик, дополнительные профессиональные программы;
- комплекты контрольно-оценочных средств;
- оборудование, расходные материалы, технические средства, программное обеспечение, конструкторы разных видов, необходимые для организации образовательного процесса;
- методические материалы для организации самостоятельной работы студентов;
- дидактические и раздаточные материалы, наглядные пособия;
- электронные образовательные ресурсы;
- учебные пособия и справочную литературу;
- инструкции по охране труда и технике безопасности.

Также в кабинете организовано стендовое пространство. Стенды содержат требования к результату образования по профессиональным модулям, правила техники безопасности, актуальные нормативные документы, регламентирующую деятельность, материалы, используемые в образовательном процессе.

На данный момент база кабинета активно пополняется методическими материалами по работе с конструкторами. Активное участие в данном направлении приняли студенты и методисты в рамках учебной практики. Планируется разработка положений конкурсов, связанных с техническим творчеством детей дошкольного и младшего школьного возраста, разработка.

Список литературы:

1. Комплексная программа «Уральская инженерная школа», утвержденная указом губернатора Свердловской области от 6 октября 2014 года N 453-УГ.

2. Осяк С.А., Газизова Т.В., Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Храмова Л.Н., Коршунова В.В. Сетевое взаимодействие в педагогическом образовании [Текст] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1.

3. Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года N 497.

*Шаркова Елена Валерьевна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория*

**Участие студентов в разработке и реализации проекта «Кружок по Lego-конструированию для обучающихся начальных классов» как условие успешного освоения дополнительных видов профессиональной деятельности**

*(конференция «Актуальные направления взаимодействия с социальными партнерами и работодателями в условиях реализации профессиональных стандартов» ГБПОУ СО «СОПК»)*

Основной целью современного учреждения среднего профессионального образования является обеспечение условий, необходимых для подготовки квалифицированного, конкурентоспособного молодого специалиста, отвечающего запросам рынка труда и требованиям работодателей, готового к качественному выполнению основных видов профессиональной деятельности и функций. Большие социальные гарантии и возможности трудоустройства получает сегодня тот выпускник, который успешно освоил не только обязательные общие и профессиональные компетенции, продиктованные требованиями ФГОС СПО, но и дополнительные виды профессиональной деятельности, востребованные работодателями конкретной территории.

Актуальность формирования соответствующих компетенций у студентов колледжа, осваивающих специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах, подтверждается рядом нормативных документов, к числу которых можно отнести Федеральную целевую программу развития образования на 2016 - 2020 годы, Комплексную программу "Уральская инженерная школа".

Изучение и анализ запросов рынка труда в Восточном субрегионе Свердловской области свидетельствует о востребованности молодых учителей начальных классов, готовых планировать и осуществлять деятельность, направленную на развитие конструктивного мышления, технического творчества обучающихся и навыков в области робототехники.

В колледже создан кабинет технического творчества для специальностей: 44.02.01 Преподавание в начальных классах, 44.02.02 Дошкольное образование. Кабинет технического творчества осуществляет свою деятельность на основании: ФЗ РФ № 273 от 29.12.2013 «Об образовании в РФ»; Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым в колледже специальностям; Устава Колледжа.

Кабинет технического творчества – это специально оборудованное помещение Колледжа, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью, техническими средствами обучения, персональными компьютерами, программным обеспечением, конструкторами разных видов, в котором педагоги организуют образовательную, методическую, проектную, исследовательскую деятельность, направленную на изучение и систематизацию педагогического опыта, разработку методических и дидактических пособий по развитию технического творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста, формированию у студентов и педагогов компетенций в области планирования и организации технического творчества детей.

Необходимость формирования готовности студентов к планированию и осуществлению деятельности, направленной на развитие технического мышления детей, подтверждается поступающими в адрес колледжа заявками от образовательных организаций об открытии кружка по Лего-конструированию [2].

В связи с этим перечень обязательных видов профессиональной деятельности, определенных ФГОС СПО специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах дополнен вариативным видом - Организация кружка по Лего-конструированию для учащихся начальных классов [3]. И соответствующими профессиональными компетенциями. Определять цели и задачи, планировать внеурочные занятия по Лего-конструированию для учащихся начальных классов;

– проводить внеурочные занятия по Лего - конструированию с учащимися начальных классов;

– оценивать процесс и результаты внеурочной деятельности



обучающихся, особенности и динамику развития конструктивного мышления, технического творчества школьников

– анализировать внеурочные занятия и результаты организации кружковой работы.

На основе личных предпочтений и интересов студентов определена группа выпускников, которые хотели бы освоить дополнительный вид деятельности и участвовать в организации кружка по Лего – конструированию.

Эффективной подготовке студентов к планированию и организации кружка для младших школьников способствовали следующие условия:

1. В процессе изучения междисциплинарного курса «Основы организации внеурочной работы» у студентов сформированы системные представления о сущности, цели, задачах, функциях, содержании, формах и методах организации внеурочной работы, методике планирования внеурочной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; способах выявления педагогом интересов и способностей обучающихся. Студенты в процессе выполнения практических заданий совершенствовали навыки самостоятельного поиска и применения методической литературы и других источников информации, необходимой для подготовки и проведения внеурочной работы; определяли педагогические цели и задачи организации внеурочной деятельности; составляли планы внеурочных занятий; подбирали и создавали дидактические материалы. Этот междисциплинарный курс обеспечил формирование базовых знаний и умений, благодаря которым студенты в последующем успешно справлялись с заданиями, предполагающими моделирование и проектирование особенностей организации кружка, конструирование занятий и материалов, необходимых для их организации [4].

2. Большие возможности для приобретения студентами опыта организации деятельности предоставляет учебная и производственная практика. Студенты, участвующие в освоении дополнительного вида деятельности в процессе учебной практики «Проектирование программ организации внеурочной деятельности и общения младших школьников» выступили в качестве разработчиков проекта «Кружок по Лего - конструированию для учащихся начальных классов». Результатом проектной деятельности студентов стала программа кружка, которую студенты представили заказчикам - директору школы и учителям начальных классов в форме круглого стола. Созданная ситуация профессионального общения позволила с одной стороны, уточнить запрос и своевременно внести дополнения в программу, а с другой, способствовала развитию у студентов навыков аргументированного предъявления собственной профессиональной позиции, мотивации и осознанию значимости предстоящей деятельности по реализации проекта [1].

В ходе производственной практики студенты участвовали в

организации занятий кружка на базе колледжа. Системное и регулярное взаимодействие со школьниками позволило формировать у студентов чувство ответственности за результаты собственной педагогической деятельности, приобрести опыт организации деятельности, направленной на развитие технического мышления младших школьников, создания ситуаций, стимулирующих развитие технического творчества. Отзывы детей, учителей школы, результаты педагогической диагностики, проведенной студентами, свидетельствуют о результативности проведенных занятий. Это, в свою очередь, является свидетельством успешного освоения студентами дополнительного вида профессиональной деятельности [5].

Таким образом, к числу условий, обеспечивающих подготовку конкурентоспособного выпускника колледжа, следует отнести:

- изучение запросов работодателей, и учет этих запросов при планировании и организации образовательного процесса в колледже;
- расширение спектра осваиваемых студентом видов профессиональной деятельности, отвечающих требованиям современного рынка труда;
- предоставление студентам возможности самостоятельного выбора, инициативы и творчества;
- организация проектной деятельности студентов, позволяющей активно вовлекать обучающихся во все этапы технологического процесса (начиная от моделирования и завершая оценкой результативности профессиональной деятельности);
- участие работодателей в оценке качества освоения студентами дополнительных видов профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Вильямс, Д. Программируемые роботы [Текст] - М.: 2006. - 84 с.
2. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов [Текст] - LEGO Group, перевод ИНТ, 87 с.
3. Конюх, В. Основы робототехники [Текст] – М.: 2008. – 840 с.
4. Макаров, И. М. Робототехника. История и перспективы / И.М. Макаров, Ю.И. Топчеев. - М.: Наука, МАИ, 2003. - 352 с.
5. Филиппов, С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.:Наука, 2010.- 134с.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГБПОУ СО «КАМЫШЛОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

*Перминова Светлана Ивановна,  
преподаватель, высшая квалификационная категория  
Ганина Татьяна Викторовна,  
преподаватель, первая квалификационная категория*

**Обновление воспитательного процесса ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» в контексте Стратегии развития воспитания до 2025 года в условиях реализации ООП**

*(публикация в журнале "Студенчество. Диалоги о воспитании")*

*«Образовательный процесс без воспитания – это то же самое, что тело без души. Бесмысленны усилия педагогов, не радеющих о воспитании молодежи. И даже самые полезные знания невоспитанный, безнравственный человек легко может обратить во вред себе и окружающим».*

*Патриарх Кирилл*

В образовательной политике России XXI века резко возросла проблема воспитания молодого поколения. Наиболее ярко данная проблема проявляется в среде современного студенчества, то есть наиболее интеллектуальной части молодежи, находящейся на выбранном и осознанном пути осуществления своих профессиональных и социальных жизненных интересов. Зачастую, сталкиваясь с трудностями, не позволяющими молодежи интегрироваться в общество, адаптироваться к его институтам, возникает социальное напряжение. Молодежь тогда либо обращается к девиантным формам поведения, либо пытается создавать социально напряженные ситуации. Состояние, тенденции и перспективы развития среднего и высшего профессионального образования, анализ практики в сфере воспитания убеждают в том, что изменения в системе образования требуют пересмотра традиционных подходов в использовании технологий воспитательного взаимодействия преподавателей и студентов.

Новые подходы к воспитательной деятельности сформулированы в «Стратегии развития воспитания Российской Федерации на период до 2025 года». В данном нормативном документе **выдвинута приоритетная задача воспитания детей** – «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

Особенно актуально решение этой задачи в образовательных организациях педагогического профиля, так как будущие педагоги (а ныне студенты педагогических колледжей и вузов) призваны не только обучать, но и воспитывать детей и подростков в русле современного национального воспитательного идеала, раскрытого в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», а также в соответствии с задачами, поставленными в упомянутой выше Стратегии, в тех реальных условиях современной школы, которые зачастую характеризуются той самой социальной напряженностью. Причем педагоги должны уметь это делать не только в рамках учебных занятий, но и в грамотно организованной внеурочной деятельности.

На наш взгляд, одной из актуальных задач подготовки будущих педагогов к реализации Стратегии является воспитание их на основе базовых национальных духовно-нравственных ценностей современного российского общества. Для формирования в колледже воспитательной компетентности будущих педагогов в русле Стратегии необходимо спроецировать ее основные цели и задачи на содержание общекультурных и профессиональных компетенций студентов.

Структурными компонентами системы воспитания в педагогическом колледже, требующими нового теоретико-методологического осмысления, являются: приоритетные цели и задачи, обновленное содержание, эффективные формы, методы, приемы, педагогические технологии воспитательной деятельности.

Такая трактовка позволяет рассматривать **профессиональное воспитание** как процесс управления развитием личности через создание благоприятной воспитательной среды педагогического колледжа, её наполнение разнообразными формами и методами, позволяющими максимально реализовать способности и дарования каждого студента.

В целях повышения эффективности воспитательной деятельности в колледже в этот процесс включены все ресурсы образовательной организации. Воспитанию студентов должен способствовать образовательный процесс, а также реализация программ целенаправленного профессионального воспитания во внеучебной деятельности.

Анализируя условия, созданные в Камышловском педагогическом колледже, можно с уверенностью сказать, что существует, развивается и успешно действует система социально-педагогической работы, включающая организационные и содержательные компоненты.

Концептуальные положения педагогики гуманизма, общей заботы, формирование единого воспитательного развивающего пространства – вот что положено в основу обновления содержания, форм и методов социально-педагогической деятельности в колледже. Эта деятельность в Камышловском педагогическом колледже строится на **принципах**:

- ☞ ориентации на общечеловеческие ценности как основу здоровой жизни;

- ☞ ориентации на социально-ценностные отношения (способность обнаружить за событиями, действиями, поступками человеческие отношения);

- ☞ субъективности (содействие развитию способностей студентов быть субъектами собственного поведения, жизни);

- ☞ принятия студента как данности (т.е. признание права студентов на данное поведение и производимый им выбор).

Среди **направлений** социально-педагогической деятельности приоритетными следует назвать следующие:

- организация деятельности по патриотическому и гражданскому воспитанию;

- организация интересной, содержательной внеучебной деятельности;
- развитие творческих способностей и творческой инициативы студентов;
- развитие коллективно-творческой деятельности;
- организация работы по предупреждению и профилактике асоциальных явлений среди студентов;
- активизация деятельности по совершенствованию работы студенческого самоуправления, студенческих объединений, инициативных молодежных групп;
- вовлечение студенческого сообщества в социальные процессы.

Направления воспитательной работы со студентами реализуются в ходе всего процесса обучения и воспитания в колледже, в результате участия студентов в творческих коллективах, в ходе выполнения соответствующих разделов образовательно-профессиональных программ, планов внеаудиторной работы со студентами.

Основным условием, обеспечивающим эффективность социально-педагогической деятельности, является **система колледжевских традиций**, формирующих у обучающихся представление о престижности выбранной профессии, престиже колледжа, развитии корпоративного чувства. К числу таких мероприятий относятся: Праздник Знаний, Посвящение в студенты, День Учителя, Фестиваль национальных культур, конкурс «Студент года», Встреча друзей, Месячник Защитника Отечества, Последний звонок, Выпускной вечер и другие.

К традициям нашей образовательной организации следует также отнести такие интерактивные формы как дискуссии, дебаты, которые отвечают принципам лично-ориентированного подхода в образовании, подходам, заложенным в Стратегии развития воспитания.

Воспитательная работа строится с учетом системы ценностей, актуальных для большинства членов коллектива колледжа:

- патриотизм,
- толерантность,
- профессионализм,
- ответственность,
- преемственность,
- ЗОЖ,
- творчество.

**Формирование патриотизма** – это сложный, многогранный процесс, его начало лежит в семье и школе, а продолжается в системе среднего и высшего профессионального образования. И тут важно помочь молодому человеку правильно сориентироваться в сложной современной российской реальности и патриотично выстроить свою жизненную траекторию.



Если говорить о мероприятиях, так очень многое зависит от их качества и неформального к ним подхода.

Например, в рамках Месячника Защитника Отечества-2017 г. в колледже была проведена встреча с Героем России, ветераном Чеченской войны, заведующим военной кафедрой Уральского федерального университета Касковым О.А. Студенты дискутировали по вопросам:

- Кого называют «патриотом»?
- Быть патриотом своей Родины, что это значит?
- Защищать Родину только ли мужская обязанность? и другие.

Это побуждает молодых людей к осмыслению и выработке собственного мнения.

Мы стараемся находить живые, действенные инновационные формы работы. Специалистам в области воспитания следует помнить, что только в сочетании традиций и инноваций лежит перспектива общего социокультурного развития личности обучающегося, в том числе и развитие патриотизма.

С патриотическим воспитанием тесно связано **гражданское воспитание** молодежи. Сбор материала об участниках войн, об истории города и малой родины, оформление стендов, посвященных Дням воинской славы и памятным датам России, участие в благоустройстве города, колледжа, забота о ветеранах, создание выставок, проведение экскурсий, вечеров поэзии, музыки и т.п. – всё это дает возможность заложить фундамент гражданской культуры личности, которая вызывает к жизни потребность строить и совершенствовать мир, общество и себя.

Таким образом, используя разнообразие методов и форм гражданского, патриотического и духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи, мы переходим от количества к качеству и интеграции.

Включение студентов в учебную и внеучебную деятельность, в процессе которой развёртываются многоплановые отношения, закрепляет формы общественного поведения, формирует потребность действовать в соответствии с нравственными образцами, выступающими в качестве мотивов, регулирующих взаимоотношения студентов.

Один из современных подходов к формированию воспитательной среды колледжа заключается в том, чтобы работать на формирование той модели выпускника, которую мы хотим видеть на выходе из колледжа. Важно понимать, что в этой модели выпускника должен быть набор тех качеств личности и те ценности, которые сегодня требуются современной России.

Социально-педагогическая деятельность колледжа объективно отражает единство учебной (аудиторной) и внеаудиторной работы. Это закономерно, поскольку интеграция внеаудиторной работы и учебного процесса – главнейший принцип в создании воспитательного пространства колледжа. Эта интеграция реализуется через сеть дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, развивающих и

углубляющих учебный процесс.

Особой популярностью у студентов пользуются студенческие объединения и клубы по интересам: танцевальная студия, студенческая пресс-служба «Student», издательское дело, волонтерский отряд, школа «Лидер»; спортивные секции: волейбол, баскетбол, настольный теннис, лыжные гонки, атлетическая гимнастика.

Среди инновационных форм, активно используемых в социально–педагогической деятельности колледжа, следует отметить **социально–педагогическое проектирование**, которое способствует активизации социально–значимой деятельности участников образовательного сообщества, использованию продуктивных методов воспитания.

Проекты содействуют профессиональному становлению будущих специалистов, приобретению социального опыта в организации внеклассной деятельности, позволяющей усилить социальную компетентность и predisposedness к социально значимой деятельности, совершенствованию профессионально–педагогической деятельности будущих специалистов.

Начиная с 2006 года, коллективом преподавателей и студентов реализован ряд проектов:

2006 г. – «Модель общения, которую ты выбираешь»;

2007 г. – «В содружестве – сила!»;

2009 г. – «Педагогическая инициатива»;

2011 г. – «Поклонимся Великим тем годам...»;

«Такое могут только Боги!»

2012 г. – «Парк Учителей»;

2015 г. – «Салют, Победа»;

2016 г. – «Все различны – все равны!»;

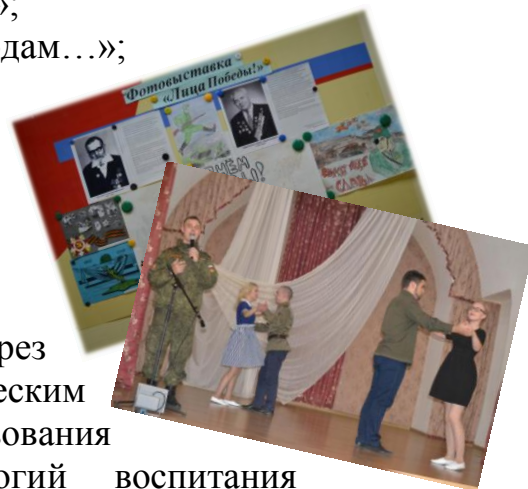
2011 – 2017 гг. – «Под флагом добра»;

2017 г. – «Быть патриотом».

Реализация проекта осуществляется через работу с педагогическим и студенческим сообществом посредством использования традиционных и инновационных технологий воспитания молодежи:

- технологии проведения бесед, дискуссий, дебатов;
- технология коллективных творческих дел;
- технология групповой проблемной работы;
- технология социального проектирования;
- технология деловых игр и др.

С гордостью можно утверждать, что художественно–эстетическое пространство колледжа выполняет важные воспитательные функции. Доброй традицией стало выполнение дизайн-проектов и проектов декорирования пространства колледжа студентами специальности «Декоративно–прикладное искусство и народные промыслы». Наиболее интересными являются:



- «Дом, в котором мы живем» - оформление второго этажа;
- «Творческая гостиная» - оформление столовой;
- «Окно в мир знаний» - оформление первого этажа;
- «Музей колледжа» и другие.

Реализация данных проектов внушает студентам чувство законной гордости за колледж, пробуждает требовательность к себе, одним словом - воспитывает.

В рамках реализации направлений Стратегии существенными особенностями воспитательной системы педагогического колледжа должна стать практико-ориентированная, информационная поддержка и психолого-педагогическое **просвещение родителей обучающихся**. Для решения этой задачи в колледже разработана и реализуется Программа организации деятельности с родителями обучающихся в ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж».

Цель программы - формирование эффективной системы взаимодействия с родителями для создания атмосферы взаимоподдержки и общности интересов, формирования у родителей умений выстраивать позитивные детско-родительские отношения, оказывать своим детям помощь и поддержку в решении актуальных жизненных задач.

Реализация мероприятий Программы позволяет сделать родителей не просто сторонними наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса, развивает у родителей умение выстраивать позитивные детско-родительские отношения, оказывать детям помощь и поддержку в решении актуальных жизненных задач; способствует формированию традиционных семейных ценностей (любовь, забота, верность, честь, достоинство, ответственность, знание и уважение своей родословной) и т.п.

Эффективными можно назвать такие формы взаимодействия с родителями как родительские собрания, брифинги, дни открытых дверей, индивидуальное консультирование, участие в конкурсах проектов и т.п.

При планировании, организации педагогического просвещения родителей (законных представителей) возникает вопрос: можно ли избежать «рецептов»?

Рассматривая процесс формирования ценностного сознания молодежи в профессиональном воспитании студентов в условиях педагогического колледжа, следует учитывать преемственную связь между поколениями, традициями, сохраняющимися в обществе. В связи с этим резко возрастает **проблема развития кадрового потенциала** в части воспитательной компетентности педагогических и других работников на основе разработки и введения профессионального стандарта специалиста в области воспитания, совершенствования воспитательного компонента профессиональных стандартов других категорий работников образования, физической культуры и спорта, культуры. Необходима модернизация содержания и организации педагогического образования в области воспитания; повышение



квалификации работников образования и других социальных сфер деятельности с детьми в целях обеспечения соответствия их профессиональной компетентности вызовам современного общества и задачам Стратегии.

Анализируя кадровые условия реализации задач Стратегии на сегодняшний день, можно с уверенностью сказать, что штат работников, задействованных в организации воспитательного процесса в колледже, не полностью укомплектован. Образовательная и кадровая политика последнего времени способствовала уменьшению ставок в образовательных организациях. Так, например, в нашем колледже, воспитательную работу организуют зам. директора по СПР, методист по СПР, кураторы учебных групп и классные руководители ЖГИ, воспитатели общежития и ЖГИ,



преподаватель-организатор ОБЖ, руководитель физического воспитания, руководители студенческих объединений и спортивных секций. Хотелось бы вернуть ставки социального педагога, педагога-организатора, педагога-психолога.

Специалисты в области воспитания – креативные, инициативные, работающие с обучающимися в условиях социальной напряженности, зачастую совмещают в себе несколько ролей и должностей, компенсируя тем самым недостаток штатных единиц. В связи с этим остро нарастает проблема повышения квалификации и переподготовки кадров в

Таким образом, обновление воспитательного процесса в колледже построено на интерактивных методах взаимодействия студентов между собой, студентов и кураторов групп, студентов и лидеров студенческого самоуправления, студентов и администрации, студентов и педагогов, участвующих в воспитании студентов. Обновляется содержание, методы и формы взаимодействия, меняются роли обучающихся: от наблюдателя к исполнителю и организатору.

В завершение хотелось бы отметить, что только комплекс взаимосвязанных мероприятий по совершенствованию воспитательной деятельности образовательных организаций позволит перейти от осознания российским обществом необходимости повышения внимания к воспитанию детей к системной практической деятельности по реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

*Николюк Елена Владимировна,  
воспитатель, первая квалификационная категория*

**Учет гендерных особенностей воспитанниц Женской гимназии–  
интерната при организации воспитательного процесса**  
*(представлена на сайте Педагогика 21 век)*

Изменчивость современного социального пространства задает новые перспективы в реализации личности, одновременно требуя от нее высокой активности. Чтобы достичь поставленных перед собой социальных, профессиональных, творческих и других целей, чтобы быть успешным, а иногда просто для того, чтобы выжить, современный человек должен уметь быстро адаптироваться к условиям находящегося в постоянной динамике социального мира, обладать хорошо сформированной субъективной позицией и творческими способностями. Но стать активным и креативным в один момент невозможно, поэтому важным становится поиск таких психологических подходов, которые бы позволили формировать личность, как систему, способную не только к адаптации, но и к активному преобразованию действительности, к саморазвитию и самораскрытию в различных сферах своего взаимодействия с миром.

Не подлежит сомнению, что между мальчиками и девочками существуют различия в темпах и качестве интеллектуального развития, эмоциональной реактивности, мотивации деятельности и оценки достижений, в поведении. В этом свете большой интерес вызывает гендерный подход.

Понятие «гендер» рассматривается как социально-психологический пол человека, совокупность его психологических характеристик и особенностей социального поведения, проявляющихся в общении и взаимодействии.

Явления, которые происходят в обществе, по-разному влияют на женское и мужское население, вызывая разные их реакции. Осознание этого и есть гендерный подход.

Целью гендерного подхода в воспитании является деконструкция традиционных культурных ограничений развития потенциала личности в зависимости от пола и создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек, что требует не просто изменений, но разработки новых способов научения, отличных по качеству, способу организации образовательного процесса и темпам от традиционных.

Сейчас в России накоплен большой опыт отдельного обучения и воспитания мальчиков и девочек. Одной из площадок такого образования стал Камышловский педагогический колледж, где в 2008г. было открыто общеобразовательное отделение с интернатом для девочек, находящихся в сложной жизненной ситуации, - «Женская гимназия-интернат». В общеобразовательном отделении на сегодняшний день обучается 73 девочки, с 5 по 9 класс.

В женской гимназии обучаются и воспитываются девочки, находящиеся в сложной жизненной ситуации: из неполных, многодетных семей, детей, находящихся под опекой и попечительством, из семей в социально опасном положении.

Образование в гимназии обеспечивает:

- достижение образованности в соответствии с ФГОС;
- развитие индивидуальности посредством вариативности содержания и форм организации образовательного и воспитательного процессов;
- освоение и принятие воспитанницей роли женщины.

Этому способствует вовлечение воспитанниц в разные виды деятельности:

- организация и проведение традиционных мероприятий непосредственно в образовательном учреждении («Посвящение в гимназистки», «Званный прием», «Рождественский бал», «День рождения гимназии», «Отчетный концерт», «Последний звонок», «Выпускной»);

- просвещение воспитанниц о календарных праздниках (День Победы, День семьи, День матери, День космонавтики, День народного единства, Международный день школьных библиотек, Международный день книги, Международный день памятников и исторических мест, Международный день театра, День прав человека, День Наума Грамотника, Всемирный день животных);

- защита исследовательских работ, индивидуальных портфолио, портфолио класса, летописей.

- участие в конкурсах, проектах на уровне гимназии («Мой уютный дом», «Класс года», «Моя семья в истории России. Война, Династия, Профессионал», а также конкурсы, связанные с темой года), города (конкурс рисунков), района (фотоконкурс «Мамино счастье»), области и России (в рамках участия в Кадетском сборе);

- участие в тематических и предметных неделях;

- создание альбомов «Юные герои войны», «Русские актрисы», «Профессии»;

- участие в спортивных соревнованиях по волейболу, баскетболу, пионерболу на уровне гимназии и колледжа;

- участие в олимпиадах (Гелиантус, Британский бульдог, Пегас, Золотое руно, Русский медвежонок);

- кружковая деятельность в стенах колледжа и через взаимодействие с Домом творчества г. Камышлова (вязание, шахматы, изо-студия, ручная вышивка, выжигание по дереву, волейбол);

- спецкурсы (уроки хореографии для всех воспитанниц, посещение музыкальной и художественной школ с учетом пожеланий девочек);

- организация взаимодействия со студентами колледжа («День знаний», «Пешая прогулка», «Вечер встречи»);

- организация взаимодействия с кадетами («Званный прием», «Большой Кадетский сбор», Акция «Память»).

Организуя воспитательное взаимодействие с учетом полоролевых особенностей девочек, воспитатели создают условия для максимальной самореализации и раскрытия способностей каждой гимназистки.

Гендерное воспитание и образование вопреки представлению о том, что оно может ущемить правовые ценности равноправия личности и привести к дискриминации ее зависимости от пола, напротив, в своей основе направлено на формирование идей о том, что пол не является основанием для дискриминации и способствует наилучшей реализации личностных склонностей и способностей как в связи с половой принадлежностью, так и вне ее.

Список литературы:

1. Р.Г. Петрова «Гендерология и феминология», М., 2008 г.
2. Ш. Берн «Гендерная психология», М., 2002 г.
3. Т.В. Бендас Гендерная психология: учебное пособие. – М.: Наука, 2005 г.
4. А.А. Чекалина Гендерная психология: учебное пособие. – М.: Ось 89, 2006 г.

*Николюк Елена Владимировна,  
воспитатель, первая квалификационная категория*

### **Организация жизнедеятельности воспитанниц в Женской гимназии – интернате**

*(представлена на сайте Педагогика 21 век)*

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются понятия: жизнедеятельность, общение, познание, предметно-практическую деятельность, духовно-практическую деятельность, спорт, игру, представлены особенности организации жизнедеятельности воспитанниц Женской гимназии – интерната, представлен практический опыт воспитателя данного образовательного учреждения.

**Ключевые слова:** взаимодействия, взаимоотношения, развитие, формирование, реализация.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России указано, что современному обществу нужны высоконравственные, ответственные, творческие, инициативные, компетентные граждане России. [3]

Эти качества можно и нужно развивать, изменяя систему работы с подростком. Ведущим средством развития вышеперечисленных качеств в условиях женской гимназии-интерната может стать планомерная организация жизнедеятельности воспитанниц.

Под жизнедеятельностью, вслед за А. В. Мудриком, мы понимаем взаимосвязанную совокупность различных видов работ, обеспечивающая удовлетворение потребностей конкретных человека, коллектива, группы с

учетом требований и потребностей более широкой социальной среды и всего общества. [4]

Проблеме организации жизнедеятельности детей подросткового возраста посвящены работы психологов и педагогов, таких как А. В. Мудрик, В. А. Сластенин, М. В. Шакурова, Х. Й. Лийметс и др.

Исследования учёных и опыт деятельности нашего учебного заведения подтверждают, что подростки не всегда могут организовать свою жизнедеятельность как в силу возрастных особенностей, так и в силу отсутствия позитивного опыта активного позитивного взаимодействия между людьми.

Жизнедеятельность образовательного учреждения становится условием развития подростка, так как именно здесь он может и стремится реализовать свою активность, выступая в качестве субъекта различных сфер жизнедеятельности.

Содержательно жизнедеятельность образовательного учреждения может включать в себя ряд сфер: *общение* (в которой активность человека направлена на взаимодействие с людьми); *познание* (активность направлена на познание окружающего мира); *предметно-практическую деятельность* (в которой происходит реализация активности в работе, связанной с освоением и преобразованием предметной среды); *духовно-практическую деятельность* (активность связана с созданием и (или) использованием духовных и социальных ценностей); *спорт* (где реализуется функционально-органическая активность); *игру* (реализация активности в свободном импровизировании в условных ситуациях).

Рассмотрим особенности организации данных сфер на примере образовательного процесса женской гимназии-интерната.

В сфере **познания** реализуется активность девочек, направленная на познание окружающего мира, людей, идей, вещей и отношений, а также самой себя, на освоение системы значений (смыслов), позволяющих понять мир и самого себя. С целью предоставления возможности для проявления активности, планом воспитательной работы предусмотрены не только информационные занятия, индивидуальные и групповые беседы о ЗОЖ, о родном крае, о правилах выстраивания образа «Женщины», мире искусства, профессиях, об этикетных нормах и правилах в различных ситуациях, о ценностных ориентациях, о способах саморазвития, самосовершенствования и т.д., но и включение в активную деятельность: разработка и реализация социально значимых проектов, посещение виртуального концертного зала, организованного сотрудниками Центральной Городской Библиотеки, оформление стендов, участие в научно – практических конференциях...

Таким образом, воспитанница познает действительность, культуру общества во-первых, в процессе общения с окружающими её людьми (класс, группа воспитанниц смешанного состава, разновозрастная группа), во-вторых, через целенаправленное обучение, в-третьих, в процессе самообразования.

Сфера познания обладает огромным потенциалом для развития задатков и способностей и их реализации; для удовлетворения, формирования и возвышения духовных и социальных потребностей; для развития гибкого, открытого, самостоятельного мышления; для овладения способами решения и постановки проблем.

**Деятельность** — специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которого составляет его целесообразное сохранение и изменение.

Существуют многообразные классификации видов деятельности, даваемые по различным основаниям. Ограничимся наиболее общей — выделением предметно-практической деятельности (любая работа, связанная с преобразованием предметов: физический труд, конструирование и пр.) и духовно-практической деятельности (работа, связанная с созданием и (или) использованием духовных и социальных ценностей: эстетическая, социальная, досуговая, бизнес).

В нашем учебном заведении деятельность становится важным компонентом жизнедеятельности. Система дополнительного образования и внеклассная работа построена с учётом необходимости включения подростка в активную деятельность. Система дополнительного образования выстроена на основе принципа мастерских: «Учусь сама – учу другого». Воспитанницы осваивают умение работать на компьютере в лаборатории Коммуникационные информационные технологии (КИТ), в мастерских «Литературная», «Слово» осваивают умения общаться, выражать свои мысли различными способами, а в мастерских Художественной обработки материала (ХОМ) осваивают умения проектировать эстетические свойства различных изделий. Уроки хореографии, которые являются обязательным предметом для каждой воспитанницы, не только позволяют осваивать основы народного, классического, балетного танцев, но и способствуют их гармоничному развитию, учат их красоте и выразительности движений, формируют их фигуру, развивают физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. Шахматы – ещё один способ дополнительного образования в гимназии. На Занятиях шахматами у воспитанниц есть возможность совершенствовать аналитические способности, стратегическое мышление и тактическое исполнение, умение жертвовать малым ради достижения многого, умение держать в голове большой объем информации, самообладание и даже интуиции.

Эти умения позволяют девочкам, при взаимодействии с воспитателями, классными руководителями, оформлять свои, игровые комнаты (в рамках традиционного проекта «Мой уютный дом»), стенды; создавать (и выполнять) правила поведения; следить за своим внешним видом; организовывать и проводить мероприятия с учётом традиций гимназии и т.д. Благодаря такой работе реализуется потребность в духовно – практической деятельности.

Приучаясь к физическому труду воспитанницы поддерживают в чистоте и порядке помещения, территории общежития и колледжа, осуществляют уборку посуды, уход за личными вещами, т.е. осваивают элементы самообслуживания через сферу предметно – практической деятельности.

**Игра** — способ свободного импровизированного самовыражения человека в условных ситуациях, а также занятие, обусловленное совокупностью определенных правил, приемов и служащее для заполнения досуга, для развлечения.

Цель игры заключается в ней самой, а ее «продуктом» является удовольствие, наслаждение. В этом основное значение игры в жизнедеятельности современного человека.

Игру используют как один из способов организации познания и деятельности.

Наше образовательное учреждение не исключение. Игры на знакомство применяем на таких традиционных мероприятиях, как «День знаний», «Званный приём». В качестве развлечения играем во время «Дня рождения гимназии», «Рождественского бала», «Отчётного концерта», «Посвящения в гимназистки». В игровой форме проводим такие мероприятия, как «Масленица», «Всемирный день красоты», направленных на познание традиций русского народа. Релаксационные игры с воспитанницами проводим во время воспитательных вечерних занятий.

**Спорт** как сфера жизнедеятельности обладает большим потенциалом для развития человека: закаливание организма, укрепление и совершенствование его важнейших систем и функций; укрепление и сохранение здоровья; развитие физических задатков и способностей, двигательных навыков и умений, ловкости и координированности движений, силы, выносливости; повышение работоспособности; развитие умений группового взаимодействия и т. д.

Кроме традиционных для большинства образовательных учреждений приёмов (секции, зарядка, участие в спортивных соревнованиях, ), в женской гимназии в качестве традиций используются такие как: ежегодная Осенняя пешеходная прогулка (до 20 км), ежемесячные Дни здоровья (готовят и проводят все классы по очереди), уроки хореографии и воспитательные занятия в соответствии с планом воспитательной работы, которые реализуют воспитатели и классный руководитель.

**Общение** — сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемые потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

С целью удовлетворения основных мотивов общения подростков (потребность во впечатлениях, потребность в активной деятельности, потребность в признании и поддержке), нами организована работа по привлечению воспитанниц к разработке, проведению и рефлексии

традиционных для ЖГИ мероприятий; в рамках предметных (Математики, Информатики, Литературы, Русского языка, Иностранного языка) и тематических («Женщина в профессии», «Профессий и специальностей», неделя «Семьи», «Искусств») недель девочки могут реализовать себя через участие в различных конкурсах, викторинах, выставках творческих работ.

Через сферу общения воспитанницы учатся находить способы общения не только со сверстницами, но и с родителями, педагогами, воспитателями, студентами, представителями из других организаций и учреждений, людьми противоположного пола и младшими воспитанницами.

Способность и готовность к общению на момент поступления у воспитанниц женской гимназии – интерната зачастую не сформировано, поэтому требуется целенаправленная работа по её формированию. Эта работа строится с учётом составляющих способности к общению:

- желание вступать в контакт с окружающими, реализуемая через тренинговые занятия по познанию себя и окружающих;
- умение организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение решать конфликтные ситуации, умение предъявлять личностную позицию, через занятия, организуемые воспитателем, представление достижений воспитанниц в форме защиты личных и классных портфолио, участие в научно-практических конференциях (учебно-исследовательские работы), выполнение творческих заданий по предметам (презентация, доклад, сообщение, составление кроссворда и т.д.);
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими средствами занятий этикетной направленности, организованных воспитателями и классными руководителями.

Предложенное выделение сфер жизнедеятельности несколько условно, ибо в реальности они тесно взаимосвязаны и переплетены. Так, реализация человеком активности в сфере общения происходит главным образом в межличностных отношениях с окружающими его людьми. Но эта же активность реализуется и в других сферах жизнедеятельности. Активность в сфере познания реализуется и в процессе обучения, и в процессе общения, и в процессе игры, и т.д. Таким образом, необходимо осуществлять системную работу по организации жизнедеятельности, обеспечивая тем самым успешность социализации. Системность обеспечивает программа воспитания гимназии, составляемая с учётом возраста, социальной принадлежности, индивидуальных особенностей воспитанниц ежегодно.

В плане воспитательной работы, разработанном Пузыревской А.Ю. – зам. директора по ЖГИ, определены темы воспитательной работы на год: 5 класс: **«Я – гимназистка»**, 6-7 классы: **«Я и мой мир»**, 8-9 классы: **«Я и мир вокруг меня»**.

Работа в направлении **«Я – гимназистка»** позволит создать комфортный психологический климат, способствующий личностному развитию и принятию нового статуса гимназистки, который они будут иметь на протяжении достаточно долгого времени.



Цель воспитательной работы в 5 классе: совершенствование и реализация социально-педагогических условий, способствующих принятию воспитанницами образа «гимназистки» и их успешной самореализации.

В соответствии с составляющими результата образования (динамика образованности на разных этапах освоения образовательной программы, динамика развития индивидуальности, динамика освоения и принятия роли женщины воспитанницей гимназии), определённых образовательной программой ЖГИ, были определены линии воспитания, которые соответствуют образу гимназистки (женщины) и позволят достичь запланированного в образовательной программе результата.

Линии воспитания:

**Образованность** – линия направлена на формирование познавательного интереса, расширение кругозора девочек.

**Здоровье** – линия направлена на формирование здорового образа жизни.

**Женственность** – линия направлена на формирование полоролевого поведения.

**Активность** - линия направлена на формирование социальной инициативы воспитанниц.

**Красота** – линия направлена на привитие эстетических чувств.

**Патриотизм** – линия направлена на привитие любви к малой Родине.

Работа в направлении «**Я и мой мир**» позволит создать условия для формирования комфортного психологического климата в коллективе, системы конструктивного взаимодействия с людьми разных поколений, способствующих личностному развитию и самореализации воспитанниц.

Цель воспитательной работы в 6-7 классах: совершенствование и реализация социально-педагогических условий, способствующих личностному развитию и самореализации воспитанниц.

В соответствии с составляющими результата образования, возрастными особенностями, были определены основные линии воспитания, являющиеся логичным продолжением воспитательной работы в направлении «**Я - гимназистка**».

**Я – человек, но какой?** – линия направлена на формирование умений и потребности самопознания и самосовершенствования.

**Я и моя семья** – линия направлена на создание условий для раскрытия личности гимназисток через принятие традиционных семейных ценностей и осознание семейных традиций.

**Я и мои друзья** – линия направлена на создание условий для формирования и совершенствования умений конструктивно взаимодействовать с представителями разных поколений.

**Я в мире культуры** - линия направлена на создание условий для формирования общей культуры гимназисток путём освоения культурного пространства.

Работа в направлении **«Я и мир вокруг меня»** позволит создать условия для формирования гармоничных отношений к миру и с миром, к себе и с самой собой.

Цель воспитательной работы в 8-9 классах: совершенствование и реализация социально-педагогических условий, способствующих личностному развитию и самореализации воспитанниц в гармонии с миром и собой.

В соответствии с составляющими результата образования, возрастными особенностями, были определены основные линии воспитания, являющиеся логичным продолжением воспитательной работы в направлении **«Я и мой мир»**.

**Я и мой духовный мир** – линия направлена на самопознание и познание духовных ценностей как основы жизни человека.

**Я и моя профессия** – линия направлена на формирование умений самостоятельно и осознанно осуществлять выбор профессии путём изучения своих особенностей, знакомства со спецификой профессий.

**Я и моё будущее** – линия направлена на формирование жизненного самоопределения путём осознания лично значимых ценностных ориентаций.

Из выше сказанного можно сделать вывод о том, что особое внимание уделяется таким сферам жизнедеятельности как: общение, познание, предметно – практическая деятельность, духовно – практическая деятельность, игра, которые находят свое отражение во всех вышеназванных линиях.

Большинство выпускниц Женской гимназии – интерната поступают в образовательные учреждения среднего профессионального образования, что позволяет говорить об ориентированности на профессиональное образование. Преподаватели этих учреждений отмечают, что наши выпускницы быстро адаптируются к новым условиям, проявляют инициативность и активность в разных видах деятельности. Что свидетельствует так же и о результативности системной работы, спланированной и организованной в ЖГИ.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. - М.: Издательский центр «Академия»; Раритет. - 1997. - 704с.

2. Возрастная и педагогическая психология. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. Под ред. проф. А. В. Петровского. М., «Просвещение», 1973. – 288 с.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

4. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / под ред. В. А. Сластенина. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 184 с.

5. Щуркова Н.В. Новые технологии воспитательного процесса. М.: 1994г. -111с.

6. Щуркова Н.В. Новые формы воспитательной работы // Воспитание школьников. - 1993 - №6 - стр. 5-10.