


Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Камышловский педагогический колледж»

Принято
Советом колледжа
Протокол от 22.04.2024 г. № 3
Председатель  И.Ю. Устьянцева

Утверждено
приказом и.о.директора
ГАПОУ СО «Камышловский
педагогический колледж»
от 07.05.2024 г. № 149 – ОД
И.Ю. Устьянцева



**Положение о курсовом проекте студентов специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
государственного автономного профессионального образовательного учреждения
Свердловской области «Камышловский педагогический колледж»**

ВЗАМЕН

Положения о курсовом проекте студентов специальности
072601 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
государственного бюджетного образовательного учреждения
среднего профессионального образования Свердловской области
«Камышловский педагогический колледж (от 21.10.2013 г. № 206-ОД)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Курсовой проект студентов специальности 54.02 02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) является видом учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям), реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

1.2 Основными задачами выполнения курсового проекта являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям);
- расширение и углубление подготовки по исследуемой теме курсового проекта;
- формирование умений и навыков применять теоретические знания при решении задач (в т.ч. самостоятельно), связанных с областью и объектами профессиональной деятельности студентов;

- развитие общих компетенций, предполагающих поиск и использование различных информационных ресурсов и информационно-коммуникационных технологий в учебно-профессиональной деятельности, проявление устойчивого интереса к будущей профессии, творческой инициативы, самостоятельности и организованности;

- развитие профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности (творческая и исполнительская, производственно-технологическая деятельность);

- подготовка к государственной итоговой аттестации (как правило, курсовой проект (работа) является составной частью, структурным компонентом дипломного проекта).

1.3 Курсовой проект (работа) выполняется в соответствии с графиком, определенным рабочей программой учебной дисциплины и (или) профессионального модуля, по индивидуальному плану.

1.4 Тематика курсовых проектов определяется преподавателями, реализующими общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы специальности. Закрепление тем за студентами, определение руководителей осуществляется на заседании Научно-методического совета ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж».

1.5 При выборе тематики курсовых проектов учитываются образовательные потребности обучающихся, научно-профессиональные интересы преподавателей-руководителей курсовых проектов, запросы регионального рынка труда, заявки работодателей.

1.6 Темы курсовых проектов должны предусматривать проектирование продукта будущей практической художественной деятельности, предполагаемой к исполнению в процессе дипломного проекта.

1.7 Тема курсового проекта может быть связана с программой производственной практики.

1.8 Тематика курсовых работ/проектов должна быть актуальной, иметь социальную и художественно-эстетическую значимость, соответствовать задачам подготовки специалиста (соответствовать области, объектам, основным видам профессиональной деятельности), учитывать направления и современную проблематику.

2. ТРЕБОВАНИЯ К КУРСОВОМУ ПРОЕКТУ

2.1 Курсовой проект представляет собой самостоятельное творческое исследование (под руководством преподавателя), в котором студент демонстрирует уровень овладения необходимыми теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками, позволяющими ему самостоятельно решить профессиональные задачи.

2.2 Курсовой проект имеет следующую структуру:

титульный лист,
оглавление,
пояснительная записка,
практическая часть,
список литературы,
приложение (по необходимости).

2.3 Титульный лист содержит сведения о названии ОУ, теме курсового проекта, специальности, о руководителе и исполнителе, годе выполнения работы и оформляется в соответствии с требованиями.

2.4 Оглавление последовательно отражает все структурные элементы курсового проекта, включает номера страниц, где они начинаются.

2.5 В пояснительной записке раскрывается актуальность, социальная и художественно-эстетическая значимость создаваемого проекта, формулируются цель и задачи, дается обоснование выбора объекта проектирования, содержится теоретическое (культурно-историческое, художественно-эстетическое) обоснование проекта посредством анализа специальной литературы и художественно-эстетических явлений и объектов, раскрываются художественные и технологические решения.

2.6 Практическая часть представляет собой описание процесса проектирования и создания эскизной документации (макета) будущей работы (продукта творческой деятельности) и результата в виде эскизных материалов, принятых к последующей реализации и их описания.

2.7 Список литературы представляет собой перечень использованных автором информационных ресурсов, расположенных в алфавитном порядке по фамилиям авторов или названиям коллективных трудов и оформленных в соответствии с требованиями к библиографическому описанию.

2.8 Приложение может содержать справочный теоретический материал по теме курсового проекта, аналоговые изображения, рабочие материалы, отражающие и иллюстрирующие процесс проектирования эскизных разработок, эскизные материалы (проектно-сметную документацию) скан – копии, фотоматериалы.

2.9 Текст курсового проекта представляется в печатном (редактор Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5) варианте со стандартными полями (левое – 3 см., правое – 1,5 см., верхнее и нижнее – 2 см.) на одной стороне листа формата А-4. Страница должна содержать 29-31 строку. Абзацный отступ в компьютерном наборе – 1,25 см. Текст должен быть оформлен по ширине.

2.10 Объем курсового проекта 18 - 25 страниц текста (без приложений). Объем приложений не ограничен.

2.11 В курсовом проекте используется сплошная нумерация страниц. Страницы текста нумеруются арабскими цифрами внизу страницы (по центру), начиная с третьего листа (1 – титульный; 2 - оглавление; 3 – пояснительная записка).

2.12 При наличии таблиц в тексте используется сквозная нумерация. Обозначение «Таблица 1» ставится без кавычек в правом углу. Строкой ниже указывается название таблицы. Графики, как правило, обозначаются как рисунки.

2.13 Приложение оформляется на отдельных листах. Каждое из них должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение 1».

2.14 Оглавление может быть сформировано автоматически с использованием возможностей текстового процессора.

2.15 Список источников и литературы должен быть оформлен с применением формата нумерованного списка.

2.16 Курсовой проект представляется в распечатанном виде, сшитым в скоросшивателе, и электронном варианте (формате PDF).

2.17 Курсовой проект не подлежит рецензированию.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА

3.1 Общее руководство и контроль выполнения курсовых проектов осуществляет заместитель директора по НМиИР.

3.2 Руководителями курсовых проектов являются преподаватели дисциплин профессионального цикла и (или) профессиональных модулей. Основными функциями руководителя являются:

- консультирование студентов по вопросам содержания, последовательности выполнения курсового проекта, его оформления, разработки эскиза;
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы, других информационных источников;
- контроль хода выполнения курсового проекта;
- подготовка формализованного отзыва о курсовом проекте.

3.3 Консультации проводятся за счет объема времени, отведенного в рабочей программе учебной дисциплины, профессионального модуля на выполнение курсового проекта.

3.4 Руководство курсовыми проектами включает оценку результатов их выполнения с фиксацией в журнале успеваемости.

3.5 Курсовой проект оценивается по четырех балльной системе: 5 (отлично); 4 (хорошо); 3 (удовлетворительно); 2 (неудовлетворительно).

3.6 Выполнение курсового проекта обязательно завершается защитой. Форма защиты курсового проекта определяется решением Научно-методического совета (на основании предложений руководителей курсовых проектов). Защита возможна в форме выступления на студенческой конференции и др.

3.7 Результаты защиты курсового проекта оформляются протоколом, фиксируются в журнале успеваемости и заносятся в зачетную книжку студента и общую ведомость успеваемости группы.

3.8 Студентам, получившим неудовлетворительную оценку по результатам защиты курсового проекта, предоставляется возможность доработки темы или право выбора новой темы (по решению НМС) и определяется новый срок защиты.

3.9 На этапе защиты курсового проекта у студента есть право смены темы, предполагаемой к реализации в рамках дипломного проекта.

4. ХРАНЕНИЕ КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

4.1 Выполненные студентами курсовые проекты хранятся 1 год в кабинетах соответствующих дисциплин, мастерских. По истечении указанного срока все курсовые проекты, не представляющие для кабинета (мастерской) интерес, списываются по акту. Электронный вариант курсового проекта (в формате PDF) размещается в электронной базе курсовых проектов студентов колледжа, хранится в течение 3-х лет.

4.2 Лучшие курсовые проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

4.3 Изделия и продукты творческой деятельности студентов по решению НМС могут быть использованы в качестве учебных пособий, реализованы через выставки-продажи и т.п.